

Урок 8,9. Кубизм и абстракционизм: смешение красок и форм.

Конспект Урока 9.

Абстракционизм.

Основные средства художественного языка:

- точка
- линия
- цвет

Основоположник абстракционизма Василий Кандинский.

«Композиция VIII. № 260»

Супрематизм — разновидность абстракционизма. Главное — простейшие геометрические формы (круг, квадрат, крест).

Казимир Малевич «Черный квадрат».