INSTITUTOS SUPERIORES

SOLICITUD DE DIFUSION Y CONVOCATORIA DE ASPIRANTES
–RES. Nº 5886/03 – RES. Nº 1161/20 – DISP. Nº 30/05

INSTITUTO	Nº 96			**Domicilio**	DIAG.78 ENTRE 4 Y 5
Contacto:	secretaria.instituto96@gmail.com				
Carrera	Profesorado de Educación Inicial				**Res. 4154/07;153/08**
Asignatura:	Producción de material y objetos lúdicos				
Situación de revista	Prov.				
Motivo	Renuncia				
Curso:	3 (tercero)	**Turno**	mañana	**Carga horaria**	1 mòd + 1mòd tain
Días y horarios	Miércoles de 10:55 a 11:55 hs. Y el TAIN es el día lunes de 7:45 a 8:45 hs.				
Curso:	----------	**Turno**	----------	**Carga horaria**	----------
Días y horarios	----------				
Curso:	----------	**Turno**	----------	**Carga horaria**	----------
Días y horarios	----------				
CRONOGRAMA					
Difusión	8/4/22				
Inscripción	08/04/22 al 12/04/22				
Recusación/Excusación	13/04/22 al 16/04/22				
Notificación Aspirantes	Se le notificara al Aspirante				
Fecha de Entrevista	Se le notificara al Aspirante				
Forma de inscripción:	Toda la documentación se deberá entregar en forma de PDF al correo : concursoinstituto96@gmail.com				
Importante:	**El docente debe tener experiencia en el nivel terciario y poseer título de profesor. El Horario de dictado de clases es inamovible. L a propuesta deberá ser presentada para el contexto de presencialidad.**				
Instrucciones:					
COMISIÓN EVALUADORA					
Titulares	Falaschi Mabel (Equipo directivo); (Profesor externo Franco Durante); (Profesora de la casa); Cecilia Cappannini(profesora del CAI); Ma. Florencia Dittler alumna				
Suplentes	Galindo Leticia (Equipo directivo);(a confirmar profesor externo) Rocio Mentasti (Profesora de la casa); Julieta Finn (profesora del CAI); Denisse Rey alumna				

SE ADJUNTA: **Marco orientador**

La principal fuente para el aprendizaje infantil está en su propia actividad .A través de ella los niños /as aprenden y trasforman la realidad. Para realizar la actividad los niños/as necesitan objetos y material con los que poder relacionarse Dichos materiales son una fuente inagotable para los niños /as manipulen, observen, agrupen clasifiquen, etcétera. Manipulación, exploración y experimentación son recursos naturales que los pequeños utilizan en sus aprendizajes en forma espontánea.

Se entiende por materiales didácticos todos aquellos objetos, instrumentos, etcétera, con los niños/a pueden relacionarse en el entorno escolar, independientemente de que hayan

sido elaborados o no con fines educativos. Se trata de recursos que pueden ser utilizados en la sala con una finalidad educativa.
La inclusión de esta asignatura en la carrera servirá para orientar en la selección y construcción de materiales específicos para la estimular la creación y la elaboración y, por lo tanto, para enriquecer las unidades didácticas. Las estudiantes/as del profesorado de Nivel Inicial encontraran apoyo y guía en la búsqueda de ideas: técnicas y procedimientos y hallaran una orientación didáctica basada en la investigación y la experiencia personal. Deberán incluirse en el desarrollo de esta materia el análisis y el tratamiento de los contenidos que para esta área del saber, se presenten en el Diseño curricular del Nivel Inicial.
CONTENIDOS
El juego como medio formativo por experiencia en la Educación infantil. El juego y el juguete como espacio de controversia didáctica. Indentidad o naturaliza del juego. El juego en sí mismo. El juego la necesidad del niño/a .La sala como espacio para el desarrollo evolutivo del niño/a. Tipos de juegos. La diferenciación en función del desarrollo evolutivo del niño/a. La sala como espacio para el desarrollo lúdico: condiciones didácticas a tener en cuenta: Los juguetes como medios didácticos. Evaluación de las actividades lúdicas.
Juguetes y cosas útiles con materiales descartables. El taller casero. Materiales y herramientas. Juguetes de arrastre, para dramatizar, para experimentar y construir. Cosas prácticas y decorativas. Juegos y juguetes.
Material didáctico. Concepto del material didáctico. Criterios para se selección Consideraciones sobre algunos materiales. Importancia de los materiales didácticos. Selección y utilización. Clasificación general de materiales didácticos. Su aporte para la iniciación en el aprendizaje formal. los sectores de juego de 1ra y 2da y 3ra sección. Diferenciación y clasificación de material de ejercitación psicomotora para la formación de las nociones. Materiales didácticos para música y educación física. Muñecos almohadones, pompones, túnel de tela. Bolsas y cajas para guardar materiales. Instrumentos realizados con objetivos cotidianos (Cotidáfonos)
Medios audiovisuales. La imagen de la enseñanza: Los medios audiovisuales en la comunicación didáctica. Los recursos tecnológicos en la educación infantil: medios de proyección fija
(diascopio, retroproyector). Medios audios. Sistema multimedia .Sistemas integrados (video ; ordenador). Para que usarlos. Como usarlos. Cómo evaluarlos. El teatro de títeres. Distintos tipos de títeres: manoplas, camisolín, varilla, dedo. El teatro de títeres Escenografía. Manejo.

PLANILLA DE INSCRIPCIÓN (Anexo III)