

Тема: «В мире изобразительного искусства»

Форма занятия: конкурсno-игровая

Цель: Проверка знаний, умений, навыков учащихся, приобретённых в течение года.

Задачи:

В процессе конкурсной программы закрепить и проверить:

- Знания основных видов изобразительных искусств;
- Знание основных, составных, теплых, холодных цветов, совершенствовать умение в смешивании цветов;
- Основные светотеневые понятия и способы передачи объема;
- Основы линейной и воздушной перспективы;
- Знание пропорций построения головы человека;
- Развивать художественно-творческие умения, наблюдательность, внимание;
- Воспитывать чувство взаимопомощи и коллективизма;
- Воспитывать интерес к изобразительному искусству.

Методы: словесный (беседа, психологический настрой, загадки), проблемный, наглядный, практический.

Материалы и оборудование: акварель, гуашь, карандаши, кисти, палитры, бумага, клей, ножницы, баночки для воды.

Наглядность: иллюстрации различных видов изоискусства, таблицы «Светотень», «Ребусы», картины к игре «Найди ошибки», панно «Полянка», жетоны.

Дидактические материалы: индивидуальные карточки по цветоведению, раздаточный материал к игре «Теплые и холодные цвета, поощрительные жетоны».

Литература:

«Изобразительное искусство и методика его преподавания в нач. школе»

Н.М. Сокольниковой,

«И учеба, и игра – изобразительное искусство» М.В.Трофимова, Т.И.

Тарабарина

Ход занятия:

I. Вступительная часть.

1. Организационный момент.

Подготовка рабочего места и принадлежностей, необходимых для занятия.

2. Объявление целей и задач занятия.

- Ребята, в течение года мы с вами путешествовали по волшебной стране изобразительного искусства, изучали такую важную науку и цветоведение, познакомились с секретами линейной и воздушной перспективы в пейзажной живописи, научились изображать предметы объемно, с помощью света и тени, соблюдая пропорции и многое другое.

- И вот сегодня у нас с вами итоговое занятие, где вы покажете чему вы научились, что знаете и что умеете.

- У нас сегодня не будет оценок, а будет дружное веселое соревнование!

3. Деление на команды, выбор капитана и название команды

II. Основная часть.

1. Конкурс на определение видов изобразительных искусств и жанров живописи.

- Какие виды изобразительных искусств вы знаете?

- Графика
- Живопись
- ДПИ
- Архитектура
- Скульптура

На доске иллюстрации различных видов изобразительного искусства.

Задание для команды №1.

- Назвать номера только тех произведений искусств, которые относятся к *Графике и ДПИ.*

Задание для команды №2.

- Назвать номера только тех произведений искусств, которые относятся к *Живописи и архитектуре.*

2. Отгадывание загадок на жанры живописи:

а) Если видишь на картине

Чашку кофе на столе

Или морс в большом графине

Или розу в хрустале

Или грушу, или торт

Или все предметы сразу

Знай, что – это(натюрморт)

- б) Если видишь на картине нарисована река,
Или ели, белый иней или сад и облака,
Или снежная равнина или поле и шалаш,
Обязательно картина называется (пейзаж)
- в) Если видишь, что картины
Смотрит кто-нибудь из нас,
Или принц в плаще старинном,
Летчик или балерины или Колька, твой сосед,
Обязательно картина называется ... (портрет)

Дополнительные вопросы (по ходу загадок)

- Найти иллюстрации, которые относятся к жанру:
Живописи, пейзаж, портрет, натюрморт
- За каждый правильный ответ или победу в том или ином конкурсе команде получает жетон.

3. Конкурс-задание по цветоведению.

- а) Разгадывание ребуса (*акварель, гуашь*)

- На занятиях какого вида изобразительного искусства вам понадобятся эти художественные материалы? (*живопись*)
 - А для того, чтобы картина была живописной необходимо уметь смешивать цвета.
 - Как называется наука о цвете? (*цветоведение*)
 - Какие 3 основные цвета вы знаете?
 - Как называются цвета, которые получают из основных? (*составные*)
- б) Работа по индивидуальным карточкам по цветоведению.

Желтый + Синий = ?

и т.д.

- в) взаимопроверка команд- соперниц.

4. Игра «Теплые и холодные цвета». (На умение различать теплые и холодные цвета)

Из общей массы цветowych карточек нужно выбрать:

Команде №1 – теплые цвета

Команде №2 – холодные цвета

5. Конкурс на определение основных понятий света и тени.

Каждой команде выдается карточка с изображением шара, на которой они должны самостоятельно указать все понятия светотени:

Свет

Блик

Полутень

Тень собственная

Тень падающая

Рефлекс

6. Конкурс «Найди ошибку» (на выявление знаний линейно-воздушной перспективы)

- Отгадайте ребус: **гор` и зонт** (горизонт)

- А что такое горизонт?

- Изображая какую картину, используют это понятие?

- Чтобы пейзаж получился красивым необходимо соблюдать линейную и воздушную перспективу.

На доске 2 картины, на которых заведомо сделаны ошибки.

- Ребята, помогите юному художнику отыскать ошибки, которые он допустил.

Команда, которая найдет больше всего ошибок, побеждает.

7. Физминутка (Игра «пойми меня»)

8. Шуточный конкурс на лучший портрет закрытыми глазами.

- Как называется картина, на которой изображен человек? (портрет)

- Чтобы портрет получился удачным и красивым что вы должны знать? (пропорции человека)

- А какие же вы знаете пропорции головы человека?

- А теперь посмотрим какая же команда нарисует лучше портрет человека с закрытыми глазами. Вы, ребята, можете помогать своему капитану точнее нарисовать портрет.

Анализ портретов.

- Как вы думаете, почему портрет получился смешным и не очень красивым?

9. Коллективное задание «Оживи полянку» (практическое)

- Посмотрите, ребята, на эту картину. Что на ней изображено?

- Вам не кажется, что она какая-то скучная, и чего-то в ней не хватает?

- Ребята, а давайте оживим нашу полянку и нарисуем замечательных, красочных бабочек!!

Дети рисуют бабочек, затем вырезают их и приклеивают на поляну.

Инструктаж по т/б работы с ножницами

III. Заключительная часть.

1. *Анализ работ.*

- Ребята, посмотрите, какая замечательная полянка у нас получилась!
- А какая бабочка вам понравилась вам больше всего? Почему?

2. *Подведение итогов занятия.*

- Так чему вы научились в течение всего года? Что нового узнали?

2. *Подсчет жетонов и выявление команды-победительницы .*