

Título:

Autorretrato

Texto sobre la pieza:

Socorro Anadón - actriz, creadora, maestra y fundadora de Réplika Teatro- vuelve a los escenarios con este espectáculo unipersonal creado mano a mano con Jaroslaw Bielski. Un tour de force interpretativo donde las preguntas por el teatro y el sentido de la poesía permiten detener la rueda, por un instante, de un mundo encaminado hacia la destrucción y la violencia. Mirarnos de nuevo a través de los ojos de una mujer que ha dedicado su vida a la escena.

Ficha artística y técnica + colaboradores si los hubiera

- Adaptación, iluminación y puesta en escena: Jaroslaw Bielski
- Reparto: Socorro Anadón
- Técnica: Carmen Menager.
- Autores: Jaroslaw Bielski, Helmut Kajzar, Tadeusz Rózewicz y Wisława Szymborska
- Compañía: Réplika Teatro
- Diseño y realización de vestuario: Rosa García Andújar
- Jefe de producción: Mikołaj Bielski
- Fotografía: Antonio R. Barrera

Otros textos complementarios

Espectáculo unipersonal.

El lugar de la acción no está determinado histórica ni geográficamente.

Una confesión de una mujer que ha dedicado su vida a la escena y ahora se plantea la cuestión del papel que puede desempeñar el artista en una sociedad encaminada hacia la destrucción y la violencia.

El espectáculo como una provocación para una confesión de ideas.