ОРІЄНТОВНІ КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

МОВНО-ЛІТЕРАТУРНА ГАЛУЗЬ

5–9 КЛАСИ

Українська мова та українська література

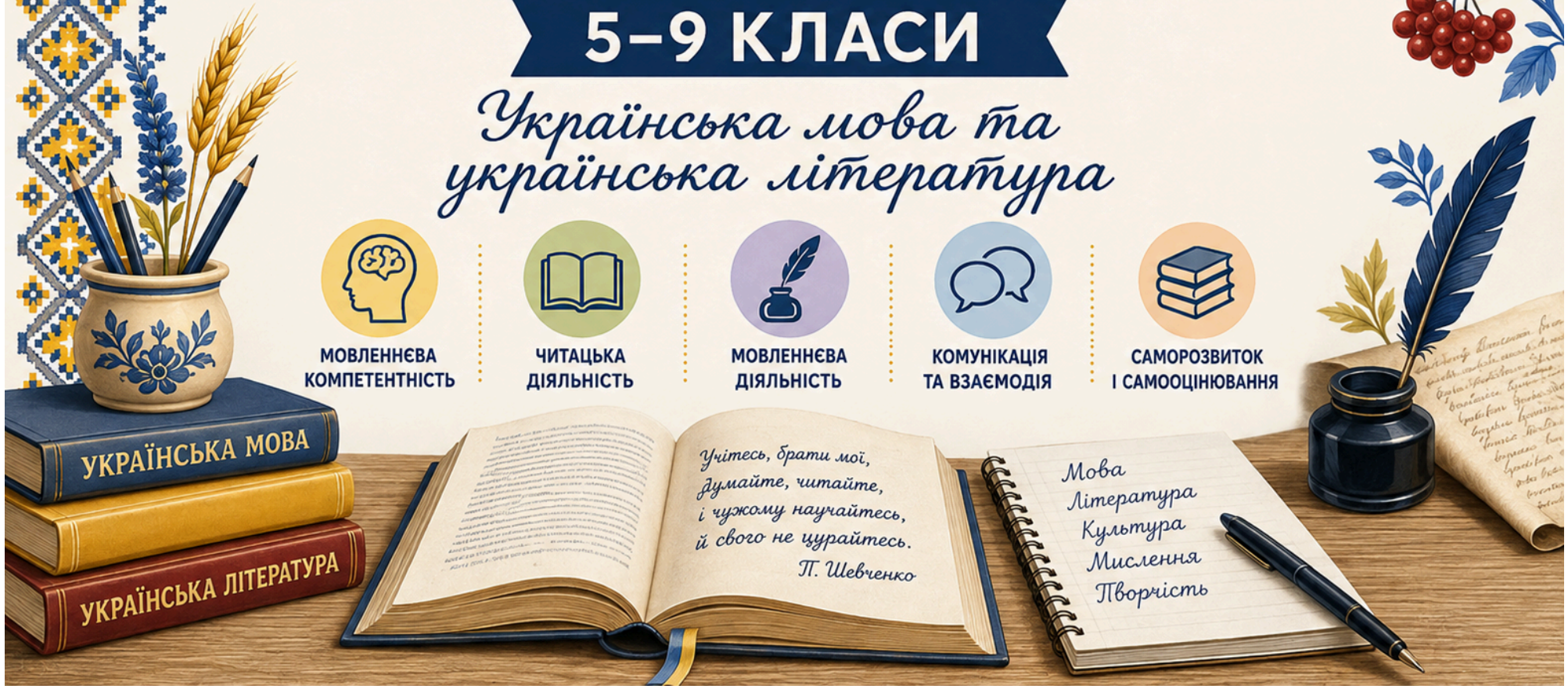
МОВЛЕННЄВА КОМПЕТЕНТНІСТЬ

ЧИТАЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ

МОВЛЕННЄВА ДІЯЛЬНІСТЬ

КОМУНІКАЦІЯ ТА ВЗАЄМОДІЯ

САМОРОЗВИТОК І САМООЦІНЮВАННЯ



ЗАГАЛЬНІ КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ
5–9 класи

Критерії розроблено з урахуванням вимог Державного стандарту базової середньої освіти, наказу МОН України від 04.05.2026 № 722, наказу МОН України від 14.08.2026 № 1427 та інструктивно-методичних рекомендацій щодо викладання навчальних предметів / інтегрованих курсів у 2026/2027 навчальному році.

Оцінювання результатів навчання здійснюється з урахуванням п'яти інтегрованих показників, визначених загальними критеріями:

1. когнітивні процеси;
2. навчальна діяльність;
3. рівень самостійності;
4. рівень комунікації та взаємодії;
5. частота вияву умінь.

Ці показники не є п'ятьма окремими оцінками. Вони є характеристиками, за якими визначається рівень досягнення результату.

Бал	Когнітивні процеси	Навчальна діяльність	Рівень самостійності	Комунікація та взаємодія	Частота вияву вмінь
1	Розпізнає окремі мовні одиниці, явища, правила лише за безпосередньої допомоги вчителя. Виявляє фрагментарні уявлення про мовний матеріал, окремі орфографічні, пунктуаційні, орфоепічні та стилістичні ознаки.	Виконує окремі елементарні дії з мовним матеріалом лише за зразком або прямою вказівкою. Записує слова, словосполучення, прості речення, намагається застосовувати окремі мовні правила.	Потребує постійної допомоги, покрокового супроводу та підказок. Самостійно розпочати й завершити мовне завдання не може, не виявляє та не виправляє власних помилок без допомоги.	Вступає в мовленнєву взаємодію лише після спонукання. Відповідає окремими словами або дуже короткими висловленнями; потребує допомоги у формулюванні репліки чи відповіді, не завжди дотримується елементарних правил мовленнєвого етикету.	Уміння виявляє час від часу, переважно в знайомих ситуаціях і лише за допомогою. Дотримання мовних норм нестійке. Орфографічні, пунктуаційні, орфоепічні та стилістичні помилки є систематичними.
2	Розрізняє окремі відомі мовні явища та одиниці,	Виконує прості мовні завдання за зразком,	Виконує окремі дії за детальною інструкцією,	Реагує на прості запитання, може висловити	Уміння виявляє зрідка, нестійко, переважно в

	частково відтворює найпростіші мовні відомості. Розпізнає деякі правильні мовні форми, окремі орфографічні й пунктуаційні правила за зразком.	допускаючи значну кількість помилок. Застосовує окремі правила правопису, будує найпростіші речення та короткі висловлення за опорою.	постійно потребує підтримки. Не може самостійно перевірити написане чи виправити орфографічні, пунктуаційні або мовні помилки.	елементарну думку за допомогою навідних запитань. Відтворює прості репліки, бере участь у короткому діалозі за зразком, частково дотримується правил мовленнєвого етикету.	типових ситуаціях. Правописні, мовні та мовленнєві норми дотримується непослідовно.
3	Відтворює окремі вивчені мовні відомості, розпізнає деякі мовні явища в простих прикладах. Визначає окремі частини мови, члени речення, мовні ознаки за алгоритмом; частково розуміє значення орфографічних, пунктуаційних, орфоепічних і стилістичних норм.	Виконує нескладні завдання за алгоритмом або зразком, частково застосовує вивчені правила. Списує, добирає мовні форми, будує прості висловлювання; за допомогою знаходить окремі орфографічні та пунктуаційні помилки.	Працює за запропонованим алгоритмом, але потребує допомоги для уточнення або виправлення дій. Може виправити помилку після вказівки на неї.	Відповідає на прості запитання, формулює короткі висловлення з опорою на запитання, план або зразок. Відтворює нескладні репліки, бере участь у діалозі за підтримки співрозмовника.	Виявляє окремі сформовані вміння ситуативно, переважно в знайомому навчальному матеріалі. Помилки в мовленні та правописі трапляються часто.
4	Розуміє окремі мовні поняття, визначає очевидні ознаки мовних явищ, встановлює найпростіші зв’язки між ними. Розпізнає основні випадки застосування вивчених орфографічних і пунктуаційних правил, помічає окремі недоліки у власному мовленні.	Виконує типові завдання, застосовуючи окремі вивчені правила; може знаходити очевидні мовні, орфографічні та пунктуаційні помилки. Складає прості висловлювання за заданою темою та метою, використовує окремі мовні засоби відповідно до ситуації.	Працює переважно за алгоритмом, частково контролює власні дії, потребує допомоги у складніших моментах. За підказкою може виправити частину помилок і вдосконалити висловлювання.	Формулює прості усні та писемні висловлення, відповідає по суті запитання, дотримується окремих мовленнєвих норм. Бере участь у нескладному діалозі, використовує елементарні формули мовленнєвого етикету.	Виявляє вміння епізодично, переважно під час виконання знайомих типових завдань. Правописні, орфоепічні та стилістичні норми дотримується непослідовно.
5	Розуміє основний зміст вивчених мовних понять, порівнює окремі мовні явища за заданими	Виконує типові мовні завдання, застосовує вивчені правила у знайомих ситуаціях,	Переважно працює самостійно за відомим алгоритмом, але потребує допомоги в разі зміни	Бере участь у короткій мовленнєвій взаємодії, формулює зрозумілі висловлення, може	Уміння виявляє періодично, достатньо впевнено в опрацьованих ситуаціях.

	ознаками, застосовує прості способи аналізу. Розуміє основні орфографічні та пунктуаційні правила, розрізняє доречні й недоречні мовні форми у знайомих ситуаціях.	виправляє частину допущених помилок. Створює нескладні усні та писемні висловлювання, добирає мовні засоби за зразком, використовує елементарні жанрові особливості.	умови завдання. Може самостійно знайти частину орфографічних і пунктуаційних помилок, проте не завжди правильно їх пояснює.	пояснити окремі мовні рішення. Будує прості діалоги, дотримується основних правил мовленнєвого етикету та норм взаємодії.	Дотримання мовних і правописних норм поступово стає стабільнішим, але помилки ще трапляються.
6	Розуміє та пояснює основні мовні поняття, встановлює прості причинно-наслідкові зв’язки, застосовує знання під час виконання типових завдань. Пояснює основні орфографічні й пунктуаційні випадки, розрізняє нормативні та ненормативні мовні форми, визначає окремі стилістичні й орфоепічні особливості.	Самостійно виконує основну частину типових мовних завдань, застосовує правила, аналізує й виправляє типові помилки. Створює зв’язні висловлювання, складає діалоги з кількома репліками, добирає жанр відповідно до простої мети спілкування.	Працює самостійно в стандартних ситуаціях, здійснює елементарний самоконтроль, звертається по допомогу у разі потреби. Самостійно виправляє частину орфографічних, пунктуаційних та мовних помилок.	Послідовно висловлює думки, бере участь у діалозі, може коротко обґрунтувати власний мовний вибір та врахувати репліки співрозмовника. Дотримується основних соціокультурних норм і правил мовленнєвого етикету.	Уміння виявляє регулярно під час виконання типових завдань, але ще не завжди переносить їх у нові ситуації. Основні мовні, орфографічні, пунктуаційні та орфоепічні норми загалом дотримується.
7	Застосовує знання про мовні явища для пояснення, порівняння та аналізу; встановлює зв’язки між мовними одиницями й закономірностями. Аналізує мовні засоби, пояснює орфографічні та пунктуаційні рішення, розрізняє стилістично доречне й недоречне використання мовних одиниць.	Самостійно виконує типові та ускладнені завдання, добирає доцільний спосіб їх виконання, аналізує результати. Редагує власні висловлювання, знаходить і виправляє типові правописні помилки, створює висловлювання певного жанру відповідно до мети.	Діє переважно самостійно, контролює правильність виконання, за потреби самостійно коригує допущені помилки. Може самостійно перевірити орфографічне й пунктуаційне оформлення написаного.	Аргументовано висловлює думки в типових ситуаціях, підтримує діалог, ставить доречні запитання, пояснює мовні рішення. Будує змістовні репліки, бере участь у полілозі, дотримується норм мовленнєвого етикету та враховує ситуацію спілкування.	Уміння виявляє регулярно й достатньо стабільно, зокрема під час ускладнення завдання. Дотримання мовних, орфографічних, пунктуаційних, орфоепічних і стилістичних норм стає стійким.
8	Аналізує мовний матеріал, порівнює та класифікує мовні явища, пояснює	Виконує різнотипні мовні завдання, обирає ефективний спосіб дії,	Працює самостійно, планує послідовність дій, здійснює самоконтроль і	Будує логічні усні та писемні висловлення, підтримує взаємодію,	Уміння виявляє постійно в типових і більшості змінених навчальних

	закономірності, застосовує знання в дещо змінених ситуаціях. Обґрунтовує вибір мовних засобів, визначає доцільність жанру відповідно до мети, аналізує орфографічні, пунктуаційні, орфоепічні та стилістичні особливості мовлення.	знаходить і виправляє помилки, обґрунтовує результат. Створює зв'язні висловлювання різних жанрів, будує діалоги й полілоги, редагує мовлення відповідно до мети, адресата та ситуації.	коригує власну діяльність. Самостійно виявляє та виправляє більшість орфографічних і пунктуаційних помилок, удосконалює власне мовлення.	аргументує позицію, реагує на інші погляди з урахуванням ситуації спілкування. Доречно використовує репліки, формули мовленнєвого етикету, мовні й стилістичні засоби.	ситуацій. Стабільно дотримується основних мовних і правописних норм, окремі помилки не мають системного характеру.
9	Глибоко аналізує мовні явища, встановлює взаємозв'язки між ними, робить обґрунтовані висновки, переносить знання на нові приклади. Аналізує й оцінює мовні, орфографічні, пунктуаційні, орфоепічні та стилістичні рішення, пояснює їхню доречність.	Самостійно розв'язує різнорівневі мовні завдання, обирає спосіб дії відповідно до мети, здійснює перевірку та редагування результату. Створює різні типи й жанри висловлювань відповідно до комунікативної мети, редагує їх з урахуванням мовних норм.	Повністю самостійно організовує виконання завдання, контролює процес і результат, своєчасно виявляє та виправляє помилки. Самостійно здійснює комплексну перевірку орфографічного, пунктуаційного, орфоепічного та стилістичного оформлення мовлення.	Вільно й логічно висловлюється, аргументує думку, бере активну участь у діалозі чи полілозі, використовує мовні засоби відповідно до ситуації спілкування. Дотримується соціокультурних норм і правил мовленнєвого етикету, гнучко реагує на репліки співрозмовників.	Уміння виявляє систематично, стабільно застосовує їх у різних навчальних ситуаціях. Дотримання мовних, орфографічних, пунктуаційних, орфоепічних і стилістичних норм є стійким.
10	Аналізує, узагальнює та оцінює мовні явища, виявляє закономірності, застосовує знання в нових і нестандартних ситуаціях. Критично оцінює мовні засоби, орфографічне й пунктуаційне оформлення, стилістичну та орфоепічну доречність, обґрунтовує вибір жанру відповідно до мети, адресата й ситуації.	Самостійно розв'язує складні мовні завдання, обґрунтовує вибір способу дії, критично перевіряє та вдосконалює результат. Створює й редагує висловлювання різних жанрів, веде діалог і полілог, свідомо добирає мовні засоби для досягнення комунікативної мети.	Самостійно визначає мету, планує діяльність, добирає способи розв'язання, здійснює рефлексію та коригує власні дії. Самостійно виявляє причини мовних, орфографічних і пунктуаційних помилок та обирає способи їх усунення.	Переконливо аргументує думки, гнучко взаємодіє зі співрозмовниками, добирає мовні засоби відповідно до мети, адресата й ситуації спілкування. Доречно використовує різні жанри мовлення, дотримується соціокультурних норм, мовленнєвого етикету та стилістичної доречності.	Уміння виявляє систематично, переносить їх у нові навчальні та наближені до життєвих ситуації. Мовні й мовленнєві норми дотримується стабільно, помилки поодинокі та переважно самостійно виправляються.
11	Самостійно досліджує мовний матеріал, аналізує,	Успішно виконує складні та нестандартні завдання,	Повністю самостійно організовує діяльність,	Веде змістовну, аргументовану взаємодію,	Уміння виявляє стабільно й системно,

	синтезує, оцінює мовні явища, формулює обґрунтовані висновки, встановлює нові зв’язки. Критично оцінює мовні, орфографічні, пунктуаційні, орфоепічні та стилістичні явища, аргументує власні мовні рішення.	самостійно визначає стратегію роботи, критично оцінює й удосконалює результат. Створює цілісні висловлювання різних жанрів, самостійно моделює діалоги й полілоги, редагує мовлення відповідно до комунікативної мети.	прогнозує результат, контролює процес, виявляє та усуває труднощі без зовнішньої допомоги. Здійснює свідомий самоконтроль мовлення та правопису, самостійно визначає напрями його вдосконалення.	переконливо обстоює позицію, враховує позиції інших, гнучко змінює спосіб висловлення відповідно до комунікативної ситуації. Доречно використовує різні жанри мовлення, дотримується соціокультурних норм і правил мовленнєвого етикету.	переносить їх на різні види мовної та мовленнєвої діяльності. Дотримання мовних, правописних, орфоепічних і стилістичних норм має стійкий характер.
12	Самостійно й творчо досліджує мовні явища, синтезує та оцінює інформацію, виявляє закономірності, формулює оригінальні обґрунтовані висновки, створює власні способи розв’язання мовних проблем. Творчо застосовує мовні, орфографічні, пунктуаційні, орфоепічні та стилістичні знання, критично оцінює мовлення й обґрунтовує власні мовні рішення.	Виконує складні, нестандартні й творчі мовні завдання, самостійно визначає стратегію, критично оцінює, редагує та вдосконалює власний результат. Створює оригінальні висловлювання різних жанрів відповідно до мети, адресата й ситуації; творчо моделює діалоги, полілоги та інші форми мовленнєвої взаємодії.	Повністю самостійно планує, організовує, контролює й оцінює власну діяльність, самостійно визначає способи подолання труднощів і вдосконалення результату. Здійснює повний самоконтроль мовлення, самостійно знаходить, пояснює та виправляє мовні, орфографічні, пунктуаційні, орфоепічні й стилістичні недоліки.	Майстерно використовує мовні засоби відповідно до мети, адресата й ситуації; аргументовано, гнучко й творчо взаємодіє, переконує, ставить проблемні запитання та конструктивно реагує на позиції інших. Вільно використовує різні жанри мовлення, дотримується й творчо враховує соціокультурні норми та правила мовленнєвого етикету.	Уміння виявляє системно, стабільно й упевнено в різноманітних, нових і нестандартних ситуаціях, самостійно переносить їх у новий контекст. Мовні, орфографічні, пунктуаційні, орфоепічні та стилістичні норми дотримується свідомо й стабільно.

ЗАГАЛЬНІ КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ З УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ
5–9 класи

Бал	Когнітивні процеси	Навчальна діяльність	Рівень самостійності	Комунікація та взаємодія	Частота вияву вмінь
1	Розпізнає окремі елементи художнього твору лише за допомогою вчителя. Має фрагментарні уявлення про зміст твору, персонажів, окремі літературні поняття.	Відтворює окремі факти про твір або письменника лише за зразком чи прямою вказівкою. Не встановлює зв'язків між подіями, персонажами та художніми деталями.	Потребує постійної допомоги, покрокового супроводу й підказок. Не може самостійно опрацювати художній текст і сформулювати читацьку відповідь.	Вступає в обговорення лише після спонукання. Відповідає окремими словами або короткими фразами, не обґрунтовує власної думки.	Окремі читацькі вміння виявляє інколи й лише за значної допомоги.
2	Розпізнає окремих персонажів, події, факти з художнього твору, частково відтворює його зміст. Розрізняє деякі літературознавчі поняття за зразком.	Відтворює нескладну інформацію про твір, визначає окремі події або риси персонажа за запитаннями. Виконує прості завдання за готовим алгоритмом.	Працює за детальною інструкцією, постійно потребує допомоги вчителя. Самостійно відповісти на запитання до тексту може лише частково.	Реагує на прості запитання, висловлює елементарне враження від прочитаного. Бере участь у короткому обговоренні за підтримки вчителя.	Уміння виявляє зрідка й переважно під час роботи з добре знайомим матеріалом.
3	Відтворює основні факти змісту прочитаного, розпізнає персонажів, окремі події, художні деталі. Визначає деякі літературні поняття за алгоритмом.	Виконує нескладні завдання за зразком: визначає окремі елементи сюжету, називає персонажів, знаходить у тексті потрібну інформацію.	Працює за запропонованим алгоритмом, але потребує допомоги для формулювання висновку або уточнення відповіді.	Відповідає на прості запитання за змістом твору, висловлює коротке читацьке враження з опорою на запитання чи план.	Окремі читацькі вміння виявляє ситуативно, переважно під час роботи з опрацьованим текстом.
4	Розуміє основний зміст художнього твору, визначає очевидні зв'язки між подіями та персонажами, розпізнає окремі художні засоби й жанрові ознаки.	Виконує типові завдання: визначає тему твору, послідовність подій, основні риси персонажів, знаходить у тексті приклади для підтвердження відповіді.	Працює переважно за алгоритмом, частково контролює власну діяльність, потребує допомоги під час аналізу складніших елементів твору.	Формулює прості висловлення про прочитане, відповідає по суті запитань, може назвати своє ставлення до персонажа чи події без достатнього обґрунтування.	Виявляє читацькі вміння час від часу, переважно під час виконання знайомих типових завдань.
5	Розуміє зміст художнього твору, визначає тему, окремі проблеми, характеризує персонажів за заданими ознаками, розпізнає жанрові	Виконує типові завдання, знаходить потрібні фрагменти тексту, добирає цитати або приклади для характеристики персонажа, визначення проблематики чи	Переважно працює самостійно за відомим алгоритмом, але потребує допомоги під час зміни умови або ускладнення завдання.	Висловлює власне читацьке враження, бере участь у короткому обговоренні, може пояснити окреме ставлення до героя чи події з опорою на текст.	Уміння виявляє періодично й достатньо впевнено під час роботи з опрацьованими творами.

		особливості та окремі художні засоби.	підтвердження власної думки.			
	6	Розуміє та пояснює основний зміст художнього твору, визначає тему, ідею, проблематику, встановлює прості причинно-наслідкові зв’язки, характеризує персонажів, розпізнає основні художні засоби та жанрові ознаки.	Самостійно виконує основну частину типових завдань, аналізує епізоди, добирає текстові докази, визначає роль окремих художніх деталей, застосовує літературознавчі поняття.	Працює самостійно в стандартних ситуаціях, здійснює елементарний самоконтроль, звертається по допомогу у разі потреби.	Послідовно висловлює власну думку про твір, персонажів та події, може коротко її обґрунтувати текстовими прикладами, бере участь у діалозі.	Уміння виявляє регулярно під час роботи з типовими художніми текстами, але не завжди переносить їх на новий матеріал.
	7	Аналізує художній твір, встановлює зв’язки між темою, ідеєю, проблематикою, образами та подіями, пояснює роль художніх деталей і засобів, порівнює персонажів за визначеними критеріями.	Самостійно виконує типові та ускладнені завдання, добирає текстові докази, аналізує епізоди, характеризує образи, пояснює значення художніх засобів, застосовує літературознавчу термінологію.	Діє переважно самостійно, контролює правильність виконання, самостійно коригує неточності у власному аналізі.	Аргументовано висловлює думку про художній твір, підтримує дискусію, ставить доречні запитання, реагує на думки інших, обстоює власне читацьке судження.	Читацькі вміння виявляє регулярно й достатньо стабільно, зокрема під час ускладнення завдань.
	8	Аналізує та інтерпретує художній твір, порівнює образи, мотиви й проблеми, пояснює взаємозв’язок змісту та форми, визначає роль художніх засобів, жанрових і композиційних особливостей.	Виконує різнотипні літературознавчі завдання, самостійно добирає спосіб аналізу, використовує цитати й текстові докази, зіставляє твори або їхні елементи, формулює обґрунтовані висновки.	Самостійно планує послідовність роботи з текстом, здійснює самоконтроль, коригує власну інтерпретацію після перевірки доказів.	Будує логічне й аргументоване висловлення, бере участь у дискусії або полілозі, зіставляє власну інтерпретацію з позиціями інших, коректно відстоює думку.	Уміння виявляє постійно в типових і більшості змінених ситуацій, стабільно застосовує їх під час роботи з різними художніми текстами.
	9	Глибоко аналізує та інтерпретує художній твір, встановлює взаємозв’язки між його змістом, формою, образною системою, композицією, жанром і контекстом, робить обґрунтовані висновки.	Самостійно розв’язує різнорівневі завдання, добирає переконливі текстові докази, порівнює твори, образи, мотиви й художні рішення, оцінює вчинки персонажів та авторську позицію.	Повністю самостійно організовує роботу з художнім текстом, контролює процес і результат, виявляє суперечності у власній інтерпретації та виправляє їх.	Вільно й логічно висловлюється про прочитане, аргументує власну інтерпретацію, бере активну участь у дискусії, враховує й оцінює позиції інших учасників.	Читацькі вміння виявляє систематично та стабільно, переносить їх на різні художні твори й навчальні ситуації.

	10	Аналізує, узагальнює та оцінює художні явища, виявляє закономірності, інтерпретує твір з урахуванням його жанрової, композиційної, образної та стильової специфіки, встановлює зв’язки з культурним, історичним і суспільним контекстом.	Самостійно розв’язує складні літературознавчі завдання, обґрунтовує вибір способу аналізу, критично оцінює інтерпретації, зіставляє різні погляди, створює розгорнуті аргументовані висловлення про твір.	Самостійно визначає мету й стратегію роботи, планує аналіз, добирає необхідні текстові докази, здійснює рефлексію та вдосконалює власну інтерпретацію.	Переконливо аргументує читацьку позицію, гнучко взаємодіє в дискусії, ставить проблемні запитання, коректно спростовує або доповнює аргументи інших.	Уміння виявляє систематично, переносить їх на нові художні тексти, проблеми та нестандартні навчальні ситуації.
	11	Самостійно досліджує художній твір, аналізує, синтезує та оцінює інформацію, встановлює складні взаємозв’язки між текстом і контекстом, формулює самостійні обґрунтовані інтерпретаційні висновки.	Успішно виконує складні та нестандартні завдання, самостійно визначає стратегію літературознавчого аналізу, зіставляє різні інтерпретації, критично оцінює аргументи, створює самостійні дослідницькі або творчі роботи.	Повністю самостійно організовує читацьку й навчальну діяльність, прогнозує результат, контролює процес, самостійно виявляє труднощі та визначає способи їх подолання.	Веде змістовну аргументовану дискусію, переконливо обстоює власну інтерпретацію, враховує позиції інших, ставить проблемні запитання та конструктивно розвиває спільне обговорення.	Уміння виявляє стабільно й системно, переносить їх на різні твори, авторів, жанри, проблеми та види читацької діяльності.
	12	Самостійно й творчо досліджує художній твір, синтезує різні способи його прочитання, критично оцінює інтерпретації, виявляє складні смислові зв’язки, формулює оригінальні та переконливо аргументовані висновки.	Виконує складні, нестандартні й творчі завдання, самостійно визначає стратегію інтерпретації, критично оцінює власний і чужий аналіз, створює оригінальні дослідницькі, інтерпретаційні та творчі роботи.	Повністю самостійно планує, організовує, контролює й оцінює власну читацьку діяльність, самостійно визначає способи поглиблення та вдосконалення власної інтерпретації.	Майстерно веде аргументовану дискусію, гнучко й творчо взаємодіє з іншими, переконливо обстоює інтерпретацію, конструктивно працює з альтернативними позиціями, створює змістовні усні та письмові висловлення про літературний твір.	Читацькі, аналітичні, інтерпретаційні та комунікативні вміння виявляє системно, стабільно й упевнено в різноманітних, нових і нестандартних ситуаціях; самостійно переносить їх на нові тексти та контексти.