

Mathaf: Arab Museum of Modern Art

Mathaf: Arab Museum of Modern Art serves as the Arab world's leading modern and contemporary art museum. The Museum offers a welcoming, vibrant environment that invites evolving discussions about modern art in the region and beyond. Home to a permanent collection that offers a distinctively unique comprehensive overview of modern and contemporary art from North Africa and the Middle East, Mathaf ("museum" in Arabic) also performs a vital role as a centre for dialogue and scholarship and a resource for fostering creativity. Mathaf was opened in 2010 by Qatar Museums in partnership with Qatar Foundation (QF) and is located in Education City. The Museum was founded by H.E. Sheikh Hassan bin Mohammed bin Ali Al Thani, who began collecting in the 1980s with the acquisition of works by Qatari artists. Sheikh Hassan later broadened his focus to include works by 20th-century artists throughout the Middle East, North Africa, and the Arab Diaspora and objects that inspired many Arab modern artists, such as pre-Islamic works from ancient Mesopotamia and Egypt. An initial group of works assembled by Sheikh Hassan was donated to the public institution. Over the past decade, Mathaf has hugely contributed to research and debate around modern art contemporary art, made available to scholars and audiences through the Mathaf Encyclopedia of Modern Art and the Arab World. The Museum made itself a meeting point for scholars from across the region around education programmes, conferences, and publications. It has served as a dynamic platform for artists by facilitating the creation and exploration of contemporary works.

متحف: المتحف العربي للفن الحديث

متحف: المتحف العربي للفن الحديث هو المتحف الرائد في العالم العربي للفن الحديث والمعاصر. يوفر المتحف بيئة مرحبة وحيوية تدعو إلى إثارة الحوار حول الفن الحديث في المنطقة وخارجها. ويحتضن المتحف مجموعة لا مثيل لها من التحف والقطع الأثرية والأعمال الفنية التي تقدم فكرة وافية عن الفن الحديث في شمال أفريقيا وغرب آسيا والعالم العربي بصفة عامة. ويؤدي "متحف" دوراً مهماً كمركز للحوار والبحث العلمي ومصدرًا لتعزيز الإبداع في قطر. افتتحت متاحف قطر "متحف" عام 2010، بالتعاون مع مؤسسة قطر، ويقع في المدينة التعليمية. وقد أسس المتحف على يد الشيخ حسن بن محمد بن علي آل ثاني، الذي بدأ في جمع مجموعته في ثمانينات القرن الماضي، حيث شرع أولاً في اقتناء أعمال الفنانين القطريين، ثم توسع ليشمل أعمال الفنانين التي أبدعوها في القرن العشرين في جميع أنحاء غرب آسيا وشمال أفريقيا وبلدان المهجر، كما جمع مقتنيات ألهمت العديد من الفنانين العرب المعاصرين، ومنها أعمال من العصور القديمة من بلاد ما بين النهرين ومصر وبلاد الفرس والهند. وتمثل مجموعة المقتنيات التي جمعها الشيخ حسن بن محمد بن علي آل ثاني نواة المتحف التي اعتمد عليها عند نشأته التبرع بمجموعة أولية من الأعمال التي جمعها الشيخ حسن إلى المؤسسة العامة. وعلى مدى السنوات العشر الماضية، ساهم "متحف" بشكل كبير في البحوث والنقاشات حول الفن الحديث والمعاصر وهو متاح لدارسي الفن والجمهور العام من خلال موسوعة "متحف" للفن الحديث والعالم العربي. ويستمر متحف في العمل كمنصة ديناميكية للفنانين، تسهل إبداع واستكشاف الأعمال المعاصرة.