

Manuela Reina Guerra

Nací en Sevilla, un Miércoles Santo de 1976. En la antigua calle Oriente, dos meses antes de lo previsto en un coche. Era 14 de Abril.

Pesé 1'500 Kg y permanecí 40 días en una incubadora.

Mis raíces paternas y maternas pertenecen a El Palomar, el Emáus de mis sueños, mi paraíso Terrenal.

El primer techo que pisé nada más darme el alta fue El Palomar y desde entonces mi infancia transcurrió en la Calle Nueva, 74.

Mi infancia fue muy feliz pues crecí con lo justo y suficiente para valorar todo lo que la vida me regalaba con ayuda de Dios y de mis padres.

Crecí en el seno de una familia muy trabajadora en las labores del campo con mis padres, ejemplares: José Manuel y Carmen y el primer y junto al primer y gran gran amor de mi vida : mi hermano José Antonio, al que adoro y del que sólo me separan catorce meses de vida.

Empezó a andar el día que yo nací.

Disfruté muy poco tiempo de mis abuelos, pues los cuatro fallecieron muy pronto: Antonio, Manuela, José y Mercedes.

De ellos heredé el amor por las letras, la fuerza de mi nombre, el respeto por la diferencia y las agallas frente a la vida.

FORMACIÓN ACADÉMICA Y LABORAL

Cursé la EGB en el CEIP “Luís Vives”, actual “Miguel Rueda”, como la mayoría de los hijos del pueblo, respetando y adorando a mis maestros, de quienes tan buenos recuerdos tengo y de quienes tanto aprendí.

El Bachillerato, antiguo BUP, lo cursé en el IES “Al- Ándalus”, en la localidad de Arahál, siempre en la modalidad de Letras puras y sorprendida de aquellos profesores que tenían una sabiduría, cultura y formación infinitas.

Tras la selectividad me matriculé en la Facultad de Ciencias de la Educación, en la universidad Hispalense de Sevilla, donde realicé la Licenciatura de Pedagogía al no poder entrar por una milésima en la carrera de mi verdadera vocación: Filología Hispánica, especialmente Literatura.

Siempre tuve claro que mi vocación sería la docencia y con ese fin empecé a estudiar oposiciones en el año 2000.

En este 2024 y en este mes de Marzo he cumplido 20 años de docente, siendo profesora de Educación Secundaria por la Especialidad de Psicología - Pedagogía, quedando en las oposiciones de 2011 la número uno de su Tribunal en Sevilla y la número veinte de toda Andalucía.

Empecé a trabajar como profesora el 11 de Marzo de 2004, coincidiendo con el día del peor atentado terrorista de la Historia de España, el día del atentado en la estación de Atocha de Madrid, en el que perdieron la vida 193 personas.

En estos veinte años como profesora nada ha sido fácil ya que sus destinos han sido: Écija, Algatocín, en la Serranía de Ronda, Guadalcanal, La Rinconada, Burguillos, La Algaba, Osuna, Aguadulce, El Saucejo, Algámitas, Villanueva de S. Juan, Montilla, La Rambla, San Sebastián de los Ballesteros, La Carlota, Almodóvar del Río, Moriles, Puente Genil, Estepa, Lora de Estepa, La Roda de Andalucía, Badolatosa, Corcoya, La Lantejuela, Arahal, Paradas y actualmente tiene su destino definitivo en el IES López de Arenas, en la localidad de Marchena.

VOCACIÓN LITERARIA

Es, sin duda, mi pasión.

Mi vocación es la Literatura...y ponerle letras a lo que me dicta el corazón.

En los años 2013 y 2014 participó en el “Circuito Literario Andaluz”, recitando poemas de autores locales como Javier Salvago y Juan Peña, respectivamente.

En 2017 gana la mención especial del Certamen de Declaraciones de Amor con la carta titulada “El Umbral de la Inconsciencia”.

En 2018 gana el Festival de Cine Critico Nuevo Ágora con el trabajo titulado “La Alta probabilidad de lo Inevitable” con la película “Los Puentes de Madison”.

En 2019 presenta el Certamen de Declaraciones de Amor con una intervención inspirada en la Alemania de Entreguerras.

Ha colaborado en diversas ocasiones literarias con la Asociación Entre Todos, concretamente en la Noche de Poesía Solidaria en el verano de 2019 y en la Agenda Solidaria “Tú tienes un gran corazón”, con diversas aportaciones líricas.

En el verano de 2020 colaboró tras un duro confinamiento en la presentación del libro “A Puerta Cerrada”, del escritor local Eduardo Pastor.

En 2003 presentó la Exaltación de la Saeta de Paradas, siendo el exhaltador mi gran amigo David Ramírez Barrera.

En 2010 realizó la IV Glosa a la Navidad, siendo la primera mujer de la localidad en hacerlo.

En 2011 realizó la presentación del Cartel de Semana Santa en colaboración con el Consejo Local de Hermandades y Cofradías dedicado a u

La imagen de Ntra. Sra. Del Mayor Dolor, pintada magistralmente por Miguel Cano.

En el año 2021 colaboré en la edición de una Antología poética con un relato titulado “Diosa Calíope”, de la editorial “Con M de Mujer”

En 2022 publiqué mi primer libro con la misma editorial, bajo de título de “Terciopelo Azul”, obra de las que se vendieron dos ediciones.

Actualmente estoy inmersa en la que pronto será la publicación de mi segundo libro de poesía.

Llevo veinte años ininterrumpidos escribiendo artículos para el Boletín Cuaresmal de la Hermandad del Cautivo y de la Virgen del Mayor Dolor de Paradas, del cual soy la Redactora Jefa en la actualidad junto a la Comisión asignada para tal fin.

He sido la primera mujer en Paradas en:

- En dar una Conferencia abordando el tema sobre el doble Juicio Religioso y Político a Jesús de Nazaret.
- En ser la primera mujer Teniente de Hermano Mayor de la Hermandad.

- En ser Pregonera de la Semana Santa por parte de la Hermandad del Cautivo.
- En hacer la glosa a la Navidad

Pero, sin duda, mi razón de amor, el motor de mi existencia, el candor de mi vida, el oxígeno de mis ahogos, el antes y el después, mi alfa y mi omega son mis dos hijas: Carmen, de 17 años y Noelia, de 11 años.

Y llegaron a mi vida para creer en ella cada día.