

JEJAK LEGENDA, DATA, DAN WARISAN DUNIA

Menjelajah Komodo, Tanjung Puting, hingga Sangiran Lewat Bahasa dan Data

Fase C • Kelas VI • Bab 3: Taman Nasional dan Situs Warisan Dunia

INFORMASI UMUM

A. Identitas Modul

Nama Penyusun	Nanang Hidayat, S.Pd
Satuan Pendidikan	SDN 41 Pontianak Utara
Tahun Ajaran	2026/2027
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia
Jenjang/Kelas	SD / VI (Enam)
Fase	C
Bab/Topik	Bab 3: Taman Nasional dan Situs Warisan Dunia
Alokasi Waktu	6 Minggu × 2 JP (12 Pertemuan), disesuaikan dengan 1 bab pada buku panduan
Model Pembelajaran	Discovery Learning, Direct Instruction, dan Contextual Teaching and Learning (CTL) — digunakan bergantian sesuai karakteristik materi tiap blok

B. Identifikasi Peserta Didik

Kategori	Deskripsi
Pengetahuan Awal	Peserta didik memiliki pengetahuan dasar tentang keragaman hayati dan tempat-tempat terkenal di Indonesia dari pelajaran IPS. Mereka dapat memahami alur cerita sederhana. Namun, kemampuan untuk membedakan fakta dan opini, menganalisis data visual seperti grafik, dan menulis laporan pengamatan secara sistematis masih memerlukan pengembangan.
Minat Belajar	Peserta didik umumnya tertarik pada cerita petualangan, hewan-hewan unik (seperti komodo dan orang utan), dan tempat-tempat yang eksotis. Minat visual mereka juga tinggi, sehingga penggunaan gambar, peta, dan grafik akan sangat efektif untuk menarik perhatian.
Kebutuhan Belajar	Peserta didik memerlukan pendekatan pembelajaran yang mengintegrasikan prinsip Pembelajaran Mendalam (Deep Learning): ● Bermakna: mengaitkan kekayaan alam dan sejarah Indonesia dengan rasa syukur dan tanggung jawab untuk menjaganya, dihubungkan dengan isu konservasi yang relevan di lingkungan sekitar mereka. ● Menggembirakan: melalui kegiatan bercerita (legenda), permainan kartu memori, kuis fakta/opini, dan kegiatan kreatif seperti memberi nama bayi orang utan. ● Berkesadaran: melatih kepekaan terhadap lingkungan melalui pengamatan, serta merefleksikan hikmah dari cerita legenda dan pentingnya menjaga warisan alam dan budaya.

C. Materi Pelajaran

Poin-poin utama materi yang akan dipelajari dalam bab ini meliputi:

1. **Analisis Teks Sastra:** mengambil hikmah dan memahami penggunaan majas dalam cerita legenda.
2. **Analisis Teks Informatif:** membedakan opini dan fakta dari teks catatan perjalanan.
3. **Analisis Data Visual:** membaca, menganalisis, dan menuliskan informasi dari grafik batang.
4. **Kaidah Kebahasaan:** mengenali dan mengubah kalimat langsung menjadi kalimat tidak langsung, dan sebaliknya.
5. **Menulis Laporan:** menulis laporan hasil pengamatan atau kunjungan secara terstruktur.

D. Dimensi Profil Lulusan (Terpilih Sesuai Tujuan Pembelajaran)

Dari 8 dimensi Profil Lulusan (Permendikdasmen No. 13 Tahun 2025), dipilih 3 dimensi yang paling relevan dengan tujuan pembelajaran bab ini:

Dimensi	Elemen yang Dikembangkan dalam Bab Ini
Penalaran Kritis	Menganalisis teks untuk menemukan majas, membedakan fakta dan opini, menafsirkan data dari grafik, dan menilai kualitas penyajian informasi dalam sebuah teks.
Komunikasi	Menyajikan kembali data dari grafik dalam bentuk kalimat informatif yang efektif, mengubah kalimat langsung menjadi tidak langsung dengan tepat, serta menulis laporan hasil pengamatan dengan struktur yang jelas.
Kolaborasi	Bekerja sama dalam kelompok untuk memilah fakta dan opini, bermain kartu memori, dan berdiskusi untuk memberi nama bayi orang utan beserta alasannya.

E. Desain Pembelajaran

Capaian Pembelajaran (Fase C)	Peserta didik mampu menganalisis informasi dan nilai-nilai dari teks sastra (legenda) dan informasional (catatan perjalanan, teks museum). Peserta didik mampu menemukan dan mengidentifikasi informasi pada fitur grafis (grafik), serta menulis teks laporan untuk menjelaskan hasil pengamatan.
Lintas Disiplin Ilmu	IPA: konsep ekosistem, konservasi, habitat, dan spesies endemik. IPS: sejarah (manusia purba), geografi (lokasi taman nasional), dan pariwisata. Matematika: membaca dan menginterpretasi data pada grafik.
Tujuan Pembelajaran (Bab 3)	1. Memahami isi legenda "Putri Komodo" dan mengidentifikasi majas yang digunakan. 2. Menganalisis catatan perjalanan untuk membedakan informasi yang bersifat fakta dan opini. 3. Mengubah kalimat langsung menjadi kalimat tidak langsung (dan sebaliknya) sesuai konteks. 4. Menganalisis data dari grafik dan menyajikannya kembali dalam bentuk kalimat informatif. 5. Menulis laporan hasil pengamatan/kunjungan ke museum atau tempat bersejarah dengan struktur yang baik.

Model & Sintaks Pembelajaran	Tiga model digunakan bergantian sesuai karakter materi tiap blok pertemuan (rincian sintaks lengkap disajikan pada setiap blok kegiatan): ● Discovery Learning (Pertemuan 1–4): Stimulation → Problem Statement → Data Collection → Data Processing → Verification → Generalization. ● Direct Instruction (Pertemuan 5–8): Orientasi & Penyampaian Tujuan → Demonstrasi/Pemodelan → Latihan Terbimbing → Mengecek Pemahaman & Umpan Balik → Latihan Mandiri. ● Contextual Teaching and Learning (CTL) (Pertemuan 9–12): Konstruktivisme → Inkuiri → Bertanya → Masyarakat Belajar → Pemodelan → Refleksi → Penilaian Autentik. Metode pendukung: bercerita, analisis teks, permainan edukatif, diskusi kelompok, dan penugasan menulis laporan.
Pemanfaatan Digital	Menggunakan Google Maps/Earth untuk melihat lokasi Taman Nasional dan Situs Sangiran. Mengunjungi museum secara virtual (jika memungkinkan) sebagai bahan penulisan laporan.

PENGALAMAN BELAJAR (RINCIAN PER PERTEMUAN)

BLOK 1 — Legenda, Fakta, dan Opini (Minggu 1–2) | Model: Discovery Learning

Pertemuan 1–2: Legenda Putri Komodo dan Majas

 **Kaitan Kontekstual:** Dikaitkan dengan legenda/cerita rakyat asal daerah siswa sendiri (misalnya asal-usul Sungai Kapuas atau tempat lain di Kalimantan Barat) untuk menunjukkan bahwa setiap daerah punya kisah asal-usulnya masing-masing.

Tahap Kegiatan & Sintaks	Deskripsi Kegiatan
Kegiatan Awal – Stimulation  15 menit	 ICE BREAKING: "Kartu Memori Taman Nasional" – kartu berisi gambar hewan endemik dan peta lokasi taman nasional; peserta didik mencari pasangan kartu yang cocok secepat mungkin. (Menggembirakan) - Pertanyaan pemantik: "Siapa yang pernah dengar cerita tentang asal-usul suatu tempat di daerah kita? Cerita seperti itu nyata atau tidak?" (Bermakna) [Kontekstual]
Kegiatan Inti – Memahami – Problem Statement & Data Collection  35 menit	Guru membacakan "Legenda Putri Komodo" dengan ekspresif. Peserta didik menyimak dan menuliskan satu pertanyaan yang terlintas di benak mereka (Problem Statement), lalu kertas pertanyaan dikumpulkan dan dibagikan acak untuk dijawab teman lain. (Bermakna)
Kegiatan Inti – Mengaplikasi – Data Processing  20 menit	Diskusi klasikal tentang hikmah cerita. Guru memperkenalkan konsep majas (hiperbola, personifikasi, asosiasi) dan bersama-sama mengidentifikasi contohnya dalam teks menggunakan LKM 1.
Kegiatan Inti – Merefleksi – Verification & Generalization  10 menit	Beberapa kelompok membacakan temuan majas mereka; kelas membuktikan bersama ketepatannya, lalu menyimpulkan fungsi majas dalam memperindah cerita.
Kegiatan Penutup – Refleksi  10 menit	Peserta didik menutup mata sejenak dan membayangkan pesan apa yang ingin disampaikan oleh nenek moyang melalui legenda tersebut, lalu menuliskannya singkat. (Berkesadaran)

Pertemuan 3–4: Membedakan Fakta dan Opini dalam Catatan Perjalanan

 **Kaitan Kontekstual:** Mengaitkan dengan pengalaman nyata: sungai-sungai di Kalimantan Barat (seperti Sungai Kapuas) memiliki suasana menyusuri sungai yang mirip dengan yang digambarkan dalam catatan perjalanan Tanjung Puting.

Tahap Kegiatan & Sintaks	Deskripsi Kegiatan
Kegiatan Awal – Stimulation  10 menit	 ICE BREAKING: "Benar atau Mitos?" – guru menyebutkan beberapa pernyataan tentang hewan/alam (ada yang benar, ada yang mitos), peserta didik cepat mengangkat tangan menebak "Benar" atau "Mitos". (Menggembirakan) - Guru menunjukkan gambar kelotok dan orang utan. Diskusi singkat: "Bayangkan kalian melakukan perjalanan menyusuri sungai di Kalimantan, apa yang ingin kalian lihat?" (Bermakna) [Kontekstual]
Kegiatan Inti – Memahami – Problem Statement & Data Collection  25 menit	Peserta didik membaca teks catatan perjalanan "Taman Nasional Tanjung Puting". Guru menjelaskan perbedaan mendasar antara fakta (dapat dibuktikan, objektif, berisi data) dan opini (berdasarkan perasaan/pendapat, subjektif).
Kegiatan Inti – Mengaplikasi – Data Processing  35 menit	Dalam kelompok, peserta didik mengisi tabel untuk memilah kalimat mana dari teks yang termasuk fakta dan mana yang opini, beserta alasannya, menggunakan LKM 2. [Kontekstual]

Tahap Kegiatan & Sintaks	Deskripsi Kegiatan
Kegiatan Inti – Merefleksi — Verification & Generalization 🕒 5 menit	Kelompok saling menukar hasil dan memeriksa kesesuaian alasan yang diberikan teman lain (Verification).
Kegiatan Penutup – Generalization 🕒 10 menit	Kuis cepat: guru membacakan sebuah kalimat, peserta didik mengangkat kartu "FAKTA" atau "OPINI". (Menggembirakan)

BLOK 2 — Menganalisis Bahasa dan Data (Minggu 3–4) | Model: Direct Instruction

Pertemuan 5–6: Kalimat Langsung dan Tidak Langsung

 **Kaitan Kontekstual:** Dikaitkan dengan kebiasaan siswa sehari-hari saat menceritakan ulang perkataan teman atau anggota keluarga — sesuatu yang sering mereka lakukan tanpa sadar menggunakan kalimat tidak langsung.

Tahap Kegiatan & Sintaks	Deskripsi Kegiatan
Kegiatan Awal – Orientasi & Penyampaian Tujuan 🕒 10 menit	 ICE BREAKING: "Tepuk Tanda Petik" – guru mengajak tepuk tangan berpola setiap kali menyebutkan kata yang seharusnya diapit tanda kutip dalam sebuah kalimat contoh. (Menggembirakan) - Guru menulis dua kalimat di papan tulis: Rina berkata, "Aku suka orang utan." dan Rina berkata bahwa ia suka orang utan. Peserta didik diminta menemukan perbedaannya. (Bermakna) [Kontekstual]
Kegiatan Inti – Memahami – Demonstrasi/Pemodelan 🕒 20 menit	Guru menjelaskan ciri-ciri dan fungsi kalimat langsung (menggunakan tanda kutip) dan tidak langsung, disertai beberapa contoh yang dimodelkan langkah demi langkah.
Kegiatan Inti – Mengaplikasi – Latihan Terbimbing 🕒 30 menit	Peserta didik berlatih menemukan contoh kalimat langsung dan tidak langsung dalam catatan perjalanan "Taman Nasional Tanjung Puting" dengan bimbingan guru. [Kontekstual]
Kegiatan Inti – Merefleksi – Latihan Mandiri & Umpan Balik 🕒 20 menit	Peserta didik mengerjakan latihan mengubah bentuk kalimat dari langsung ke tidak langsung dan sebaliknya secara mandiri menggunakan LKM 2 Bagian A, lalu mencocokkan jawaban bersama guru.
Kegiatan Penutup – Refleksi 🕒 10 menit	Permainan "Pesan Berantai": guru membisikkan satu kalimat langsung, peserta didik terakhir dalam barisan harus mengubahnya menjadi kalimat tidak langsung. (Menggembirakan) (Berkesadaran)

Pertemuan 7–8: Membaca dan Menganalisis Grafik

 **Kaitan Kontekstual:** Mengaitkan dengan data yang benar-benar ada di kelas mereka sendiri (jumlah siswa laki-laki/perempuan) sebelum berpindah ke data pariwisata Labuan Bajo yang lebih kompleks.

Tahap Kegiatan & Sintaks	Deskripsi Kegiatan
Kegiatan Awal – Orientasi & Penyampaian Tujuan 🕒 10 menit	 ICE BREAKING: "Estafet Angka" – secara bersambung, peserta didik menyebutkan satu data sederhana tentang kelas mereka (jumlah anak laki-laki, perempuan, dsb.) tanpa mengulang. (Menggembirakan) - Guru menunjukkan contoh grafik sederhana (misal: jumlah siswa laki-laki dan perempuan di kelas). Diskusi singkat tentang kegunaan grafik. (Bermakna) [Kontekstual]

Tahap Kegiatan & Sintaks	Deskripsi Kegiatan
Kegiatan Inti – Memahami — Demonstrasi/Pemodelan 🕒 20 menit	Guru menjelaskan cara membaca grafik batang: perhatikan judul, keterangan sumbu X (horizontal) dan sumbu Y (vertikal), dicontohkan langkah demi langkah menggunakan grafik kelas.
Kegiatan Inti – Mengaplikasi — Latihan Terbimbing & Mandiri 🕒 40 menit	- Peserta didik secara individu mengamati grafik "Jumlah Kunjungan Wisatawan di Labuan Bajo". - Asesmen Formatif (Kinerja): peserta didik diminta menuliskan minimal 5 kalimat informasi yang didapat dari grafik tersebut menggunakan LKM 2 Bagian B. Contoh: "Kunjungan wisatawan tertinggi terjadi pada tahun...", "Terjadi penurunan jumlah wisatawan dari tahun... ke tahun...". (Bermakna)
Kegiatan Penutup – Umpan Balik 🕒 10 menit	Beberapa peserta didik membacakan kalimat hasil analisis mereka, yang lain menanggapi keakuratannya.

BLOK 3 — Menjadi Peneliti Cilik (Minggu 5–6) | Model: Contextual Teaching and Learning (CTL)

Pertemuan 9–10: Menulis Laporan Hasil Pengamatan

 **Kaitan Kontekstual:** Objek laporan bisa berupa pengamatan nyata di lingkungan sekolah/rumah siswa sendiri (tanaman, hewan peliharaan) atau kunjungan ke museum/situs sejarah lokal seperti Museum Negeri Pontianak atau Keraton Kadriah.

Tahap Kegiatan & Sintaks	Deskripsi Kegiatan
Kegiatan Awal – Bertanya <i>(Questioning)</i> 🕒 15 menit	 ICE BREAKING: "Detektif Sangiran" – guru menunjukkan gambar fosil/benda purbakala secara samar, peserta didik menebak benda apa itu sebelum ditampilkan penuh. (Menggembirakan) - Guru membahas teks "Museum Manusia Purba Sangiran". Diskusi: "Mengapa tempat seperti Sangiran penting untuk dijaga? Informasi apa yang bisa kita dapat dari sana? Apakah ada museum/situs sejarah di daerah kita sendiri?" (Bermakna) [Kontekstual]
Kegiatan Inti – Memahami — Konstruktivisme & Pemodelan 🕒 20 menit	Jika memungkinkan, guru menampilkan tur virtual singkat Museum Sangiran atau museum lain sebagai model. Guru menjelaskan struktur laporan hasil pengamatan (Judul, Tempat/Objek Pengamatan, Waktu, Hasil Pengamatan, Kesimpulan).
Kegiatan Inti – Mengaplikasi — Inkuiri & Masyarakat Belajar 🕒 30 menit	- Asesmen Formatif (Menulis): peserta didik diberi tugas menulis laporan pengamatan. Objeknya bisa berupa kunjungan virtual ke museum, mengamati satu jenis tanaman/hewan di lingkungan sekolah/rumah, atau mengamati sebuah video dokumenter alam, menggunakan LKM 3. (Bermakna) [Kontekstual] - Guru membimbing proses penulisan draf sambil berkeliling kelas.
Kegiatan Penutup – Masyarakat Belajar 🕒 10 menit	Peserta didik saling bertukar draf dengan teman sebangku untuk memberikan masukan singkat.

Pertemuan 11–12: Kreativitas dan Refleksi

 **Kaitan Kontekstual:** Kegiatan memberi nama bayi orang utan melatih siswa peduli terhadap satwa liar Kalimantan yang sesungguhnya ada dan perlu dilindungi, bukan sekadar makhluk imajiner di buku.

Tahap Kegiatan & Sintaks	Deskripsi Kegiatan
Kegiatan Awal – Pemodelan 🕒 10 menit	 ICE BREAKING: "Gerakan Orang Utan" – peserta didik menirukan gerakan lucu orang utan (menggaruk kepala, bergelantungan) secara serentak sambil tertawa bersama. (Menggembirakan) - Guru menampilkan foto-foto bayi orang utan.

Tahap Kegiatan & Sintaks	Deskripsi Kegiatan
Kegiatan Inti – <i>Mengaplikasi – Masyarakat Belajar & Penilaian Autentik</i> 🕒 45 menit	• "Memberi Nama Bayi Orang Utan" – peserta didik bekerja dalam kelompok untuk memberi nama dan membuat pohon keluarganya. Mereka harus mempresentasikan nama pilihan dan alasan di baliknya. <i>(Bermakna) [Kontekstual]</i>
Kegiatan Inti – Merefleksi <i>– Refleksi Bab</i> 🕒 15 menit	• Peserta didik mengisi Lembar Refleksi Diri (Lampiran) tentang apa yang telah mereka pelajari di Bab 3, khususnya tentang sikap mereka terhadap alam dan warisan sejarah. <i>(Berkesadaran)</i>
Kegiatan Penutup – <i>Apresiasi</i> 🕒 10 menit	• Guru mengapresiasi semua karya dan partisipasi peserta didik, lalu memberikan gambaran singkat untuk bab selanjutnya.

1. Asesmen Formatif Awal (Diagnostik)

Diberikan secara lisan/klasikal di awal Pertemuan 1 sebelum masuk ke materi, untuk memetakan kesiapan awal peserta didik.

Pertanyaan Pemantik:

- Apakah kamu pernah mendengar cerita legenda tentang asal-usul suatu tempat? Menurutmu, apakah cerita seperti itu benar-benar terjadi?
- Menurutmu, apa bedanya kalimat yang berisi fakta dan kalimat yang berisi opini/pendapat?
- Pernahkah kamu melihat sebuah grafik (misalnya di buku pelajaran atau berita)? Informasi apa yang bisa kamu dapatkan dari grafik?

Panduan Guru: jawaban tidak dinilai benar/salah, digunakan untuk memetakan pemahaman awal peserta didik tentang cerita legenda, konsep fakta-opini, dan kemampuan membaca data visual, sebagai dasar penyesuaian kedalaman materi.

2. Asesmen Formatif Proses (Observasi)

Dilakukan sepanjang Pertemuan 1–12 melalui observasi guru saat diskusi kelompok, permainan kartu memori, memilah fakta/opini, latihan kalimat langsung-tidak langsung, dan kegiatan memberi nama bayi orang utan. Aspek yang diamati: ketepatan analisis (Penalaran Kritis), kejelasan menyampaikan hasil analisis secara lisan/tulisan (Komunikasi), serta keaktifan dan kerja sama dalam kelompok (Kolaborasi). Instrumen lengkap: lihat Rubrik Sikap pada Lampiran.

3. Asesmen Formatif Akhir (Evaluasi Pemahaman Bab 3)

Bentuk: 5 soal Pilihan Ganda dan 2 soal Esai singkat, mencakup majas dalam legenda, fakta-opini, kalimat langsung-tidak langsung, membaca grafik, dan struktur laporan pengamatan.

A. Pilihan Ganda

1. Kalimat "Suaranya menggelegar bagaikan petir di siang bolong" menggunakan majas...
 - a. personifikasi
 - b. hiperbola
 - c. asosiasi (perumpamaan)
 - d. metafora
2. Kalimat "Taman Nasional Tanjung Puting sangat indah dan menakjubkan" termasuk kalimat...
 - a. fakta
 - b. opini
 - c. data
 - d. laporan
3. Kalimat tidak langsung dari Ani berkata, "Aku suka membaca buku" adalah...
 - a. Ani berkata, "Aku suka membaca buku."
 - b. Ani berkata bahwa ia suka membaca buku
 - c. Ani suka membaca buku katanya
 - d. "Aku suka membaca buku" kata Ani
4. Pada sebuah grafik batang, garis mendatar di bagian bawah grafik disebut sumbu...
 - a. Z
 - b. Y
 - c. X
 - d. diagonal
5. Bagian laporan hasil pengamatan yang berisi ringkasan hasil dan pendapat akhir disebut...
 - a. judul
 - b. waktu pengamatan
 - c. hasil pengamatan
 - d. kesimpulan

B. Esai Singkat

6. Sebutkan dua perbedaan antara kalimat fakta dan kalimat opini, lalu berikan satu contoh masing-masing!
7. Menurutmu, mengapa penting bagi kita untuk membaca dan memahami informasi dari sebuah grafik? Jelaskan dengan kalimatmu sendiri!

Kunci Jawaban dan Pedoman Penskoran

Pilihan Ganda (skor 2 per nomor, total 10): 1) c 2) b 3) b 4) c 5) d

Esai (skor maksimal 5 per nomor, total 10):

No. 6 — Skor 5 jika menyebutkan 2 perbedaan tepat (fakta bersifat objektif & dapat dibuktikan, opini bersifat subjektif/pendapat) disertai contoh yang sesuai; skor 3 jika hanya 1 perbedaan tepat dengan contoh; skor 1 jika jawaban kurang relevan.

No. 7 — Skor 5 jika alasan logis dan menyebutkan bahwa grafik membantu memahami data secara ringkas dan cepat; skor 3 jika alasan kurang lengkap; skor 1 jika jawaban tidak relevan.

Nilai Akhir = (Skor PG + Skor Esai) ÷ 30 × 100

KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (KKTP)

Tujuan Pembelajaran	Kriteria Ketercapaian
1. Memahami legenda & majas	Peserta didik mampu menjelaskan hikmah cerita dan mengidentifikasi minimal 2 jenis majas beserta contohnya dari teks.
2. Membedakan fakta & opini	Peserta didik mampu memilah minimal 4 dari 5 kalimat ke dalam kategori fakta/opini dengan alasan yang tepat.
3. Mengubah kalimat langsung–tidak langsung	Peserta didik mampu mengubah minimal 4 dari 5 kalimat dengan struktur dan tanda baca yang benar.
4. Menganalisis data grafik	Peserta didik mampu menuliskan minimal 4 dari 5 kalimat informasi yang akurat berdasarkan data pada grafik.
5. Menulis laporan hasil pengamatan	Peserta didik mampu menulis laporan dengan struktur lengkap (judul, tempat/objek, waktu, hasil, kesimpulan) secara runtut.

Kategori Ketercapaian: Belum Mencapai (skor 0–59), Cukup Mencapai (60–74), Mencapai (75–89), Mencapai Sangat Baik (90–100).

Program Remedial dan Pengayaan

Program	Kegiatan
Remedial(bagi yang Belum Mencapai)	Untuk peserta didik yang membutuhkan bimbingan lebih: • Latihan tambahan membedakan kalimat fakta dan opini dengan contoh-contoh yang lebih sederhana. • Membaca grafik batang sederhana dengan bimbingan guru langkah demi langkah. • Memberikan templat atau kerangka laporan pengamatan untuk membantu menyusun tulisan.
Pengayaan(bagi yang telah Mencapai)	Untuk peserta didik yang telah mencapai tujuan pembelajaran, diberi tantangan: • Mencari satu contoh grafik/infografik lain dari koran atau internet, kemudian menuliskan analisisnya dalam satu paragraf. • Menulis sebuah cerita legenda versi mereka sendiri tentang asal-usul sebuah tempat di daerah mereka.

Lampiran 1 — LKM 1: "Berburu Majas dalam Legenda Putri Komodo"

Digunakan pada Pertemuan 1–2

Nama / Kelompok	
Kelas	VI (Enam) Tanggal:

Petunjuk Pengerjaan:

- Bacalah kembali "Legenda Putri Komodo" bersama kelompokmu.
- Temukan kalimat yang menggunakan majas (hiperbola, personifikasi, atau asosiasi).
- Tuliskan kalimat tersebut, tentukan jenis majasnya, dan jelaskan maknanya.
- Diskusikan hikmah/pesan yang bisa dipetik dari legenda tersebut.

Kutipan Kalimat	Jenis Majas & Makna
.....	
.....	
.....	

Hikmah/pesan dari cerita ini menurut kelompok kami:

Rubrik Penilaian LKM 1

Kriteria	Skor 4 / 3 / 2 / 1
Ketepatan identifikasi majas	4: sangat tepat & lengkap • 3: tepat, cukup lengkap • 2: kurang tepat • 1: tidak tepat
Kejelasan makna yang dijelaskan	4: sangat jelas & logis • 3: jelas • 2: kurang jelas • 1: tidak jelas
Ketepatan hikmah cerita	4: sangat sesuai & mendalam • 3: sesuai • 2: kurang sesuai • 1: tidak sesuai
Kerja sama kelompok	4: semua anggota aktif • 3: sebagian besar aktif • 2: sebagian kecil aktif • 1: didominasi 1 orang

Lampiran 2 — LKM 2: "Detektif Fakta-Opini, Kalimat, dan Grafik"

Digunakan pada Pertemuan 3–8

Nama / Kelompok	
Kelas	VI (Enam) Tanggal:

Bagian A — Fakta dan Opini (Pertemuan 3–4)

Petunjuk: Bacalah kembali teks "Taman Nasional Tanjung Puting". Tentukan apakah kalimat berikut FAKTA atau OPINI, lalu tuliskan alasanmu.

Kalimat dari Teks	Fakta/Opini & Alasan
1.	
2.	
3.	

Bagian B — Kalimat Langsung dan Tidak Langsung (Pertemuan 5–6)

Petunjuk: Ubahlah kalimat berikut sesuai instruksi.

- Ubah menjadi kalimat TIDAK LANGSUNG: Budi berkata, "Aku ingin melihat komodo secara langsung."
Jawaban:
- Ubah menjadi kalimat LANGSUNG: Sari mengatakan bahwa taman nasional itu sangat luas.
Jawaban:

Bagian C — Membaca Grafik (Pertemuan 7–8)

Petunjuk: Amati grafik "Jumlah Kunjungan Wisatawan di Labuan Bajo" pada buku siswa, lalu tuliskan minimal 5 kalimat informasi yang kamu temukan.

-
-
-
-
-

Rubrik Penilaian LKM 2

Kriteria	Skor 4 / 3 / 2 / 1
Ketepatan memilah fakta/opini	4: semua tepat & beralasan • 3: sebagian besar tepat • 2: sebagian kecil tepat • 1: banyak tidak tepat
Ketepatan mengubah kalimat	4: struktur & tanda baca tepat • 3: sebagian besar tepat • 2: beberapa kesalahan • 1: banyak kesalahan
Ketepatan & variasi kalimat informasi grafik	4: sangat tepat & bervariasi • 3: tepat • 2: kurang tepat • 1: tidak sesuai data

Lampiran 3 — LKM 3: "Menulis Laporan Hasil Pengamatan"

Digunakan pada Pertemuan 9–10

Nama / Kelompok	
Kelas	VI (Enam) Tanggal:

Petunjuk Pengerjaan:

- Pilih salah satu objek pengamatan: kunjungan virtual ke museum, satu jenis tanaman/hewan di lingkungan sekolah/rumah, atau sebuah video dokumenter alam.
- Tuliskan laporan hasil pengamatanmu dengan struktur yang lengkap di bawah ini.
- Periksa kembali ejaan dan tanda baca sebelum dikumpulkan.

Judul Laporan	
Tempat/Objek Pengamatan	
Waktu Pengamatan	
Hasil Pengamatan	
Kesimpulan	

Rubrik Penilaian LKM 3 (Laporan Hasil Pengamatan)

Kriteria	Skor 4 / 3 / 2 / 1
Kelengkapan struktur laporan	4: sangat lengkap • 3: cukup lengkap • 2: kurang lengkap • 1: tidak lengkap
Kejelasan isi	4: sangat jelas & rinci • 3: jelas • 2: kurang jelas • 1: sulit dipahami
Penggunaan bahasa & ejaan	4: hampir tanpa kesalahan • 3: sedikit kesalahan • 2: beberapa kesalahan • 1: banyak kesalahan

Lampiran 4 — Rubrik Penilaian Sikap (3 Dimensi Profil Lulusan)

Dimensi	Indikator yang Diamati	Deskriptor Skor
Penalaran Kritis	Memberikan alasan logis saat memilah fakta/opini, menganalisis grafik, atau mengidentifikasi majas	• 4: alasan logis & bukti lengkap • 3: alasan logis, bukti cukup • 2: alasan kurang didukung bukti • 1: belum mampu memberi alasan
Komunikasi	Menyampaikan hasil analisis grafik/teks secara lisan dan menulis laporan dengan struktur yang jelas	• 4: sangat jelas & terstruktur • 3: jelas • 2: kurang jelas • 1: sulit dipahami
Kolaborasi	Berpartisipasi aktif & menghargai pendapat teman dalam diskusi kelompok dan permainan edukatif	• 4: sangat aktif & menghargai • 3: aktif • 2: kurang aktif • 1: pasif/tidak terlibat

Lampiran 5 — Lembar Refleksi Diri Peserta Didik dan Pendidik

a. Lembar Refleksi Diri Peserta Didik

Pernyataan Refleksi	Sangat Paham	Paham	Mulai Paham	Belum Paham
Saya dapat mengambil pesan/hikmah dari sebuah cerita legenda.	☐	☐	☐	☐
Saya dapat membedakan mana kalimat yang berupa fakta dan mana yang opini.	☐	☐	☐	☐
Saya bisa membaca informasi dari sebuah grafik.	☐	☐	☐	☐
Saya bisa menulis laporan dari sesuatu yang saya amati.	☐	☐	☐	☐
Saya sadar bahwa menjaga alam dan situs sejarah itu penting.	☐	☐	☐	☐

Pertanyaan Refleksi Pribadi:

1. Kegiatan apa yang membuatku paling penasaran di bab ini?
2. Menurutku, apa cara terbaik untuk menjaga kelestarian Taman Nasional?
3. Keterampilan baru apa yang aku dapatkan setelah mempelajari bab ini?

b. Refleksi Pendidik

- Keberhasilan yang saya rasakan dalam mengajarkan bab ini:
- Kesulitan yang saya alami dan akan saya perbaiki untuk bab berikutnya:
- Kegiatan yang paling disukai peserta didik:
- Kegiatan yang paling sulit dilakukan peserta didik:
- Buku atau sumber lain yang saya temukan dan bermanfaat untuk mengajar bab ini:

Pontianak, 5 Januari 2026

Mengetahui,
Kepala Sekolah SDN 41 Pontianak Utara

Wali Kelas 6

Nuryanti, S.Pd
NIP. 19750725 199807 2 001

Nanang Hidayat, S.Pd
NIP. 19900518 201402 1 001