

ПОКАЗНИКИ ВИЗНАЧЕННЯ РІВНЯ НАУКОВОЇ ТА ПРОФЕСІЙНОЇ АКТИВНОСТІ ПЕДАГОГІЧНОГО/НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНОГО ПРАЦІВНИКА

Період: 2019 – 2023

Прізвище, ім'я, по батькові: Яцик Тетяна Олегівна

Кафедра теорії та методики дошкільної освіти

Виконані показники: 1, 4, 12, 19

№ з/п	Назва показника	Змістове наповнення показника
1	Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection	1. Пуш О. А., Яцик Т. О., Замелюк М. І. Нова українська школа: інформаційно комунікативні технології в умовах карантину. <i>Наукові записки. Серія: Педагогічні науки</i>. Кропивницький: РВВ ЦДПУ ім. В. Винниченка, 2020. Випуск 178. Частина II. С. 135-138. 2. Пуш О. А., Яцик Т. О., Замелюк М. І. Супровід розвитку пізнавальних інтересів молодших школярів: діагностичний аспект. <i>Наукові записки. Серія: Педагогічні науки</i>. Кропивницький: РВВ ЦДПУ ім. В. Винниченка, 2021. Випуск 179. Частина II. С. 54 -58. 3. Оксенчук Т.В., Яцик Т.О., Степанюк В.В. Педагогіка партнерства як важлива складова формування особистості. <i>Перспективи та інновації науки. Серія «Педагогіка», Серія «Психологія», Серія «Медицина»</i>. Випуск №2(7) 2022. Київ. С.477-487. 4. Пуш О.А., Яцик Т.О., Степанюк В.В. Сучасні концепції громадянського виховання НУШ. <i>Наука і техніка сьогодні. Серія: Педагогіка.2022 № 11(11) 2022. С. 234 – 243.</i> 5. Пуш О.А., Яцик Т.О., Царик Т.М. Дидактико-методичні аспекти організації освітнього процесу в Новій українській школі. <i>Наука і техніка сьогодні. Серія: Педагогіка.2022 № 14(14) 2022. С. 235-245.</i>
2	Наявність одного патенту на винахід або п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір	
3	Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше	

	1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)	
4	Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів /методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування	1. Степанюк В.В., Яцик Т.О. Короткий словник термінів педагогіки сімейного виховання. Луцьк: Луцький педагогічний фаховий коледж КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2021. 50 с. 2. Яцик Т.О., Степанюк В.В. Словник коротких термінів з педагогіки. Луцький фаховий коледж КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради. Луцьк: ФОП Мажула Ю.М., 2022. 50 с. 3. Яцик Т.О., Степанюк В.В. Словник коротких термінів з історії педагогіки. Луцький фаховий коледж КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради. Луцьк: ФОП Мажула Ю.М., 2022. 47 с.
5	Захист дисертації на здобуття наукового ступеня	
6	Наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня	
7	Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад	
8	Виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах	
9	Робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого	

	самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю)	
10	Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”	
11	Наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою)	
12	Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п’яти публікацій	1. Яцик Т. О. Поняття «мотив», «мотивація учіння» в психолого-педагогічній літературі, <i>Вектор пошуку в сучасному освітньому просторі</i>: збірн. матеріалів ІХ Всеукраїнськ. науково-практичн. Інтернет-конференц. (Луцьк, 23 грудня 2020 р.). Луцьк. 2020. С. 285-288 2. Яцик Т. О. Теоретичні засади ігрової діяльності молодших школярів у позаурочному навчально-виховному процесі, <i>Вектор пошуку в сучасному освітньому просторі</i>: збірн. матеріалів ІХ Всеукраїнськ. науково-практичн. Інтернет-конференц. (Луцьк, 23 грудня 2020 р.). Луцьк. 2020. С.288-291. 3. Козігора М.А., Яцик Т.О. Виховні можливості українських традицій, звичаїв, обрядів в естетичному розвитку особистості. <i>Актуальні проблеми іншомовної комунікації: лінгвістичні, методичні та соціально-психологічні аспекти</i>: зб. матер. ІV Всеукраїнської наук.-метод. інтернет-конференції, 14 квітня 2021 року, Луцький національний технічний університет. Луцьк: Відділ іміджу та промоції Луцького НТУ, 2021. С. 154 – 156. 4. Яцик Т.О., Денисенко Н.Г., Шляхи та засоби формування естетичного виховання молодших школярів. <i>Методологічні та методичні проблеми викладання у сучасному освітньому процесі</i> : матеріали ХІ науково-практичної конференції. 24 листопада 2021 року. Луцьк: Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради.С.36-40. 5. Степанюк В.В., Яцик Т.О. Поняття «творчі здібності» у психолого-педагогічній літературі. <i>Наукові студії</i>: збірник науково-методичних праць викладачів вищої та фахової перед вищої освіти. 2022. Випуск 3. 2022. С.62-67. 6. Степанюк В.В., Яцик Т.О. Педагогіка партнерства: теоретичний аспект. <i>Управління якістю освіти в умовах реалізації формули НУШ</i> (на виконання «Плану роботи ВІППО на 2022 р.»). Луцьк. 2022. С. 105-109.

	7. Яцик Т., Марчук С. Методологія і організація громадянського виховання студентів. <i>Формування громадянської компетентності в сучасній молоді (теоретичний та практичний аспекти): методичні рекомендації на допомогу кураторам груп</i>. Луцьк: ФОП Мажула Ю.М., 2022. С. 33-36. 8. Яцик Т., Степанюк В. Екологічні казки В. Сухомлинського: від пізнання світу до вчинковості. <i>Актуальність спадщини В.О. Сухомлинського у Новій українській школі</i>: матеріали обласної науково-практичної конференції, присвяченої 104-й річниці від дня народження Василя Сухомлинського. м. Луцьк, 27 жовтня 2022 року. Луцьк: Волинський інститут післядипломної освіти, 2022. С. 112-114. 9. Борбич Н., Яцик Т. Василь Сухомлинський про виховання культури здоров'я сучасних школярів. <i>Актуальність спадщини В.О. Сухомлинського у Новій українській школі</i>: матеріали обласної науково-практичної конференції, присвяченої 104-й річниці від дня народження Василя Сухомлинського. м. Луцьк, 27 жовтня 2022 року. Луцьк: Волинський інститут післядипломної освіти, 2022. С. 12-14. 10. Борбич Н., Яцик Т. Життєпис Яна Амоса Коменського. <i>Педагогічна спадщина Яна Коменського (до 430-річчя від дня народження та 390-річчя праці «Велика дидактика»): збірник матеріалів науково-методичного семінару</i>. м. Луцьк, 3 листопада 2022 року. Луцьк, 2022 С. 85-90. 11. Борбич Н., Яцик Т. Ідеї сімейного виховання у поглядах Василя Сухомлинського та Костянтина Ушинського. <i>Актуальні ідеї Василя Сухомлинського та Костянтина Ушинського в контексті навчання й виховання української молоді</i>: збірник презентаційних матеріалів педагогічних читань. м. Луцьк, 4 листопада 2022 року. Луцьк: КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради), 2022. С. 28-31. 12. Замелюк М., Яцик Т. Розвиток дітей дошкільного віку засобами ігрового набору LEGO. <i>Сучасна наука та освіта: стан, проблеми, перспективи</i>: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції м. Полтава, 20-21 березня 2023 року). Полтава: ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2023. 13. Яцик Т. Особливості пізнавального спілкування дітей старшого дошкільного віку. <i>Вектор пошуку в сучасному освітньому просторі</i>: збірник матеріалів XII Всеукраїнської науково-практичної конференції. м. Луцьк, 12 квітня 2023 року. Луцьк: КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2023. С. 49-51. 14. Яцик Т. Спілкування як засіб формування пізнавальної активності особистості дитини. <i>Вектор пошуку в сучасному освітньому просторі</i>:
--	---

		збірник матеріалів XII Всеукраїнської науково-практичної конференції. м. Луцьк, 12 квітня 2023 року. Луцьк: КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2023. С. 52-54. 15.Яцик Т. Обрядовість як елемент естетичного виховання дитини. <i>Вектор пошуку в сучасному освітньому просторі</i>: збірник матеріалів XII Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Луцьк, 12 квітня 2023р.) / уклад. С.Марчук. Луцьк: КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2023, С.13 – 15. 16. Яцик Т. Специфіка формування інтегральної компетентності майбутніх вихователів. <i>Scientific progress: innovations, achievements and prospects. Proceedings of III International Scientific and Practical Conference. Munich, Germany 29-31 May 2023.</i>
13	Проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік	
14	Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених	

	мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу	
15	Керівництво школярем, який зайняв призове місце III–IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II–III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III–IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II–III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня)	
16	Наявність статусу учасника бойових дій (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти)	
17	Участь у міжнародних операціях з підтримання миру і безпеки під егідою Організації Об'єднаних Націй (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти)	
18	Участь у міжнародних військових навчаннях (тренуваннях) за участю збройних сил країн – членів НАТО (для вищих військових навчальних закладів, військових навчальних підрозділів закладів вищої	

	освіти)	
19	Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях	Харківська обласна громадянська організація «Науковий центр дидактики менеджмент-освіти» Член громадської організації ОМЕП
20	Досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності)	

Примітка:

Під час визначення досягнень у професійній діяльності науково-педагогічного (наукового) працівника **можуть зараховуватися досягнення за попередніми місцями роботи, п'ятирічний строк може продовжуватися на час перерви в роботі з об'єктивних причин** (соціальна відпустка, академічна відпустка, призов/мобілізація на військову службу чи військова служба за контрактом, тривала непрацездатність тощо).

Вимога наявності досягнень у професійній діяльності не застосовується до науково-педагогічних (наукових) працівників із стажем науково-педагогічної роботи менше трьох років, працівників, що мають статус учасника бойових дій, а також до фахівців-практиків, які працюють на посадах науково-педагогічних (наукових) працівників на умовах сумісництва в обсязі 0,25 або менше, або 150 годин навчального навантаження на навчальний рік.

Для закладів вищої освіти, в яких здійснюється підготовка фахівців за мистецькими спеціальностями галузі знань "02 Культура і мистецтво", спеціальностями "014 Середня освіта (Музичне мистецтво)", "014 Середня освіта (Образотворче мистецтво)", замість наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, науково-педагогічним (педагогічним) працівникам мистецьких спеціальностей можуть зараховуватися такі оприлюднені здобутки: літературні твори, переклади літературних творів, твори живопису, декоративного мистецтва, архітектури, архітектурні проекти, скульптурні, графічні, фотографічні твори, твори дизайну, музичні твори, аудіо- та відеовори, передачі (програми) організації мовлення, медіатвори, сценічні постановки, концертні програми (сольні та ансамблеві) кінотвори, анімаційні твори, аранжування творів, рекламні твори.

Дата заповнення: 20.09.2023