## Практико-ориентированный ПРОЕКТ



(проект по созданию развивающей предметно – пространственной среды) 1 группа раннего возраста «А»

Разработали воспитатели высшей квалификационной категории: Лубинова Светлана Владимировна Степенкова Светлана Николаевна

2019г.

## Содержание

Вступительное слово	_ стр.2
Возрастные особенности детей 1,5-2 лет	стр.2
Информационный паспорт проекта	_ стр.2
• Цель и задачи проекта	_ стр.2
• Актуальность проекта	_ стр.3
• Ожидаемые результаты реализации проекта	_ стр.4
Этапы реализации проекта     І этап – организационный     ІІ этап – основной, практический	_ стр.5 _ стр.6
<ul><li>III этап – заключительный</li><li>Итоги проекта</li></ul>	
• Вывод	стр.14
Список литературы	_стр.14
Приложение 1. Игровой практикум для родителей «Как играть с детьми раннег возраста»	
Приложение №2. Ширма «Игрушка в жизни ребёнка»	_ стр.20
Мониторинг результатов по итогам проектной деятельности	_стр.28
Фотоотчёт по итогам проектной деятельности	стр.29
Грамота за 1-е место в смотре-конкурсе «Лучшая развивающая предметно-пространственная среда ДОУ» в номинации «Лучшая развивающая 2019г.	среда», _ стр.34
Грамота за 3-е место в смотре-конкурсе «Лучшая развивающая предметно-пространственная среда ДОУ» в номинации «Лучшее оформление приёмной» _ стр.35	

У ребёнка есть страсть к игре, и её надо удовлетворять. Надо не только дать ему вовремя поиграть, но и пропитать игрой всю его жизнь. А. Макаренко

Ранний возраст является ценным возрастным этапом в развитии ребенка дошкольника. Это настоящий, яркий, самобытный, неповторимый отрезок его жизни. Именно в этот период интенсивно развиваются центральная нервная система, анализаторы, с помощью которых ребенок получает разнообразную информацию из окружающего мира.

Одним из важнейших этапов в работе с детьми раннего возраста является развитие их познавательной сферы.

Ребёнок раннего возраста познаёт окружающий мир наглядно-действенным способом. Для совершенствования наглядно-действенного мышления, а также для развития самостоятельности и инициативности особое значение имеет правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда.

#### Возрастные особенности детей раннего возраста (1,5-2 лет)

- Данный возрастной период отличается резким интересом ребёнка к окружающему его миру; интенсивным формированием пассивной речи, развитием эмоционального взаимообщения, а в дальнейшем ситуативно-делового общения.
- Развиваются основные движения, развивается предметная деятельность, наглядно-действенное мышление, произвольность поведения и появляются действия с предметами заместителями. Ребёнок воспроизводит действия с предметами окружающих его взрослых, у него появляются предметные игры-подражания.
- Начинает формироваться самостоятельность в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.
- Игровое пространство ребёнка раннего возраста расширяется, поэтому возникает необходимость учитывать места для игр с двигателями и конструкторско-строительным материалом и для игр с куклами и сюжетными игрушками.

Главные задачи взрослых в отношении ребёнка раннего возраста: обеспечивать полноценное физическое (в том числе двигательное) развитие, организовывать его предметную деятельность и способствовать формированию речи ребёнка.

Исходя из этого нами был разработан проект «Территория детства» - проект по созданию развивающей предметно – пространственной среды 1 группе раннего возраста.

#### Информационный паспорт проекта «Территория детства»

**Цель проекта**: организация развивающей предметно-пространственной среды, способствующей гармоничному развитию и саморазвитию детей раннего возраста (1,5-2 лет) с последующим её формированием и доведением в соответствии требованиям ФГОС ДО.

#### Задачи проекта:

- изучить новые подходы в организации развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей полноценное развитие дошкольников
- организовать развивающую среду, способствующую полноценному развитию детей с учетом их потребностей и интересов;
- создать условия для обеспечения разных видов деятельности дошкольников (игровой, двигательной, интеллектуальной, самостоятельной, творческой, художественной, театрализованной);
- содействовать сотрудничеству детей и взрослых для создания комфортной развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

Тип проекта: практико - ориентированный, познавательно - творческий

Вид проекта: среднесрочный, групповой

**Предмет проекта**: организация развивающей предметно – пространственной среды в группе 1 раннего возраста

Продукт проекта: развивающая предметно-пространственная среда группы 1 раннего возраста.

Сроки реализации проекта: сентябрь – декабрь 2019 года.

**Участники проекта**: администрация ДОУ, воспитатели 1-ой группы раннего возраста, родители воспитанников.

#### Нормативно-правовая база:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 гола
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» октября 2013 г. № 1155)
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 2020 годы» (постановление Правительства РФ от 30.12.2015 г. № 1493)
- Конвенция ООН «О правах ребенка»

#### Актуальность проекта.

Общеизвестно, какую неоценимую роль в развитии ребенка играет развивающая предметно-пространственная среда (РППС). Ведь предметная среда - это не «сухой» набор тематических зон, а «второй родной дом» для ребенка, в которой он находится большую часть времени. Социальный опыт и представления об окружающем мире дошкольник получает от взрослых, взаимодействующих с ним - педагогов и родителей. Источником знаний, социального опыта и всестороннего развития для ребенка является и среда его пребывания. Поэтому очень важно, чтобы эта среда была именно развивающей.

Согласно п. 3.3.1. ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда (РППС) должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также - участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС должна обладать многофункциональными качествами гибкого зонирования и оперативного изменения в зависимости от образовательной ситуации, а также обеспечивать возможность для различных видов активности детей, их самовыражения и эмоционального благополучия.

Для максимальной реализации образовательного потенциала РППС как элемента образовательной среды в рамках требований ФГОС ДО целесообразно классифицировать предметное содержание на функциональные группы, нацеленные на решение различных воспитательно-образовательных задач.

Функциональный модуль – это группа компонентов и материалов, оборудования и инвентаря по видам детской деятельности ДЛЯ организации пространства ДЛЯ решения общеобразовательной программы ДОУ. воспитательно-образовательных Предметное задач содержание функциональных модулей в соответствии с ФГОС ДО соответствует основным направлениям (образовательным областям).

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Предметный мир раннего детства - это не только игрушки, но и вся окружающая ребёнка среда. Среда, которая способствует физическому, социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому развитию детей от 1,5 до 2лет и учитывает их возрастные особенности.

Главными задачами воспитания и обучения детей раннего возраста являются:

- сохранение здоровья ребёнка,
- полноценное физическое развитие,
- развитие речи,
- развитие игровой деятельности,
- сенсорное развитие,

- формирование основных психических процессов,
- развитие умственных познавательных и творческих способностей.

#### Ожидаемые результаты реализации проекта.

- воспитатели изучат новые подходы в организации РППС, обеспечивающей полноценное развитие детей раннего возраста (1,5-2 лет) в условиях дошкольного учреждения.
- организована РППС согласно требованиям ФГОС, которая способствует полноценному развитию детей с учетом их возрастных потребностей и интересов.
- у воспитателей сформированы понятия: развивающей предметно-пространственная среда, принципы, функции развивающей предметно-пространственной среды, а также практические навыки в построении в группах развивающей среды соответственно ФГОС
- родители активно содействуют созданию комфортной РППС в группе.

#### Современная РППС:

- *содержательно-насыщенна* включает в себя средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей;
- *трансформируема* обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональна* даёт возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды в разных видах детской деятельности;
- доступна предоставляет детям свободный доступ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасна* все элементы предметно-пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

#### Практическая значимость проекта.

В нашей группе создана предметно-пространственная среда, но она не в полном объёме отвечает требованиям ФГОС ДО. Так как, мы набираем детей в возрасте от 1,5 лет и ведём их на протяжении 5-6 лет до 7-летнего возраста. Для полноценного развития и максимально комфортного проживания детства мы создаём соответствующую среду. Но, за такой большой временной отрезок происходят изменения жизни общества, окружающего мира, организации воспитательно-образовательного процесса, требованиях развивающей предметно В К пространственной среде.

Чтобы не отстать от требований  $\Phi\Gamma OC$  ДО и на современном этапе создать условия для реализации образовательных возможностей детей и запросов родителей посредством организации развивающей предметно-пространственной среды, мы (совместно с родителями) разработали дизайн-проект «Территория детства» для детей раннего возраста (1,5-2 лет).

#### Этапы реализации проекта.

I этап – организационный (изучение нормативно-правовой базы и методической литературы, разработка алгоритма проектирования развивающей среды)

II этап – основной (реализация проекта, практическая деятельность)

III этап – заключительный (подведение итогов проекта, презентация проекта)

### І этап – организационный

Наименование мероприятия	Исполнители	Срок реализации
Изучение нормативных документов, регламентирующих выбор оборудования, учебно-методических и игровых материалов; современных научных разработок в области развивающей среды	Зам.зав.по ВМР педагоги группы	сентябрь
<ul> <li>Консультация «Построение ППРС в соответствии с ФГОС ДО».</li> <li>Семинар-практикум для педагогов ДОУ «Особенности организации предметно-развивающей среды в разных возрастных группах ДОУ»</li> </ul>	Зам.зав.по ВМР	сентябрь
Анкетирование родителей: изучение отношения к данной проблеме.	Педагоги группы	сентябрь
Игровой практикум для родителей «Как играть с детьми раннего возраста»	Педагоги группы	сентябрь
Мониторинг РППС (изучение особенностей групповых помещений, выявление особенностей зонирования в соответствии с возрастом и предпочтениями воспитанников и составление перечня необходимого оборудования в игровых центрах) в целях определения проблемного поля.	Зам.зав.по ВМР, педагоги	сентябрь
<ul> <li>Ширма «Игрушка в жизни ребёнка»</li> <li>Мастер – класс для родителей «Игрушки своими руками»</li> </ul>	Педагоги группы	октябрь
<ul> <li>Заседание творческой группы: обсуждение возможных компонентов среды будущего проекта, составление методических рекомендаций. Разработка алгоритма проектирования развивающей предметно-пространственной среды 2 группы раннего возраста «А»:</li> <li>Формулировка цели и задач работы на основе анализа основной общеобразовательной программы и в соответствии с возрастными особенностями детей.</li> <li>Изучение интересов, склонностей, предпочтений, особенностей детей группы раннего возраста.</li> <li>Определение перечня необходимых материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды.</li> <li>Определение последовательности внесения изменений в предметно-развивающую среду в течение года с учётом положительной динамики развития детей, изготовления (приобретения) новых материалов, пособий, игрушек.</li> </ul>	Зам.зав.по ВМР, педагоги, родители	октябрь
<ul> <li>Разработка рабочей программы проекта «Территория детства».</li> <li>Ознакомление с программой проекта участников проекта.</li> </ul>	Педагоги группы	октябрь

Наименовани уголков	е Насыщение уголков	Исполни тели	Срок реализа ции
Постепенное наполнение развивающей предметно - пространственной среды в группе 2 раннего возраста в соответствии с требованиями ФГОС ДО			октябрь - декабрь
Уголок развития движений	*физкультурный инвентарь для осуществления физкультурно-оздоровительной работы с детьми, в т. ч. и самостоятельной двигательной деятельности (дорожки здоровья для ходьбы и ребристые, мячи большие и маленькие, в том числе массажные; обручи, дуги для подлезания; массажные дорожки; кегли, кольцебросы, мешочки с песком для равновесия, игрушки — качалки, массажные коврики и др.)  *физкультурные пособия (схемы, иллюстрации, книги, фото и видеоматериалы)  *атрибуты для подвижных игр разноцветные (разноцветные флажки, ленточки - султанчики, погремушки, легкие пластмассовые шарики для метания или прокатывания вдаль и др.)		октябрь
Уголок сенсорного развития и дидактичес ких игр	Пособия и игры, способствующие развитию сенсорных эталонов *дидактические игрушки: цилиндрики - вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки, игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками, скаты для шариков, зубчатые колеса для вращения в вертикальной плоскости, диски и кубики на вертикальном штыре *коробочки с выдвижным ящиком, с разными крышками и прорезями, копилки. пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками; матрешки; наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); *дидактические игры «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки трафареты, развивающие игры с плоскостными геометрическими формами формами («Сложи цветок», «Сложи елочку», «Сложи домик с окошком (для петушка)» или «Теремок») *пособия и материал для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев: застежки - молнии, пуговицы и петли, крючки, кнопки, шнуровки и др.; модули для движения по прорезям, модуль с дверцами и разными замками * пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий. *большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками, матрешки. *наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары, диски).		октябрь
Уголок сюжетных игр (для игровых действий, игры с куклами)	Кукольный уголок *стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и пр.). *набор кукол (30-50 см), с подвижными частями тела, изображающие мальчиков и девочек, узнаваемых по одежде и прическе *дидактическая кукла с полным набором верхней одежды и белья *коляски для кукол *атрибутика для создания интерьера: сервизы столовый и чайный соразмерный по величине кукол, вазочки, телефоны, часы, муляжи овощей, фруктов. ванночка для купания кукол, тазик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, гладильная доска, утюжки		октябрь - ноябрь

- \*антропоморфные животные из разных материалов.
- \*игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.),

прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки); уборки (губка, мыло, мисочка или раковина совок, веничек, салфетки).

строительные наборы для мебели домов, дорожек и пр. машины крупные, с кузовом, кораблики, поезд, и пр.).

\*детские игрушечные телефоны.

\*предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.)

#### Спальня.

- \*кроватки разных размеров (3-4) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало 3-4 набора),
- \*люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее.
- \*игрушки-персонажи: крупные куклы в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши
- \*шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.

#### Парикмахерская.

- \*зеркало, расчески, щетки, фены
- \*игрушечные наборы для парикмахерской.

#### Магазин.

- \*весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона \*наборы продуктов, овощей, фруктов; муляжи продукты (булочки, пирожки)
- \*сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, материатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д.)

#### Кухня.

- \*фартучки, колпаки
- \*наборы кухонной, столовой, чайной посуды
- \*разделочные доски

#### Поликлиника.

- \*кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (красный крест)
- \*набор медицинских инструментов

октябрь - ноябрь

	Гараж и уголок безопасности	l	
	*разнообразный транспорт: грузовые, легковые машины, самолеты, поезда		
	*набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос,		
	шланг		
	*детские книжки и иллюстрации по безопасности дорожного		
	движения		
	*макет «Весёлый светофор»		
	*круги-сигналы светофора (красный, зелёный, жёлтый)		
	*развивающие плакаты с наклейками		
	Уголок ряженья.		
	*стойка с одеждой на плечиках (как для девочек, так и для		
	мальчиков) А		
	*аксессуары сказочных героев, шапочки, элементы		
	профессиональной одежды, воротнички, юбки, блузки, платья,		ноябрь
	фартучки, бусы, ленты, косынки, жилетки, шапки для		
	мальчиков, сумки. *наборы «парикмахерская», «магазин», «больница» (в		
	паооры «парикмахерская», «магазин», «оольница» (в специальных контейнерах)		
	*игрушки, атрибуты, предметы-заместители для игр		
	*разные виды конструкторов, которые соответствуют		
	возрасту детей (из губок, большой напольный конструктор,		
	крупный и мелкий настольный конструктор, деревянные кубики		
Уголок	и кирпичики)		
конструиро	*разные виды крупных мозаик		
вания и			ноябрь
строительс	*для обыгрывания: крупные транспортные игрушки (автомобили грузовые, легковые, автобусы, паровозы,		полорь
тва	электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.)		
	*для обыгрывания: фигурки диких и домашних животных и их		
	детенышей, птиц, рыбок, игрушечных насекомых, человечков,		
	сказочных персонажей и др.		
	*рулон простых раскатывающихся белых обоев	1	
	*бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для		
	рисования		
	*наборы цветных карандашей, фломастеры, разноцветные		
	мелки;	Админист	
	*светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка),	рация ДОУ	
	магнитные кнопки	педагоги	
Vacas	* доска для рисования мелками	группы,	
Уголок	*краски (гуашь); кисти для рисования, для клея; палитра,	родители	
творчества	емкости для воды, красок, клея;		
	*салфетки для вытирания рук и красок		
	*пластилин (не липнущий к рукам), формочки для лепки,		тоабы
	*печатки, губки, ватные тампоны и палочки для нанесения		ноябрь -
	узоров		декабрь
	*книги с красочными иллюстрациями, репродукции;		
	*альбомы с цветными фотографиями предметов		
	декоративно-прикладного искусства		

Уголок музыкаль-н ый	*игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино.  *игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки).  *аудиосредства (музыкальный центр, наборы дисков с записями музыкальных произведений)	
Уголок театраль-н ый	*наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты для разыгрывания сценок и спектаклей.  *карнавальные костюмы, маски.  *фланелеграф с набором персонажей и декораций  *различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной, магнитный, теневой и др.).  *аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов	
Уголок чтения и рассматри- вания иллюстра-ц ий	*3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: читаем про мишку, к книжкам ставим игрушку — мишку *репродукции с картин известных художников *материалы для ремонта книг *игрушки для обыгрывания иллюстрации *иллюстрации (ламинированные) *сюжетные картинки *аудионосители с записями детских потешек, песен, сказок.	декабрь

Уголок игр с песком и водой Эксперимен тирования	*динамические игрушки — игрушки, которые отображают различные виды движения — различные кугельбаны, кувыркунчики, волчки и юлы, клюющие курочки и пр.).  *столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.).  *разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, кофемолка, телефон и пр.).  *игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.).  *пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания.  *игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «колшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками  * фартуки и полотенца  * ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки  *сачки, сита, плавающие шарики, водяная мельница, удочки для рыбалки, губки для впитывания воды, резиновые груши  *лодочки, камешки, рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки и др. мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные)  *игрушки для экспериментирования (тяжелый - тонет, легкий - не тонет, тёплый-холодный, сухой-мокрый, тонет-не тонет, пустой-полный и др.)  *для пересыпания (фасоль, горох, макароны)  *трубочки для продувания	Админист рация ДОУ педагоги группы, родители	декабрь
Уголок природы	*наборы диких и домашних животных, птиц *картинки-пейзажи по временам года, иллюстративный материал *д/и «Кто, чем питается», «Чей хвост», «Мамы и детки», «Кто спрятался» и др. *сезонные выставки совместных детско-родительских рисунков и поделок из природного материала (осень - «Дары осени», «Краски осени»; зима — «Игрушки из фетра» и т.д.) *орудия труда для организации трудовой деятельности детей в уголке природы (лопатки, грабельки, лейки, тряпочки, кисточки, палочки для рыхления почвы) *комнатные растения, цветущие с характерными частями (листьями, стебли, цветы) - фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус	педагоги группы, родители	декабрь
Уголок отдыха	Здесь ребёнок может посидеть или полежать, если испытывает коммуникационные перегрузки или хочет на время побыть в одиночестве (диван или кресла, детский матрас или пуфики)		

Наименование мероприятия		Исполнители	Срок реализации			
Участие	В	смотре-конкурсе	«Лучшая	развивающая		
предметно-	редметно-пространственная среда среди групп ДОУ»			HOHODOEH BWIHHII	токобы	
Размещение информации о проекте «Территория детства» в			» в педагоги группы декабрь			
группе Wha	tsApp	_				

#### Итоги проекта.

- Педагогами ДОУ проведен анализ РППС. В результате анализа обозначился ряд проблем:
  - 1. подход к определению способов организации пространства «куплено расставлено»
  - 2. жёсткое зонирование пространства, статичность среды
  - 3. стихийность при отборе игровых и учебно-методических пособий и материалов
  - 4. непродуманность и нерациональная организация среды как целостного пространства.
  - 5. нарушение эстетической гармонии в оформлении, использование слишком большого количества не сочетающихся предметов
- Разработан алгоритм проектирования развивающей среды:
  - 1. Анализ и учет возрастных особенностей
  - 2. Подбор учебно методических пособий, игрового материала
  - 3. Проведение ревизии имеющегося оборудования
  - 4. Определение пространств размещения, составление плана схемы
  - 5. Размещение мебели по плану
  - 6. Изучение интересов и предпочтений детей
  - 7. Насыщение группового помещения, создание РППС группы
- Реализован проект «Территория детства» по созданию развивающей предметно пространственной среды в 1 группе раннего возраста «А».
- Грамота за 3 место в смотре-конкурсе «Лучшая развивающая предметно-пространственная среда среди групп ДОУ» в номинации «Лучшее оформление приёмной», 2019г.
- Грамота за 1 место в смотре-конкурсе «Лучшая развивающая предметно-пространственная среда среди групп ДОУ» в номинации «Лучшая предметно-развивающая среда», 2019г.

Может быть что-то по итогам деятельности проекта мы не смогли сделать или наполнить, то в каждодневном режиме, можно дополнить и внести. Вот, что у нас получилось, чтобы дети полноценно проживали день в условиях детского сада:

#### • Приёмная.

Помещение для приема детей должно быть удобным, уютным и информативным для детей и родителей. Шкафчики для одежды украшаются индивидуальными картинками для каждого ребенка. Расставляется достаточное количество лавочек для одевания и раздевания. На стенах размещаются стенды с необходимой информацией для родителей (дневное меню, распорядок дня, расписание занятий). Специальное место отводится для демонстрации детских работ (рисунков, лепки).

#### • Групповая комната.

Планировка группы должна быть такой, чтобы каждый ребенок мог найти место, удобное для занятий, игры, отдыха. В групповом помещении организованы центры для:

- приема пищи и занятий с дидактическими играми и игрушками (столики со стульчиками);
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- экспериментирования и игр с песком и водой;
- уголок природы;
- место для игр с двигателями, строительным материалом;

• уголок отдыха (уголок уединения).

**Центр приема пищи и занятий** с дидактическими играми и игрушками (столики со стульчиками).

#### • Центр сенсорного развития:

Дидактические игрушки: цилиндрики-вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки, игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; бизиборды; специальные приспособления, предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застежки-молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большие напольные пирамиды для совместных игр со сверстниками; матрешки; наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);

Дидактические игры: «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, развивающие игры с плоскостными геометрическими формами. Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками, формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику.

#### • Центр развития движений.

Потребность в движении является важной задачей при организации предметно-развивающей среды. В зоне двигательной активности расположено оборудование для проведения подвижных игр, утренней гимнастики, а также для самостоятельных игр детей.

Для удовлетворения двигательной активности имеются мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки-султанчики, погремушки, легкие пластмассовые шарики для метания вдаль, мячи большие и маленькие, в том числе массажные, мешочки с песком для равновесия, кегли, обруч.

Для развития двигательной активности детей (ползания, лазания, ходьбы, бега, прыжков): разборный домик; сухой бассейн, игрушки-качалки; модули, веревки, дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием, мини-мат.

#### • Центр сюжетных игр.

Кукольный уголок: центр для игровых действий, игры с куклами: стол, стулья, кровать с комплектом постельных принадлежностей. Набор кукол (30-50 см, с подвижными частями тела, изображающие мальчиков и девочек, узнаваемых по одежде и прическе; пупс, имитирующий ребенка-младенца (голыш); дидактическая кукла с полным набором верхней одежды и белья. Коляски для кукол. Атрибутика для создания интерьера: сервизы столовый и чайный соразмерный по величине кукол, вазочки, телефоны, часы, муляжи овощей, фруктов. Ванночка для купания кукол, тазик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик, пеленки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, гладильная доска, утюжки; контейнер с сюжетно-ролевой игрой «Больница Доктора Айболита», животные с детенышами разного размера.

• Уголок ряженья — это стойка с одеждой на плечиках (изготовлена руками родителей). Наряды предусмотрены как для девочек, так и для мальчиков. Аксессуары сказочных героев, шапочки, элементы профессиональной одежды, воротнички, юбки, блузки, платья, фартучки, бусы, ленты, косынки, жилетки, шапки для мальчиков, сумки. Наборы «парикмахерская», «магазин», больница» размещены в специальных контейнерах и расположены так, чтобы дети могли самостоятельно подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители для игр.

#### • Уголок для сюжетно-ролевых игр:

<u>Парикмахерская</u> для игры с куклами и игровых действий: зеркалом, расчески, щетки, игрушечные наборы для парикмахерской.

<u>Магазин:</u> весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей,

фруктов; муляжи -продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, материатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.)

Поликлиника: одежде с символом (медицина -красный крест, тематический набор.

<u>Гараж</u>: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг.

• **Центр для игр** с двигателями, строительным материалом соседствует с зоной сюжетных игр. Таким образом, ребенок, играя с сюжетными игрушками, может взять расположенные неподалеку кубики и построить домик и дорожку для кукол). Сюжетное конструирование Легкий модульный материал — мягкие объемные геометрические фигуры (модули) разных цветов и размеров. Напольный конструктор (крупный строительный материал). К нему для обыгрывания: крупные транспортные игрушки — автомобили грузовые, легковые, автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.; сюжетные фигурки — наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор, рыбки, игрушечные насекомые, люди, сказочные персонажи и др.

#### • Центр экспериментирования «Воды и песка»

Дети учатся экспериментировать с различными предметами и природными материалами. Организуя игры с песком и водой, мы знакомим детей со свойствами различных предметов и материалов и закрепляем элементарные представления о форме, величине, цвете предметов, развиваем мелкую моторику ребенка. Малыши любят такие игры. Песок можно пересыпать из ладошки в ладошку, из совка в формочку, в него можно закапывать различные предметы и откапывать их. Игры с водой вызывают положительные эмоции. Дети переливают воду из одной ёмкости в другую, пускают кораблики, окрашивают воду в разные цвета. Знакомятся с такими понятиями, как тёплый-холодный, сухой-мокрый, тонет-не тонет, пустой-полный и многое другое. Для игр и экспериментирования имеются: ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки, надувные, пластмассовые, резиновые, заводные игрушки, сачки, формочки для замораживания, емкости для наливания и переливания, лодочки, камешки (тонет, не тонет,плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы); зеркальца, игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые, набивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками); пластические материалы (глина); материалы для пересыпания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны); трубочки для продувания; «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; магнитные игрушки.

#### • Книжный уголок.

3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, игрушки для обыгрывания иллюстрации, сюжетные картинки книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки); разрезные картинки, наборы парных картинок; серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации); лото, домино; диски с записями детских потешек, сказок.

#### Teamp

Находится рядом с книжным уголком. В него вошли: театр игрушки, настольный плоскостной, театр на палочках, пальчиковый театр, звуковые книжки, открытки; маски домашних и диких животных, элементы костюмов.

#### • Центр музыкальных занятий:

аудиосредства (магнитофон, наборы дисков с записями музыкальных произведений, звуков природы, детских песен);

музыкальные игрушки: волчки, шкатулка, не озвученные плоскостные игрушки –гитара, микрофон, звуковая дорожка, народные игрушки;

музыкальные инструменты: колокольчики, бубны, металлофоны, барабанчик.

#### • Уголок уединения.

Здесь малыш может отдохнуть, или, испытывая коммуникативные перегрузки, некоторое время побыть в одиночестве. Уют и тепло создает диванчик, на котором малыши могут играть самостоятельно или вместе с воспитателем. Это способствует поддержанию доверительных отношений между взрослым и детьми.

Групповое пространство организовали по принципу небольших микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами по 2-4 человека.

Развивающая среда создает благоприятные условия для развития: ребенок осваивает свойства и признаки предметов (цвет, форма, фактура), овладевает пространственными отношениями; постигает социальные отношения между людьми; узнает о человеке, животных и растительном мире, временах года и т. д.; овладевает миром звуков, приобщается к музыкальной культуре; развивается физически; экспериментирует с цветом, формой, создает продукты собственного творчества; приобретает полезные социальные навыки и т. д. Иными словами, среда развития ребенка, обеспечивающая разные виды его активности (умственной, игровой, физической и др.), становится основой для самостоятельной деятельности, условием для своеобразной формы самообразования маленького ребенка. При этом развиваются любознательность и творческое воображение, умственные и художественные способности, коммуникативные навыки (навыки общения). Происходит развитие личности.

#### Вывод.

Эстетическая среда, созданная усилиями педагогов и родителей, вызывает у детей и самих родителей положительное эмоциональное отношение к детскому саду и желание посещать его. Группа обогащает наших малышей новыми знаниями и впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует их разностороннему развитию

Развивающая предметно — пространственная среда нашей группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, педагогов и родителей; содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Поэтому наши воспитанники с радостью приходят по утрам в свою любимую группу, в которой им комфортно, интересно и безопасно. Наша группа стала для детей вторым домом.

#### Список литературы:

- Артамонова О.В. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. 2005. № 4.
- Доронина Т.Н., Короткова Н.А. Материалы и оборудования для детского сада
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»
- Павлова Л.Н. Раннее детство: предметно-развивающая среда и воспитание. Методическое пособие для педагогов групп раннего возраста. Серия: Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве
- Полякова М. Н. Особенности организации предметно-пространственной среды. // Дошкольное воспитание. 2006. № 11
- Слепцова, И. Особенности организации развивающей игровой среды в контексте требований ФГОС дошкольного образования / И. Слепцова // Дошкольное воспитание. 2017. №2
- Сотникова В.М., Ильина Т.Е. Контроль за организацией педагогического процесса в группах раннего возраста ДОУ
- ФГОС ДО

# Игровой практикум для родителей «Как играть с детьми раннего возраста»

Цель: ознакомление родителей с особенностями детской игры и игрушек в раннем возрасте. Задачи:

- познакомить родителей с дидактическими играми, способствующими сенсорному развитию детей 2-3 лет, направленных на последовательное развитие у детей восприятия цвета, формы, величины предметов, положений в пространстве;
- активизировать педагогический опыт родителей по теме собрания;
- укрепить сотрудничество семьи и педагогического коллектива.

Форма проведения: игровой практикум.

Участники: родители, воспитатели.

#### План проведения.

- Вступительный этап: введение в проблему, создание проблемной ситуации.
- Основная часть: игротека в форме путешествия на поезде по станциям.
- Подведение итогов собрания.

#### Материал и оборудование:

- музыкальное сопровождение,
- выставка игрушек, дидактических игр по сенсорному развитию,
- презентация «Сенсорное развитие детей раннего возраста»,
- памятка для родителей «Сенсорные игры для малышей 1,5-2 лет».
- мешочек с деревянными геометрическими фигурами.
- разнообразный конструктор и кубики, разноцветные мячики, корзинки.
- плоские блюда с мелкой крупой.
- кисточка, стакан с водой, акварельные краски.
- коробка с лентами разной длины и цвета, большая и маленькая куклы.

#### Ход мероприятия.

#### Вступительный этап.

Добрый день, уважаемые родители! Мы рады встрече с вами. Спасибо, что вы нашли время и пришли на родительское собрание. Сегодня мы с вами поговорим о сенсорном воспитании и о том, как оно влияет на развитие детей раннего возраста. Ребенок рождается на свет с готовыми органами чувств: у него есть глаза, уши, кожа, которая обладает чувствительностью, позволяющей осязать предмет, игрушку. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающего мира.

Чтобы сенсорное развитие проходило полноценно, необходимо целенаправленное сенсорное воспитание. Вот об этом мы с вами сегодня поговорим. Чтобы детство наших детей было счастливым, основное, главное место в их жизни должна занимать игра. В детском возрасте у ребёнка есть потребность в игре. «Игра пронизывает всю жизнь ребёнка. Это норма даже тогда, когда малыш делает серьёзное дело. У него есть страсть, и её надо удовлетворить. Более того, следует пропитать этой игрой всю его жизнь. Вся его жизнь - это игра» А.С.Макаренко.

Маленькие дети — очаровательные, азартные и счастливые искатели приключений, стремящиеся познать мир. И, конечно, своими открытиями очень хочется поделиться, особенно с теми, кого любишь больше всех. Но, к сожалению, папа очень занят на работе, а у мамы столько хлопот по дому, что совсем не остается времени на свое чадо. И все же мы уверены, что необходимо находить время и возможность для того, чтобы пообщаться с ребенком, поиграть с ним и чему-то научить.

Сегодня я хочу поделиться своим опытом работы с детьми и поговорить о сенсорных дидактических играх, в которые они играют в детском саду, и в которые я советую играть дома. И проведём мы нашу встречу не совсем обычно, в форме игры- путешествия в страну Сенсорику.

Но сначала немного в памяти освежим, что же, это такое сенсорное развитие. Сенсорное развитие - это развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.д.

Психологи доказали, что сенсорное, сенсомоторное развитие составляет фундамент умственного развития, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе и для многих видов труда. Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств, предметов, в частности игрушек и других предметов домашнего обихода. И конечно, каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно не редко оказывается поверхностным, неполноценным. Здесь то и приходит на помощь сенсорное воспитание - последовательное планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой человечества. В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи, формируется определенное звено сенсорной культуры.

На втором году жизни, дети должны научиться выделять цвет, форму и величину как особые признаки предметов, накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между двумя предметами по величине. Начиная с четвертого года жизни, у детей формируют сенсорные эталоны.

Вы знаете, что такое «сенсорные эталоны»?

Сенсорные эталоны - это устойчивые, закрепленные в речи представления о цветах, геометрических фигурах и отношениях по величине между несколькими предметами. Позднее следует знакомить их с оттенками цвета, с вариантами геометрических фигур и соотношениями по величине, возникающими между элементами ряда, состоящего из большого количества предметов. Одновременно с формированием эталонов необходимо учить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов-эталонов, последовательному осмотру и описанию формы, выполнения все более сложных глазомерных действий. На основе этих задач разработана система дидактических игр и упражнений.

Основная задача сенсорных дидактических игр для малышей — накопление разнообразного сенсорного опыта, который на следующих этапах обучения, занятиях ИЗО деятельности, конструирования позволит систематизировать накопленные знания, приобрести новые, а также использовать их в разнообразных ситуациях, повседневной жизни. При проведении дидактических игр воспитатель в детском саду, а родитель дома должен пользоваться краткой речевой инструкцией, не отвлекая детей лишними словами от выполнения заданий.

Взрослому не следует требовать от детей обязательного запоминания и самостоятельного употребления названий цвета, формы. Важно, чтобы ребёнок активно выполнял задания, учитывая их свойства, так как именно в процессе игры происходит накопление представлений о свойствах предметов. Создание проблемной ситуации. Звучит музыка из передачи «Что? Где? Когда?», перед родителями появляется «волшебный мешочек». Перед нами возникла проблемная ситуация — узнать на ощупь, что находится в «волшебном мешочке». Педагог предлагает трём родителям определить на ощупь содержимое ящика. Родители запускают руки в мешочек и ощупывают предмет. Выслушиваются и принимаются все предложения. Сейчас вы попали в затруднительную ситуацию.

Такое бывает часто, когда человек утомлён, возбуждён, напуган или встречается с неизвестным объектом. Ребёнка с рождения окружает огромное количество предметов и явлений, которые обладают самыми разнообразными свойствами и качествами. Для того чтобы облегчить и ускорить процесс формирования представлений об окружающем мире, необходимо обучать ребёнка основным умственным действиям и правилам восприятия. Сегодня мы предлагаем вам пройти тот путь, который проходит ребёнок при столкновении с неизвестным, познакомиться с содержанием и приемами, способствующими сенсорному развитию детей раннего возраста, познакомиться с дидактическими играми, пособиями, направленными на усвоение сенсорных эталонов. А так как вы родители маленьких детей, а все дети любят играть, то я вам предлагаю вспомнить детство и понять, как через дидактическую игру дети должны усваивать сенсорные знания. Забудьте на время о том, что вы взрослые, станьте детьми и давайте поиграем. Вы этого хотите? Тогда мы отправляемся с вами в путешествие в страну Сенсорику!

Звучит песенка из м/ф «Паровозик из Ромашково» (педагог выступает в роли машиниста, родители становятся паровозиком).

Внимание! Наш поезд прибывает на станцию. Как она называется, вы знаете? А кто же это нас встречает?

Выходите из вагонов, садитесь поудобнее, будем выяснять.

Он в яйце есть и в цыпленке,

В масле, что лежит в масленке,

В каждом спелом колоске,

В солнце, в сыре и в песке (желтый цвет) (выставляются человечки соответствующего цвета)

Он с лягушкой может квакать,

Вместе с крокодилом плакать,

Из земли с травой расти,

Но не может он цвести (зелёный цвет)

Всех быков он возмущает,

Ехать дальше запрещает,

Вместе с кровью в нас течет,

Щеки всем врунам печет (красный цвет)

Им треть флага занята,

Он в название кита,

И в букете васильковом,

И на ящике почтовом (синий цвет)

Догадались, как станция называется?

#### Станция «Цветная».

И жители этой станции цветные человечки предлагают вам научиться играть в «цветные» игры. Но чтобы правильно выполнить все задания, необходимо размять наши пальчики и заставить их немного поработать.

#### Пальчиковая игра «Пальчики работают».

(Выполнять одновременно двумя руками)

Палец толстый и большой в сад за сливами пошел.

(Поднять большой палец, пошевелить им.)

Указательный с порога указал ему дорогу.

Средний палец самый меткий:

он сбивает сливы с ветки.

(Выполнять щелчки большим и средним пальцами)

Безымянный поедает

(Поднести безымянный палец ко рту)

А мизинчик-господинчик в землю косточки сажает

(Постучать мизинцем по столу)

#### Игра «Построим башню».

Цель: учить различать цвета по принципу «такой - не такой». Высыпьте разноцветные кубики на пол и предложите малышам построить башню, например, красного цвета. Покажите детям красный кубик и поставьте его на пол: «давайте построим башню такого цвета! Найдите такие же кубики». Помогите малышу прикладывать кубики к тому, что уже стоит в основании башни и сравнить их («такой» - «не такой»). Если кубик такой, поставьте его сверху. Если «не такой», предложите принести другой кубик. В конце игры назовите цвет башни: «Вот какая у нас получилась красивая красная башня!» (демонстрация игры с 1 родителем).

В следующий раз можно предложить малышам самостоятельно построить башни. Дайте детям по одному кубику и попросите их найти в коробке кубики таких же цветов. Побеждает тот, кто первым построит башню (играют все родители).

#### Игра с водой «Смешиваем краски»

В стакан с водой с помощью кисточки добавьте красную краску (лучше акварельную), а затем жёлтую. Понаблюдайте, какой цвет получился? Добавьте ещё один цвет, например, синий и т.д. Когда вода станет совсем мутной, можно поиграть в следующую игру. Пока ребенок не видит, вы должны положить в стакан какой-то предмет (камень, колечко, маленькую металлическую машинку и т.п.), а малыш, рассматривая неясный силуэт, должен угадать, что в банке (демонстрация игры с родителем).

#### Игра «Цветные мячики» (с родителями)

Цель: продолжать закреплять умение группировать по цвету однородные предметы.

Дидактический материал: разноцветные мячики, корзины.

Методические приемы: первые две пары педагог группирует сам, раскладывая мячи одного цвета (красного) в одну корзину, а мячи другого (желтого) цвета в другую корзину, затем привлекает к группировке детей.

А нам пора в путь. Занимаем вагоны и едем дальше (звучит музыка, паровоз едет дальше).

Как же называется эта станция, давайте угадаем?

Ни угла, ни стороны,

А родня – одни блины (круг)

Обведи кирпич мелком

На асфальте целиком,

И получится фигура

Ты, конечно, с ней знаком (прямоугольник)

Злая рыба хвост-лопата

Откусила полквадрата

Целый угол, верь не верь!

Кто ж он, бедненький, теперь? (треугольник)

Кубик в краску окуни,

Приложи и подними.

Вася десять раз так сделал

Отпечатались они (квадраты)

Как станция называется? Догадались?

#### (станция Фигурная).

Нас встречают фигуры разной формы. Они нам приготовили много интересных игр, которые познакомят с плоскостными геометрическими формами

 кругом, квадратом, треугольником, прямоугольником; научат подбирать нужные формы разными методами.

#### Игра «Волшебный мешочек»

Обучающиеся по очереди опускают руку в мешочек с деревянными геометрическими фигурами и пытаются определить форму попавшейся в руку фигуры, затем достают фигуру и называют ее цвет (например, «треугольник, красный»).

#### Игра «Прятки»

Те фигуры, которые обучающиеся достали из «чудесного мешочка» (5 штук) воспитатель ставит к себе на стол (или на наборное полотно) и просит обучающихся запомнить их расположение, затем накрывает их платком и незаметно убирает одну из фигур. После этого учащиеся должны определить, какая фигура «спряталась».

#### Игра «Ленточки для кукол»

Цель: учить фиксировать внимание на величине предметов и формировать простейшие приемы установления тождества и различия цвета.

Дидактический материал: коробка с лентами различной длины и цвета, большие и маленькие куклы. Методические приемы: нужно нарядить кукол: большой кукле — большой бант, маленькой кукле — маленький бант. Для большой куклы в синем платье выберем большой синий бантик, а для маленькой куклы в красном платье — маленький красный бантик. Затем обучающиеся подбирают самостоятельно.

А веселый паровоз нас опять зовёт в дорогу (паровозик едет).

Едем дальше! Ну, вот и приехали.

Эта станция называется «Веселые пальчики».

Веселыми пальчиками мы будем необычно рисовать на крупе (Родители садятся за столы, на которых стоит оборудование для нетрадиционного рисования: плоское блюдо с мелкой крупой). Дети очень любят игры с крупами, это не только приятные тактильные ощущения и самомассаж, но и

возможность немного пошалить. Но здесь очень важно помнить о технике безопасности, ведь мы имеем дело с мелкими частицами. Надо следить, чтобы в ходе игр дети ничего не брали в рот, поэтому можно использовать фасоль и более крупные крупы. На крупе можно рисовать, искать в ней какие-либо предметы, пересыпать ее из одной емкости в другую щепотками или кулачками и т.д.

Так же можно использовать следующие упражнения: «Накормим птичку» - дети щепотками рассыпают крупу в кормушку для птицы, «Помоги Золушке» - дети сортируют, например горох и фасоль, «Собери бусы» - дети по одной горошине собирают горох или фасоль в сосуд с узким горлышком. Это лишь малая часть того, чем вы можете занять ваш досуг с ребёнком дома. Включайте свою фантазию и самое главное, не уставайте постоянно разговаривать с вашими малышами, называйте все свои действия, явления природы, цвета и формы. Пусть ребенок находится в постоянном потоке информации, не сомневайтесь, это его не утомит. Чем непринужденнее будет обучение, тем легче и быстрее оно будет проходить.

#### Игра «Песочница» (с родителями)

Предлагаю вашему вниманию игру «Песочница». У вас на столах вы видите плоское блюдо, на котором тонким слоем лежит мелкая крупа (манная крупа). А теперь давайте порисуем пальцами по крупе. Проведите пальцем по крупе. Получится яркая контрастная линия. А сейчас нарисуйте несколько линий. Затем попробуйте нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны, геометрические фигуры. Такое рисование способствует развитию не только мелкой моторики рук, тактильных ощущений, но и массажирует пальчики вашего малыша. И плюс ко всему развивает воображение, фантазию. Теперь пришло время отмывать руки (родители моют руки, вытирают; звучит мелодия).

Паровозик снова зовет нас в путь (паровозик едет). Наш поезд прибыл на конечную **станцию** «**Игрушечную».** 

Посмотрите, сколько различных игр, развивающих сенсорный опыт детей, нас встречает. Здесь игры, купленные в магазине и сделанные руками воспитателей. Посмотрите, какое разнообразие! В группе дети в них с большим удовольствием играют. Сейчас с некоторыми из них мы познакомимся (знакомство с играми). Играя, ребёнок учится сопоставлять, сравнивать, устанавливать простые закономерности, принимать самостоятельные решения. У ребёнка появляется интерес к знаниям, усидчивость, самостоятельность.

Как методически правильно провести дидактическую игру вы узнаете из памятки, которую я вам подготовила. Пусть они помогут вам в путешествии по стране Сенсорике (раздать родителям памятки «Сенсорные игры для малышей 1,5-2 лет»)

Будем рядом стоять,

Глазки закрывать!

А теперь начнём вращаться,

И во взрослых превращаться.

В заключении хотелось бы подчеркнуть, что сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития. А это очень важная, но не единственная сторона общего психического развития. Ребёнок должен развиваться гармонически, т.е. в умственном, нравственном, эстетическом и физическом отношениях. Также, хотелось бы поблагодарить вас за активное участие в нашей сегодняшней встрече и выразить надежду на дальнейшее успешное сотрудничество. А ещё хочется предложить вам дома со своими детьми активнее заниматься развитием сенсорного восприятия с использованием дидактических игр и игрушек.

Благодарим вас за активное участие!









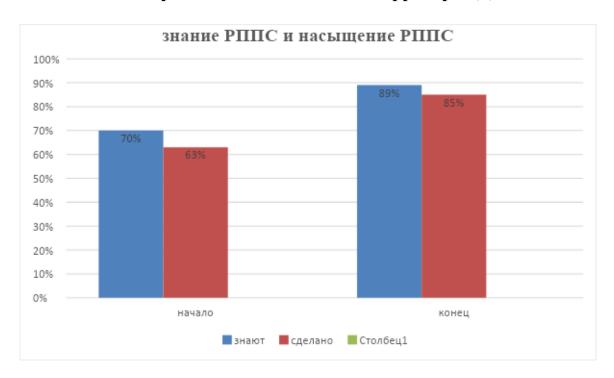








## Мониторинг результатов по итогам проектной деятельности «Территория Детства»



Вывод: прослеживается положительная динамика развития проектной деятельности, т.е. у воспитателей повысился уровень знаний о том, как строится РППС в раннем возрасте, и насыщенность РППС стала более полной по сравнению с началом внедрения данного проекта. Это было отмечено руководством МАДОУ №25 «Золотой ключик»

### Уголок развития движений



Уголок сенсорного развития и дидактических игр











Уголок сюжетных игр

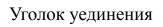
## Уголок творчества

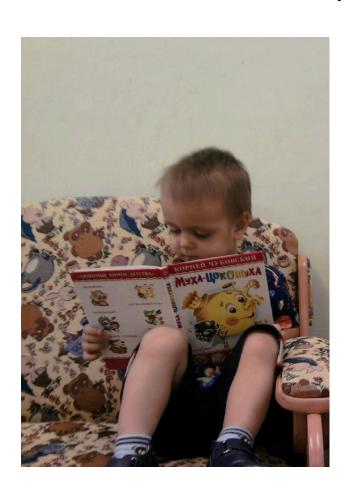






Уголок конструирования и строительства







## Книжный уголок

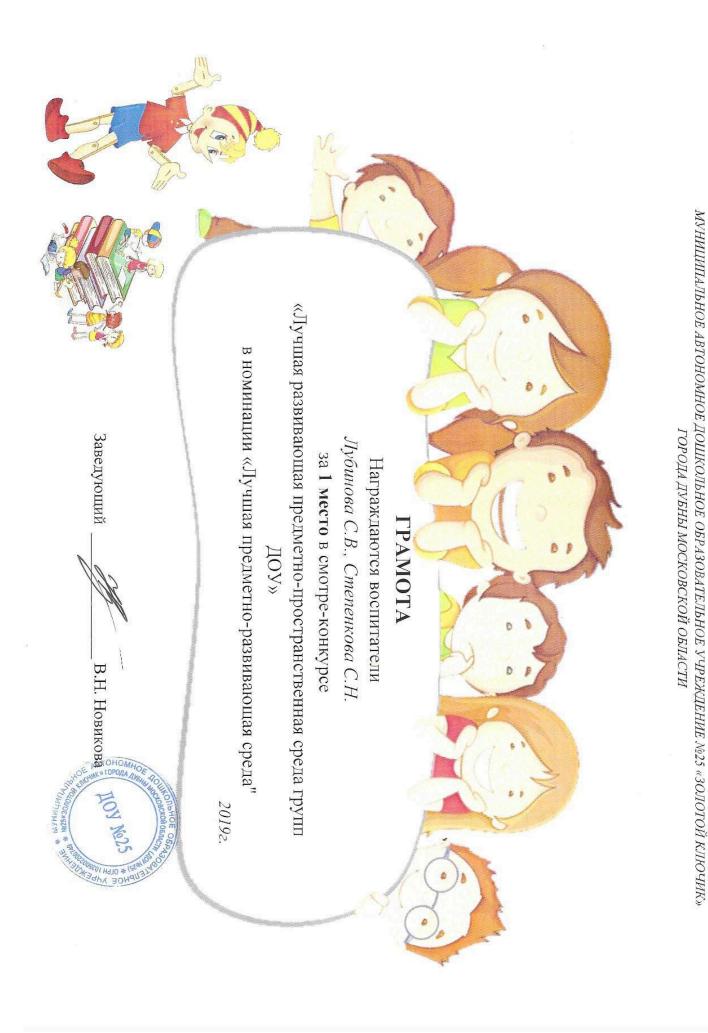


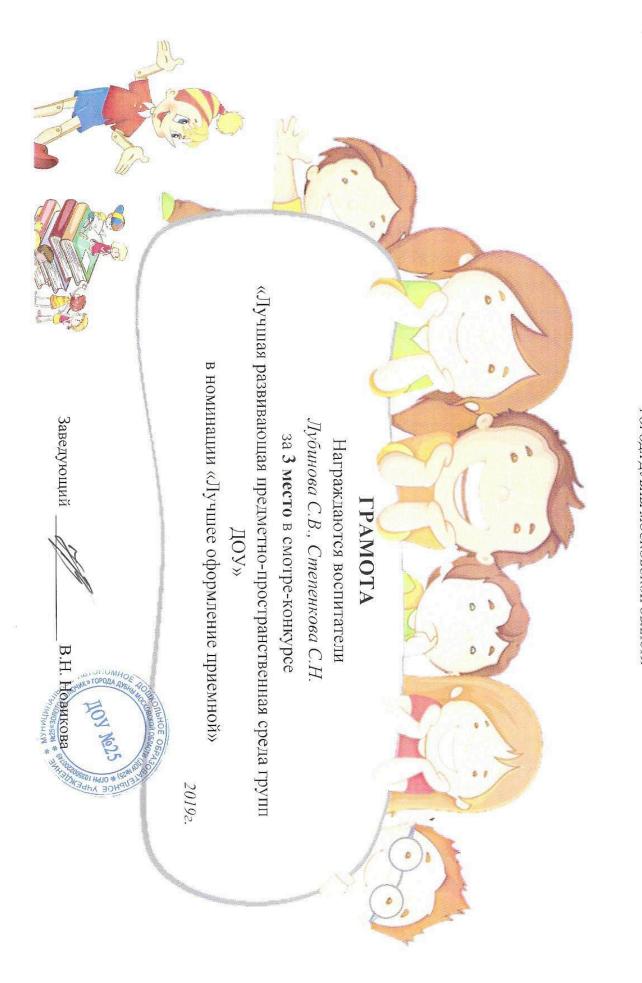
Театральный уголок



Музыкальный центр







МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №25 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК» ГОРОДА ДУБНЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ