Infographie accessible - Présentation du programme « Tremplin » 2025

Programme TREMPLIN

Une passerelle vers l'emploi dans la production audiovisuelle destinée aux personnes en situation de handicap.

Pourquoi ce programme ?

- 18% : proportion de personnes handicapées en France ;
- 6% : taux d'emploi obligatoire de personnes handicapées dans les entreprises de plus de 20 salariés ;
- 1,4% : taux d'emploi de personnes handicapées dans les entreprises de production audiovisuelle.

Constat

Les entreprises qui souhaitent se lancer dans une démarche d'inclusion se heurtent aujourd'hui à la difficulté d'identifier des profils disposant de la formation adéquate et immédiatement opérationnels sur les postes proposés.

Objectif principal

Accompagner les personnes en situation de handicap vers une insertion durable dans les entreprises de l'audiovisuel.

Programme

Séquences Clés Productions, entreprise adaptée de production audiovisuelle, lance la nouvelle édition de son dispositif d'insertion.

Celui-ci est centré sur le retour à l'emploi en situation concrète de travail, pour permettre à chacun.e de monter en compétences et d'acquérir une expérience solide dans le cadre d'un CDD Tremplin.

Ce dispositif est destiné à des profils disposant de compétences et d'expérience avérées dans le secteur de l'audiovisuel, mais qui ont des difficultés à décrocher un emploi, notamment en raison de leur handicap ou de leur maladie.

Afin de renforcer leur employabilité, Séquences Clés Productions s'associe à des entreprises du secteur qui accueilleront les participants.es en immersion.

Objectifs

- Consolider ou développer ses compétences professionnelles et acquérir de l'expérience concrète sur un métier spécifique du secteur audiovisuel ;

- Approfondir son projet professionnel ;
- Travailler sur les éventuels aménagements nécessaires en situation de travail ;
- Travailler la posture, les savoirs-être, les bons réflexes dans la perspective d'intégrer les processus de recrutement des entreprises du secteur.

ZOOM SUR LE CDD TREMPLIN

Lancé en 2018, ce dispositif permet à des personnes en situation de handicap éloignées de l'emploi et à une entreprise adaptée de conclure un CDD pour favoriser leur mobilité et employabilité vers des entreprises classiques.

Un parcours complet vers l'emploi

1. 3 mois au sein de notre structure en CDDT, pendant lesquels les participant.es seront accompagné.es et continueront de monter en compétences sur un métier spécifique ;
2. 3 mois en immersion au sein d'une entreprise spécialisée dans le domaine de l'audiovisuel ;
3. Sortie du programme : potentiel recrutement au sein de l'entreprise accueillante (ou dans une autre structure), ou continuité du suivi par notre structure (mise en relation, aide à la recherche d'emploi, etc.).

3 modules

1. Les fondamentaux
   - Développement des savoirs-être : retrouver une dynamique professionnelle, reprendre confiance en soi, travailler en équipe et en autonomie ;
   - Renforcement des différents savoir-faire techniques.
2. Intégration chez Séquences Clés Productions
   - Travail sur des projets concrets ;
   - Accompagnement approfondi ;
   - Approfondissement des savoir-faire avec la participation de professionnels qualifiés ;
   - Réalisation de plusieurs projets.
3. Immersion au sein d'une entreprise du milieu ordinaire
   - Mise en application et approfondissement des connaissances ;
   - Suivi d'insertion par un interlocuteur dédié dans notre structure.

Les points forts du dispositif

- Accompagnement sur-mesure adapté au profil des participants.es ;
- Échanges et suivis réguliers entre le ou la participante et un.e accompagnateur.rice attitré.e ;
- Développement des compétences par la pratique en situation professionnelle concrète ;
- Formations de qualité et compatibles selon le besoin du candidat.e au sein d'écoles reconnues ;
- Immersion en milieu ordinaire au sein d'entreprises volontaires ;
- Accompagnement à la sortie et mise en contact sur des opportunités ;
- Pair-accompagnement : partage d'expériences des salarié.es de Séquences Clés Productions.

Calendrier approximatif

1. Phase de recrutement
- 2 mois :
    - Réception des candidatures ;
    - Sélection des participants.
2. Phase de retour à l'emploi
- 3 mois :
    - Intégration chez Séquences Clés Productions ;
    - Immersion en entreprise.
3. Sortie
- Potentielle embauche au sein d'une entreprise ou dans une autre structure ;
- Continuité du suivi.

Informations utiles

Métiers ciblés :

- Cadreur.se/ Opérateur.ice de prises de vue ;
- Chargé.e de production ;
- Monteur.euse ;
- Ingénieur.e du son.

Lieu :

- Paris 19ème, dans les locaux de Séquences Clés Productions.

Durée : 6 mois.

Public : adultes bénéficiant d'une RQTH, sans limite d'âge.

Prérequis :

- Compétences et expériences avérées dans le métier ciblé ;
- Connaissances du secteur de l'audiovisuel en général.

Admission :

- CV et lettre de motivation ;
- Portfolio ou réalisations.

Rémunération : SMIC