ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

COLEGIO ANTONIO VAN UDEN IED

NIT 830.033.256-1 DANE 111279000061Resolución No.1960 de 04 Julio de 2002 - Resolución No.3332 de 16 Octubre de 2002 - Resolución No.4702 de 25 Octubre de 2004

PLAN DE MEJORAMIENTO. SIE ART. 5.1 ACTIVIDAD NIVELACIÓN ESPECIAL 2023

Asignatura: FILOSOFÍA 11		
Jornada: MAÑANA		
Fecha de entrega: SEGUN ESTABLECIDA POR COORDINACIÓN		

Actividad a desarrollar:

- 1. Desarrolle las actividades trabajadas en el periodo y preséntelas en hojas tamaño examen.
- 2. Lea uno de los ssiguintes libros: LA LECCION de EUGENE IONESCO, LA CANTANTE CALVA de EUGENE IONESCO, ESPERANDO A GODOT de SAMUEL BECKET y EL FIN DE LA PARTIDA de SAMUEL BECKET Que se encuentran en https://antropologiaymemoriahistorica.blogspot.com/
- 3. Responda las siguientes N preguntas entreguen el trabajo en forma de pictograma por cada obra con una imagen en tamaño doble carta para imprimir.
- a) ¿Cuál es el argumento ontológico plantea cada una de las obras?
- b) ¿Qué acción dramática presenta cada una de las obras leídas?
- c) ¿Cómo cada una de las obras responde a la pregunta "quién soy"?
- d) Elabore una reseña de la obra donde establezca la relación que tiene cada una de las obras con un filósofo del ser
- e) Describa el tiempo (atmosférico, cronológico) de las obras, y como son las escenografías
- f) Establezca la relación entre la obra y uno de los poemas ontológicos de cinco compañeros diga de quien y copie el poema.
- 4. Prepárese para la sustentación de acuerdo a la fecha establecida por coordinación.

Resultado final y recomendaciones		
•		
Firma del padre de familia	Firma del estudiante	Firma del docente de la asignatura
The second second		a dor docerno do la dolgridia.