



<https://materialeseducativos.mx/>

PLANEACIÓN DIAGNÓSTICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4º GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 SEPTIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ESPAÑOL

<https://materialeseducativos.mx/>



TEMAS DE REFLEXIÓN		APRENDIZAJES ESPERADOS
Comprensión e interpretación Sentido de las adivinanzas. Significado de metáforas, analogías y juegos de palabras en descripciones. Características y función de las adivinanzas. Entonación, ritmo y modulación de la voz en la lectura en voz alta. Conocimiento del sistema de escritura y ortografía Mayúsculas y puntuación en la escritura de adivinanzas. Aspectos sintácticos y semánticos de los textos Recursos discursivos (analogía, metáforas y juegos de palabras) al redactar adivinanzas.		Identifica la función y las características generales de las adivinanzas. Emplea recursos discursivos al redactar adivinanzas. Adapta el ritmo, la entonación y la modulación de la voz al leer adivinanzas.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN 1		
INICIO	Preguntare a los niños si conocen alguna adivinanza, ¿cuáles?, ¿les parecen divertidas?, ¿por qué?, etc. Compartirán lo que saben al respecto	
DESARROLLO	Mostrare a los niños una adivinanza escrita, analizaran sus partes y cómo esconden entre líneas el objeto a adivinar. Procurar que esta actividad sea lúdica para que sea motivante para los niños. Primero reconocerán una adivinanza de distintos textos y después se divertirán leyendo adivinanzas y tratando de resolverlas, finalmente contestarán preguntas relacionadas con los recursos de las adivinanzas.	
CIERRE	Después de revisar las adivinanzas, en el cuaderno elaboraran una tabla para clasificar las adivinanzas que crearon.	
PAUSA ACTIVA	Disposición: Libremente por el aula. Material: Ninguno. Instrucciones: El profesor va diciendo a personajes que se va encontrando por la ciudad y los alumnos recrean sus profesiones. Por ejemplo: cartero, barrendero, policía, conductor, gimnasta, leñador, minero, futbolista, etc. VARIANTES Y ADAPTACIONES Hacer una distinción entre la gran ciudad y los pueblos. Los alumnos inventan los personajes que se van encontrando.	

SESIÓN 2	
INICIO	LO QUE CONOZCO Pediré a los niños que compartan las adivinanzas y traten de adivinarlas
DESARROLLO	Inventaran sus propios enigmas; para ello solicitare que saquen las envolturas o cajas de productos (si no consiguen cajas pueden llevar volantes publicitarios) y creen sus propias descripciones, basados en las características del producto; por ejemplo, cereal: hojuelas de maíz cubiertas de azúcar que con cada cucharada un tigre ruge con dulzura. Papas fritas: Son crujientes y saladitas, doradas en aceite son una amarilla sonrisa. Una vez que haya quedado la adivinanza pedir que en una hoja blanca peguen el producto y escriban su adivinanza.
CIERRE	Reflexionaran acerca de la importancia de conocer la información de los productos y conocer las características de las cosas y lo provechoso o nocivo que puede resultar consumirlos de manera excesiva. Redactaran una concusión en el cuaderno.
PAUSA ACTIVA	Disposición: Libremente por el aula. Material: Ninguno. Instrucciones: Los alumnos marchan por el aula y van imitando los instrumentos que el profesor va diciendo. VARIANTES Y ADAPTACIONES Trabajar los instrumentos por grupos (viento, cuerda, percusión u otra clasificación). Añadir a cada grupo un movimiento concreto: si son de viento, saltando; si son de cuerda, corriendo; y si son de percusión, agachados.
SESIÓN 3	
INICIO	Lo que conozco. Preguntare a los niños ¿qué es la mayúscula?, ¿cuál es su función?, ¿cuándo se escribe con mayúscula?
DESARROLLO	Realizaran el ejercicio “Las adivinanzas. Uso de la mayúscula y el punto”, donde el alumno tendrá que colocar mayúsculas y puntos en donde sea necesario.
CIERRE	Revisare los ejercicios y hacer las correcciones necesarias. Reflexionaran en torno a la importancia de escribir correctamente usando la mayúscula y el punto
PAUSA ACTIVA	Disposición: Todos en fila. Material: Ninguno. Instrucciones: Todos caminan en fila y tienen que hacer lo que haga el que va primero. A la señal del profesor, el último pasa al primer lugar y es el director. Pueden girar, mover brazos, piernas, saltar, etc. VARIANTES Y ADAPTACIONES En grupos más reducidos. Hacer algo diferente a lo que hace el primero.
SESIÓN 4	
INICIO	Retroalimentare la sesión anterior tomando en cuenta los elementos de los remedios caseros (título, ingredientes, preparación y modo de uso).

DESARROLLO	Elaboremos un recetario. Solicitar a los niños que elaboren un recetario ilustrado de remedios caseros. Pediré que pongan mucho cuidado en no omitir ninguno de sus componentes y prestar atención a la ortografía.
CIERRE	Compartamos nuestras recetas. Compartirán las recetas y clasificarlas de acuerdo a los temas para los cuales elaboraron sus recetas. En el cuaderno elaboraran una reflexión sobre el uso de los remedios caseros para combatir enfermedades y la importancia de visitar al médico en caso de molestias.
PAUSA ACTIVA	Disposición: De pie junto a la mesa. Material: Tarjetas de colores (rojo, verde y amarillo-ámbar). Instrucciones: El profesor enseña una de las tarjetas y los alumnos realizan la tarea correspondiente. Tarjeta verde: caminar libremente por el aula. Tarjeta roja: quedarse quietos. Tarjeta amarillo-ámbar: dar un paso adelante y otro atrás. VARIANTES Y ADAPTACIONES Realizar en el sitio y en vez de caminar simular que corremos o nos movemos en el sitio (saltos, rodillas arriba...).
SESIÓN 5	
INICIO	Recordar con los niños los conceptos vistos hasta el momento a partir de un repaso general del mismo. Enfatizar que en las recetas de cocina son muy importantes las acciones a realizar y que estas pueden encontrarse redactadas en modo infinitivo o imperativo.
DESARROLLO	Infinitivo e imperativo. Realizaran el ejercicio “Verbos en infinitivo e imperativo”, en donde los niños tendrán que identificar los verbos en infinitivo e imperativo y los aplicarán en una receta.
CIERRE	¿Qué aprendimos? Retroalimentare la clase con preguntas acerca de lo que son las recetas, su función, elementos y los verbos en infinitivo e imperativo.
PAUSA ACTIVA	Disposición: De pie junto a la mesa. Material: Ninguno. Instrucciones: Se bajan las persianas o se apaga la luz de la clase. Los alumnos se tumban en el suelo y simulan dormir. Cuando vuelve la luz, empiezan a representar con mímica las cosas que habitualmente hacen desde que se levantan hasta que llegan al colegio. VARIANTES Y ADAPTACIONES Se puede hacer en cualquier franja del día. Centrarse en determinadas tareas relacionadas con hábitos saludables como ducharse, lavarse los dientes, desayunar...
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Basado en: Libro de texto SEP p. 139-146.	Trabajo en el aula. Recordar los elementos de la adivinanza y sus recursos. Manejo de ortografía.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES
Es importante que el maestro sea el guía de todo el proceso y motive a la revisión de trabajos apoyando las dudas que puedan surgir.



<https://materialeseducativos.mx/>

PLANEACIÓN DIAGNÓSTICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4º GRUPO: "X"

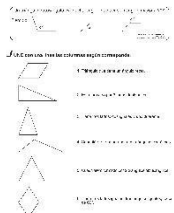
PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 SEPTIEMBRE DEL 2022

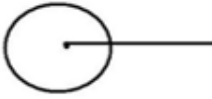
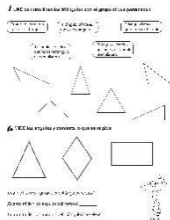
MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

MATEMÁTICAS

<https://materialeseducativos.mx/>



EJE	Forma, espacio y medida.
CONTENIDO	Figuras y cuerpos
O	Identificación de ángulos como resultado de cambios de dirección.
ATENCIÓN DIDÁCTICA	
Que los alumnos relacionen los giros con cambios de dirección a partir de la descripción de trayectos cortos.	
Que los alumnos utilicen los términos relacionados con los giros (un giro, medio giro, un cuarto de giro) para ejecutar movimientos con su propio cuerpo.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Trabajare con los niños el concepto de ángulo. Hablare acerca de los ángulos de $1/2$ giro que forman 180° , de $1/4$ de giro 90° , de $1/8$ de giro 45° y de un giro completo 360° . Salir al patio y practicar los giros anteriores.
DESARROLLO	Pediré que en parejas jueguen a "Yo doy órdenes a mi muñeco", en el cual se brindarán una serie de instrucciones partiendo de un lugar para llegar a otro. Uno de los integrantes de la dupla tendrá que leer las instrucciones a su pareja y él otro deberá llegar al punto deseado siguiendo al pie de la letra las instrucciones. Una de las trayectorias puede ser la siguiente: 1. Camina diez pasos hacia adelante y enseguida gira un cuarto de círculo hacia la derecha. ¿A qué lugar llegaste? 2. Colocado en el lugar que estabas anteriormente, ahora gira media vuelta a la izquierda y camina 25 pasos a la derecha. ¿Ahora a dónde llegaste?
CIERRE	Escribirán una conclusión en el cuaderno sobre la importancia de seguir trayectos para llegar a un punto.
SESIÓN 2	
INICIO	Retomaremos los giros y el valor de cada uno de ellos.
DESARROLLO	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 01 del material de apoyo) 
CIERRE	Revisare y corregiré en caso de ser necesario
SESIÓN 3	

INICIO	Explicare a los niños qué es un ángulo y los tipos de ángulos que existen.
DESARROLLO	Mostrare imágenes de los ángulos y mencionare que de acuerdo a los grados que representan cada uno recibe un nombre diferente.     angulo recto angulo llano angulo entero angulo agudo Trazaran círculos de varios colores y dividirán de diferente manera (medio círculo, un cuarto de círculo, un octavo, un círculo completo), pegarlos en el cuaderno y poner el valor que representan.
CIERRE	Pediré a los niños que tracen en su cuaderno algunos ángulos y les pongan el nombre que les corresponde.
SESIÓN 4	
INICIO	Recordare a los niños el principio de suma y resta con igual denominador. Planteare a los niños algunas sumas y restas con igual denominador. Por ejemplo: $\frac{1}{8} + \frac{4}{8} =$ $\frac{6}{6} - \frac{3}{6} =$ Representare en el pizarrón las fracciones con dibujos para facilitar la resolución de los ejercicios.
DESARROLLO	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 02 del material de apoyo) 
CIERRE	Revisare los resultados.
SESIÓN 5	
INICIO	Recordare las fracciones y sus partes. Mencionare que una forma de mostrar una fracción es a través de su representación gráfica. Comentare que para llevar a cabo una representación gráfica con éxito se debe de tomar en cuenta el denominador a fin de dividir la figura en partes iguales
DESARROLLO	Representare de forma gráfica en el cuaderno las siguientes fracciones: $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{8}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{6}$, $\frac{2}{3}$, $\frac{3}{4}$. Indicare que para llevar a cabo la representación de las fracciones, pueden utilizar diferentes figuras (círculos, cuadrados, rectángulos u otras que el alumno proponga) el fin es que el alumno represente las fracciones correctamente y cumpla con la condición que la fracción divide al entero en partes iguales
CIERRE	Analizaremos los resultados y concluiremos que a pesar de que se representaron las fracciones de diferente forma el resultado no varía.
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	

Basado en libro del alumno p. 126-140. Tarjetas con instrucciones. Cartulina. Colores. Hojas de colores.	Observación y análisis de las participaciones y estrategias utilizadas por los alumnos en la realización de las actividades. Ejercicios en el cuaderno y en cuadernillo de repaso. Reflexionar: ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes en los alumnos? ¿Qué hice para que los alumnos pudieran avanzar? ¿Qué cambios debo de hacer para lograr los aprendizajes esperados y mejorar las actividades
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



<https://materialeseducativos.mx/>

PLANEACIÓN DIAGNÓSTICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 SEPTIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

CIENCIAS NATURALES



<https://materialeseducativos.mx/>

TEMA	¿Qué efectos produce la interacción de las cosas? Interacción de imanes y su aprovechamiento.	
APRENDIZAJES ESPERADOS		
Identifica el aprovechamiento de los imanes en situaciones y aparatos de uso cotidiano. Describe los efectos de atracción y repulsión de los imanes sobre otros objetos, a partir de sus interacciones.		
CONTENIDOS		
¿Cuáles son los efectos que provocan los imanes? Beneficios del uso de imanes en la vida cotidiana. Experimentación con imanes para explorar sus efectos de atracción y repulsión. Características de los imanes: polos y efectos de atracción y repulsión de objetos.		
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN		
INICIO	Platicare con los niños respecto al momento en que abren el refrigerador y lo que sienten al cerrar la puerta del mismo ¿qué sienten?, ¿por qué ocurre eso?, etc.	
DESARROLLO	Conseguiremos los siguientes materiales: un imán, clavo, tornillo, alambre, monedas, objetos de latón, vaso de vidrio, envase de plástico, entre otros materiales (revisar en el libro cada objeto necesario). Acercar el imán a cada objeto y observar lo que sucede con cada uno. Anotar en el cuaderno las observaciones realizadas con el experimento. Realizar la ley de atracción o repulsión de los polos de los imanes. Pedir que traten de acercar los imanes con los polos iguales y los polos diferentes y lo registren en su cuaderno.	
CIERRE	Los alumnos Redactaran en el cuaderno una reflexión sobre el magnetismo con base en las observaciones registradas. Realizaran ejercicio “Los imanes”, donde los niños conocerán más acerca del magnetismo.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Basado en Libro de texto. Bloque 4. Páginas 120 a la 125. Imán, clavo, tornillo, alambre, monedas, objetos de latón, vaso de vidrio, envase de plástico, entre otros materiales. Cuaderno del alumno.		Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades. Reflexiones en torno al magnetismo.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		





<https://materialeseducativos.mx/>

PLANEACIÓN DIAGNÓSTICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4º GRUPO: "X"

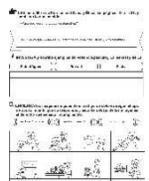
PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 SEPTIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

<https://materialeseducativos.mx/>



LECCIÓN N	Los derechos de los niños.		
CONTENIDOS		APRENDIZAJES ESPERADOS	
Aprendiendo a defender nuestros derechos. Indagar y reflexionar Qué derechos tienen los niños. De qué manera se cumplen nuestros derechos en la vida diaria. Qué personas e instituciones contribuyen a su protección. Dialogar Qué hacen las personas y las instituciones para proteger los derechos de los niños. Qué hago para proteger y contribuir al ejercicio de mis derechos. Qué puedo hacer para difundir los derechos de los niños		Conoce los derechos de la niñez y localiza información sobre personas e instituciones que contribuyen a su protección.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO	Platicare acerca de los derechos que tenemos como ciudadanos, especialmente de los derechos de los niños.		
DESARROLLO	Los alumnos Elegirán un derecho, escribirlo en una hoja blanca tamaño carta acompañado de un dibujo.		
CIERRE	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 03 del material de apoyo) 		
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Basado en Libro de texto. Páginas 72, 73, 77 y 84 de Formación cívica y ética SEP. Materiales para la clase. Hojas blancas. Plumones o colores.		Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades. Descripciones orales. Preguntas de reflexión. Carteles con los derechos de los niños.	

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN DIAGNÓSTICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 SEPTIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL



DIMENSIÓN	Autoconocimiento	
HABILIDAD ASOCIADA		INDICADORES DE LOGRO
Atención		Identifica las sensaciones corporales asociadas a las emociones aflitivas y aplica estrategias para regresar a la calma y enfocarse.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN 1		
INICIO	LA ESCALERA. ASPECTO: Ejercitar la concentración. Explicare a niñas y niños que aprenderán un ejercicio que les ayudará a concentrarse en lo que tengan que hacer.	
DESARROLLO	Ponerse delante de ellos, donde puedan verlo. Tocar los dedos de una mano, uno en uno, pulgar con índice, con medio, anular y meñique, como si bajara una escalera. Repetiré la secuencia en sentido contrario: pulgar con meñique, con anular, con medio y con índice, como si subiera la escalera. Hare lo mismo con la otra mano. Repetiré la secuencia hacia abajo con las dos manos al mismo tiempo.	
CIERRE	Finalmente empuñar las manos dejando los pulgares hacia arriba, juntare los puños a la altura de la cabeza y baje por el medio de su cuerpo. Mientras hace el ejercicio decir: "Venimos llegando, bajamos la escalera (pulgar toca desde el índice hasta el meñique)". "Subimos la escalera (pulgar toca desde el meñique hasta el índice)". "Bajamos la escalera (pulgar toca desde el índice hasta el meñique)". "Y ya estamos listos para comenzar (manos empuñadas y pulgares hacia arriba, recorren de la cabeza hasta el estómago)". Socializaremos las impresiones con la actividad.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Sillas. De ser posible música relajante.	Evaluación cualitativa y formativa basada en: La observación durante la actividad. Las actitudes mostradas. La retroalimentación de las experiencias compartidas al finalizar la actividad.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



<https://materialeseducativos.mx/>

PLANEACIÓN DIAGNÓSTICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4º GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 SEPTIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES



<https://materialeseducativos.mx/>

EJE	Artes y entorno	
TEMA	Diversidad cultural y artística	
APRENDIZAJES ESPERADOS		
Trabaje con los fundamentos básicos de las artes visuales. Elige en el tema del trabajo artístico a presentar.		
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN 1		
INICIO	IMPRESIÓN-ARTE. Grabado. Preguntare a los niños ¿alguna vez han usado sellos?, ¿qué cosas necesitaron para estampar un sello? Planteare la idea de crear sus propios sellos a partir de materiales sencillos de conseguir.	
DESARROLLO	Explicare los pasos de la actividad: Tomar el plato de unicel y recortar la parte que no es plana. Una vez listo, hacer un dibujo con el bolígrafo. Es muy importante primero marcarlo suavemente y después repasar las líneas dos o 3 veces más hasta que la línea sea profunda cuidando no romper el palto. Después agregar un poco de pintura sobre el otro plato de plástico y extenderla con el rodillo o brocha sobre toda la superficie. También se puede aplicar tinta para sellos. Aplicar la pintura o tinta sobre el diseño uniformemente siempre en la misma dirección. Poner la hoja encima del diseño y posteriormente, con ayuda de la tapa ejercer presión sobre toda la superficie de la hoja haciendo movimientos circulares. Levantar la hoja y listo, ahí está la primera impresión. Pediré a los niños que practiquen tantas veces sea necesario hasta lograr una buena impresión.	
CIERRE	Una vez terminado el tiempo de imprimir, agregare una ficha de identificación a su obra: Nombre del artista, grado y grupo, nombre de la obra y técnica. Pediré a los niños que evalúen su trabajo.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Plato de unicel. Bolígrafo. Rodillo para pintar, esponja o una brocha.		Observación y análisis del desempeño, producciones y desarrollo de las actividades.

Plato extendido de plástico. Hojas de papel blanco o de colores. Tapas de botella. Pintura negra o tinta para sellos. Tijeras.	Valorar si cada alumno de forma de forma individual logró cumplir con el objetivo planteado a través de la realización de los ejercicios. Autoevaluación y coevaluación.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.