

**ПРИЛОЖЕНИЕ К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ,
утвержденной приказом по школе
от 31.08.2021 № 307
протокол педсовета №1 от 31.08.2021**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 34»**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по предмету «Родная литература»
7 класс**

Составитель:

Ковалева Юлия Викторовна,
учитель русского языка и
литературы первой
квалификационной категории

**г. Нижневартовск
2021 год**

Содержание

Пояснительная записка.

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета.
2. Содержание учебного предмета.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы.

Пояснительная записка

Программа по предмету «Русский язык» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, с учетом Примерной программы основного общего образования по литературе и программы по литературе к УМК для 7 класса Г. С. Меркина, С. А. Зинина, В. А. Чалмаева.

Главными целями изучения предмета «Родная литература» являются:

- формирование и развитие у обучающихся потребности в систематическом, системном, инициативном чтении;
- воспитание в процессе чтения нравственного идеала человека и гражданина;
- создание представлений о русской литературе как едином национальном достоянии;
- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Учебный план МБОУ «СШ №34» предусматривает обязательное изучение родной литературы в 7 классе в количестве 1 часа в неделю во втором полугодии, 18 часов в год.

1. Планируемые результаты обучения.

Личностными результатами при изучении предмета «Родная литература» являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, Интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета «Родная литература» в основной школе проявляются в:

- умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы
- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов
- умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты состоят в следующем:
в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы 18, русских писателей 19-20 веков, литературы народов России и зарубежной литературы
 - понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания
 - умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений
 - определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа)
 - владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения
- 2) в ценностно-ориентационной сфере:
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов
 - формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка
 - собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений
 - понимание авторской позиции и свое отношение к ней
- 3) в коммуникативной сфере:
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие
 - умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог
 - написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы
- 4) в эстетической сфере:
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса
 - понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

2. Содержание учебного предмета, курса

Древнерусская литература. «Житие Сергия Радонежского». Нравственные заветы Древней Руси.

Г. Р. Державин. «Признание»

А. С. Пушкин. «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «19 октября 1827 г.». Тема дружбы.

И. С. Тургенев. «Первая любовь». Тема, герои произведения.

М. Е. Салтыков-Щедрин. «Коняга». Сатирическое в сказке.

А. П. Чехов «Смерть чиновника». Чеховское отношение к маленькому человеку.

В. Г. Короленко. «Парадокс». Герои произведения.

М. Горький. «В людях». Тема, герои произведения.

В. В. Маяковский. «Адище города».

Б. Л. Васильев. «Вам привет от бабы Леры». Герои произведения.

В. П. Астафьев. «Родные берёзы». Тема природы и родины

А. Т. Твардовский. «Я знаю, никакой моей вины...»

А. Т. Твардовский. «Дом у дороги».

В. А. Солоухин. «Ножичек с костяной ручкой». Нравственная основа произведения.

К. Булычев. «Белое платье Золушки»

В. М. Шукшин. «Забуксовал».

3. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы

№ п/п	Дата		Тема	К-во часов	Виды деятельности
	план	факт			
1			Древнерусская литература. «Житие Сергия Радонежского». Нравственные заветы Древней Руси.	1	Пересказ, беседа
2			Г. Р. Державин. «Признание»	1	Выразительное чтение, беседа
3			А. С. Пушкин. «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «19 октября 1827 г.». Тема дружбы.	1	Выразительное чтение, беседа
4			И. С. Тургенев. «Первая любовь». Тема, герои произведения.	1	Работа с текстом, беседа
5			М. Е. Салтыков-Щедрин. «Коняга». Сатирическое в сказке.	1	Работа с текстом, беседа
6			А. П. Чехов «Смерть чиновника». Чеховское отношение к маленькому человеку.	1	Работа с текстом, беседа
7			В. Г. Короленко. «Парадокс». Герои произведения.	1	Работа с текстом, беседа
8			М. Горький. «В людях». Тема, герои произведения.	1	Работа с текстом, беседа
9			В. В. Маяковский. «Адище города».	1	Выразительное чтение, беседа
10			Б. Л. Васильев. «Вам привет от бабы Леры». Герои произведения.	1	Работа с текстом, беседа
11			В. П. Астафьев. «Родные берёзы». Тема природы и родины	1	Работа с текстом, беседа
12			А. Т. Твардовский. «Я знаю, никакой моей вины... »	1	Выразительное чтение, беседа
13			А. Т. Твардовский. «Дом у дороги».	1	Работа с текстом, беседа
14			В. А. Солоухин. «Ножичек с костяной ручкой». Нравственная основа произведения.	1	Работа с текстом, беседа
15-16			К. Булычев. «Белое платье Золушки»	2	Работа с текстом, беседа
17-18			В. М. Шукшин. «Забуксовал». Подведение итогов года.	2	Работа с текстом, беседа