

2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI DERSKONUM.COM ANADOLU LİSESİ 12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI

AY	HAFTA	SAAT	ÜNİTE	KONU	KAZANIM	KAZANIM AÇIKLAMASI	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR
E Y L Ü L	1. Hafta: 08-12 Eylül	5	1. ÜNİTE GİRİŞ	OKUMA 1. Edebiyat ile düşünce akımları felsefe arasındaki ilişki 2. Edebiyat ile psikoloji ve psikiyatri arasındaki ilişki 3. Dilin tarihî süreç içerisindeki değişimini etkileyen sebepler 4. İlk örneklerden günümüze Türkçenin önemli sözlükleri -Edebî eserlerin bir düşünce akımını felsefi anlayışı yansıtabileceği aynı şekilde felsefenin de edebiyattan yararlanabileceği üzerinde durulur. - Siyasi ve toplumsal değişim teknoloji çeviri yazarların dil tercihleri gibi hususların yazı ve konuşma dilini etkilediği belirtilir. Dil Bilgisi Konuları - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. - Kelimede anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI Giriş üniteleri ünite tablosunda belirtilen kendi konuları çerçevesinde ele alınacaktır. bkz. Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı 2018 sayfa 13 2.madde		Uluslararası Temiz Hava Günü
E Y L Ü L	2. Hafta: 15-19 Eylül	5	1. ÜNİTE GİRİŞ	YAZMA - Öğrencilerden toplumsal değişim teknoloji ve sosyal medyanın dili nasıl etkilediği hakkında bir yazı yazmaları istenir. SÖZLÜ İLETİŞİM - Öğrencilerden hayatımıza yeni girmiş teknolojik terimler üzerine bir sunum yapmaları istenir. Bu sunumda terimlerin yazılış ve telaffuzları ile ilgili hususlara da değinilir.	YAZMA KAZANIMLARI SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI Giriş üniteleri ünite tablosunda belirtilen kendi konuları çerçevesinde ele alınacaktır. bkz. Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı 2018 sayfa 13 2.madde		İlköğretim Haftası Mevlid-i Nebî Haftası Öğrenciler Günü Gaziler Günü
E Y L Ü L	3. Hafta: 22-26 Eylül	5	2. ÜNİTE HİKÂYE	OKUMA 1. 1960 sonrası dönemden dört hikâye örneği	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2		

E Y L Ü L	4. Hafta: 29 Eylül-03 Ekim	5	2. ÜNİTE HİKÂYE	1. 1960 sonrası dönemden dört hikâye örneği	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2		Disleksi Haftası Dünya Disleksi Günü
E K İ M	5. Hafta: 06-10 Ekim	5	2. ÜNİTE HİKÂYE	2. Küçükçekirdek minimal hikâye örnekleri	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2		Ahilik Kültürü Haftası
E K İ M	6. Hafta: 13-17 Ekim	5	2. ÜNİTE HİKÂYE	Dil Bilgisi Konuları - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. - Metinler üzerinde kelimede anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.	A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		

E K I M	7. Hafta: 20-24 Ekim	5	2. ÜNİTE HİKÂYE	YAZMA -Öğrencilerden inceledikleri hikâyelerde bulunan tekniklerden en az ikisini kullanarak bir hikâye yazmaları istenir. -Öğrencilerden küçürek hikâye yazmaları istenir. - Öğrencilerin yazdığı metinler çeşitli araç ve yöntemlerle sınıf panosu okul panosu dergi gazete sosyal medya vb. sergilenir. SÖZLÜ İLETİŞİM - Öğrencilerden inceledikleri ya da kendi seçtikleri bir hikâyeyi dramatize etmeleri istenir. - Öğrencilerden bir hikâyecinin hayatını ve eserlerini tanıtan bir sunum hazırlamaları istenir.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6		
E K I M	8. Hafta: 27-31 Ekim	5	2. ÜNİTE HİKÂYE	YAZMA -Öğrencilerden inceledikleri hikâyelerde bulunan tekniklerden en az ikisini kullanarak bir hikâye yazmaları istenir. -Öğrencilerden küçürek hikâye yazmaları istenir. - Öğrencilerin yazdığı metinler çeşitli araç ve yöntemlerle sınıf panosu okul panosu dergi gazete sosyal medya vb. sergilenir. SÖZLÜ İLETİŞİM - Öğrencilerden inceledikleri ya da kendi seçtikleri bir hikâyeyi dramatize etmeleri istenir. - Öğrencilerden bir hikâyecinin hayatını ve eserlerini tanıtan bir sunum hazırlamaları istenir.	1. Dönem 1. Sınav YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6		Cumhuriyet Bayramı
K A S I M	9. Hafta: 03-07 Kasım	5	2. ÜNİTE HİKÂYE	YAZMA -Öğrencilerden inceledikleri hikâyelerde bulunan tekniklerden en az ikisini kullanarak bir hikâye yazmaları istenir. -Öğrencilerden küçürek hikâye yazmaları istenir. - Öğrencilerin yazdığı metinler çeşitli araç ve yöntemlerle sınıf panosu okul panosu dergi gazete sosyal medya vb. sergilenir. SÖZLÜ İLETİŞİM - Öğrencilerden inceledikleri ya da kendi seçtikleri bir hikâyeyi dramatize etmeleri istenir. - Öğrencilerden bir hikâyecinin hayatını ve eserlerini tanıtan bir sunum hazırlamaları istenir.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6		Kızılay Haftası Organ Bağışı ve Nakli Haftası Lösemili Çocuklar Haftası
K A S I M	10. Hafta: 10-14 Kasım	5	1. Dönem Ara Tatili	1. Dönem Ara Tatili	1. Dönem Ara Tatili		Atatürk Haftası Afet Eğitimi Hazırlık Günü Dünya Diyabet Günü

K A S I M	11. Hafta: 17-21 Kasım	5	3. ÜNİTE ŞİİR	OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi saf şiir anlayışından üç şiir örneği -Saf şiir örnekleri Necip Fazıl Kısakürek Ziya Osman Saba Ahmet Hamdi Tanpınar Ahmet Muhip Dıranas Cahit Sıtkı Tarancı Asaf Halet Çelebi Behçet Necatigil Fazıl Hüsnü Dağlarca Sedat Umran gibi şairlerden seçilir.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleriunsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişivarlık arasındaki ilişkiyi belirler. A.1. 7. Şiirde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.1.9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.1. 11. Türünbiçimin ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 1	Dünya Felsefe Günü Dünya Çocuk Hakları Günü
K A S I M	12. Hafta: 24-28 Kasım	5	3. ÜNİTE ŞİİR	2. Cumhuriyet Döneminden 1923-1960 toplumsal eğilimleri yansıtan iki şiir örneği -Cumhuriyet sonrası 1923-1960 toplumsal şiir örneği Nazım Hikmet Attilâ İlhan gibi şairlerden seçilir.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleriunsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişivarlık arasındaki ilişkiyi belirler. A.1. 7. Şiirde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.1.9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.1. 11. Türünbiçimin ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 1	Ağız ve Diş Sağlığı Haftası Öğretmenler Günü

A R A L I K	13. Hafta: 01-05 Aralık	5	3. ÜNİTE ŞİİR	3. Millî Edebiyat anlayışını yansıtan iki şiir örneği -Millî Edebiyat anlayışını yansıtan şiirler Arif Nihat Asya Orhan Şaik Gökyay Niyazi Yıldırım Gençosmanoğlu Bekir Sıtkı Erdoğan gibi şairlerden seçilir.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleriunsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişivarklık arasındaki ilişkiyi belirler. A.1. 7. Şiirde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.1.9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.1. 11. Türünbiçimin ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 1		Dünya Engelliler Günü Dünya Madenciler Günü Türk Kadınına Seçme ve Seçilme Hakkının Verilişi
A R A L I K	14. Hafta: 08-12 Aralık	5	3. ÜNİTE ŞİİR	4. Garip akımından iki şiir örneği -Garip akımı temsilcilerine yer verilir. 5. İkinci Yeniden iki şiir örneği -İkinci Yeni temsilcilerine yer verilir.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleriunsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişivarklık arasındaki ilişkiyi belirler. A.1. 7. Şiirde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.1.9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.1. 11. Türünbiçimin ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 1		Mevlana Haftası İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası

A R A L I K	15. Hafta: 15-19 Aralık	5	3. ÜNİTE ŞİİR	6. Dinî değerleri geleneğe duyarlılığı ve metafizik anlayışı öne çıkaran modern şairlerden iki şiir örneği -Dinî değerleri geleneğe duyarlılığı ve metafizik anlayışı öne çıkaran şiirler Sezai Karakoç Cahit Zarifoğlu Erdem Bayazıt gibi şairlerden seçilir.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleriunsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişivarklık arasındaki ilişkiyi belirler. A.1. 7. Şiirde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.1.9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.1. 11. Türünbiçimin ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 1		Tutum Yatırım ve Türk Malları Haftası
A R A L I K	16. Hafta: 22-26 Aralık	5	3. ÜNİTE ŞİİR	7. 1960 sonrası toplumcu eğilimleri yansıtan bir şiir örneği -1960 sonrası toplumcu eğilimleri yansıtan şiirler İsmet Özel Süreyya Berfe gibi şairlerden seçilir. 8. 1980 sonrası Türk şiirinden iki örnek	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleriunsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişivarklık arasındaki ilişkiyi belirler. A.1. 7. Şiirde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.1.9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.1. 11. Türünbiçimin ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 1		Mehmet Akif Ersoy Anma Haftası

A R A L I K	17. Hafta: 29 Aralık-02 Ocak	5	3. ÜNİTE ŞİİR	7. 1960 sonrası toplumcu eğilimleri yansıtan bir şiir örneği -1960 sonrası toplumcu eğilimleri yansıtan şiirler İsmet Özel Süreyya Berfe gibi şairlerden seçilir. 8. 1980 sonrası Türk şiirinden iki örnek	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleriunsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişivarlak arasındaki ilişkiyi belirler. A.1. 7. Şiirde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.1.9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.1. 11. Türünbiçimin ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 1		
O C A K	18. Hafta: 05-09 Ocak	5	3. ÜNİTE ŞİİR	9. Cumhuriyet sonrası halk şiirinden iki şiir örneği -Halk şiiri örnekleri Âşık Veysel Ali İzzet Özkan Davut Sulari Abdurrahim Karakoç Âşık Daimi Sefil Selimi Şeref Taşlıova Murat Çobanoğlu Feymanî gibi 20. yüzyılın önde gelen halk şairlerinden seçilir. -Şiirler incelenirken gerekirse dünya edebiyatından ilgili şiir örneklerine yer verilir. Dil Bilgisi Konuları - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. - Metinler üzerinde kelimed anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.	1. Dönem 2. Sınav A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleriunsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişivarlak arasındaki ilişkiyi belirler. A.1. 7. Şiirde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.1.9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.1. 11. Türünbiçimin ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.1. 12. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 1	Enerji Tasarrufu Haftası	
O C A K	19. Hafta: 12-16 Ocak	5	Etkinlik Haftası	Etkinlik Haftası	Etkinlik Haftası		
O C A K	20. Hafta: 19-23 Ocak	5	Yarıyıl Tatili	Yarıyıl Tatili	Yarıyıl Tatili		
O C A K	21. Hafta: 26-30 Ocak	5	Yarıyıl Tatili	Yarıyıl Tatili	Yarıyıl Tatili		

Ş U B A T	22. Hafta: 02-06 Şubat	5	3. ÜNİTE ŞİİR	YAZMA - Öğrencilerden inceledikleri şiirlerden birinin tarzını örnek alarak şiir yazmaları istenir. - Öğrencilerin yazdığı şiirler sınıfta değerlendirilir. - Öğrencilerin yazdığı şiirler çeşitli araç ve yöntemlerle sınıf panosu okul panosu dergi gazete sosyal medya sergilenir. SÖZLÜ İLETİŞİM - Öğrencilerden Cumhuriyet Dönemi Türk şiirinden ve Türk dünyasına ait şiirlerden oluşan bir şiir dinletisi hazırlamaları ve sunmaları istenir.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6		
Ş U B A T	23. Hafta: 09-13 Şubat	5	6.ÜNİTEROMAN	OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından 1923-1950 arası bir roman örneği	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2		

Ş U B A T	24. Hafta: 16-20 Şubat	5	6.ÜNİTEROMAN	2. Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından 1950-1980 arası iki roman örneği -Romanlar farklı anlayış ve akımlardan seçilmiştir.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamalarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2	
Ş U B A T	25. Hafta: 23-27 Şubat	5	6.ÜNİTEROMAN	2. Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından 1950-1980 arası iki roman örneği -Romanlar farklı anlayış ve akımlardan seçilmiştir.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamalarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2	Vergi Haftası Yeşilay Haftası

M A R T	26. Hafta: 02-06 Mart	5	6.ÜNİTEROMAN	3. 1980 sonrası Türk edebiyatından bir roman örneği -Romanlar farklı anlayış ve akımlardan seçilmelidir.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2		Girişimcilik Haftası
M A R T	27. Hafta: 09-13 Mart	5	6.ÜNİTEROMAN	4. Türk dünyası edebiyatından bir roman örneği	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2		Bilim ve Teknoloji Haftası İstiklâl Marşının Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy Anma Günü
M A R T	28. Hafta: 16-20 Mart	5	2. Dönem Ara Tatili	2. Dönem Ara Tatili	2. Dönem Ara Tatili		Tüketiciyi Koruma Haftası Türk Dünyası ve Toplulukları Haftası

M A R T	29. Hafta: 23-27 Mart	5	6.ÜNİTEROMAN	5. Dünya edebiyatından bir roman örneği -Romanlar farklı anlayış ve akımlardan seçilmelidir. - Dünya edebiyatına ait roman örneği 20. yüzyıldan seçilmelidir. Dil Bilgisi Konuları - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. - Paragrafta anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.	2. Dönem 1. Sınav OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2	Orman Haftası Dünya Tiyatrolar Günü
M A R T	30. Hafta: 30 Mart-03 Nisan	5	6.ÜNİTEROMAN	5. Dünya edebiyatından bir roman örneği -Romanlar farklı anlayış ve akımlardan seçilmelidir. - Dünya edebiyatına ait roman örneği 20. yüzyıldan seçilmelidir. Dil Bilgisi Konuları - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. - Paragrafta anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2	Kütüphaneler Haftası Kanser Haftası Dünya Otizm Farkındalık Günü

N İ S A N	31. Hafta: 06-10 Nisan	5	6.ÜNİTEROMAN	YAZMA -Öğrencilerden inceledikleri romanlardan biri üzerine tanıtma-değerlendirme yazısı yazmaları istenir. - Öğrencilerin yazdığı yazılar çeşitli araç ve yöntemlerle sınıf panosu okul panosu dergi gazete sosyal medya sergilenir. SÖZLÜ İLETİŞİM -Öğrencilerin okuyup beğendikleri bir roman hakkındaki düşüncelerini sınıf ortamında hazırlıksız konuşma şeklinde sunmaları sağlanır.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6		Kanser Haftası Dünya Sağlık GünüDünya Sağlık Haftası Kişisel Verileri Koruma Günü
N İ S A N	32. Hafta: 13-17 Nisan	5	6.ÜNİTEROMAN	YAZMA -Öğrencilerden inceledikleri romanlardan biri üzerine tanıtma-değerlendirme yazısı yazmaları istenir. - Öğrencilerin yazdığı yazılar çeşitli araç ve yöntemlerle sınıf panosu okul panosu dergi gazete sosyal medya sergilenir. SÖZLÜ İLETİŞİM -Öğrencilerin okuyup beğendikleri bir roman hakkındaki düşüncelerini sınıf ortamında hazırlıksız konuşma şeklinde sunmaları sağlanır.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6		Turizm Haftası
N İ S A N	33. Hafta: 20-24 Nisan	5	7. ÜNİTE TİYATRO	OKUMA 1. 1950 sonrası Türk tiyatrosundan üç metin -Seçilen metinler farklı anlayış ve akımlardan olmalıdır.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.3. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.3. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.3. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.3. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.3. 5. Metindeki olay örgüsünü belirler. A.3. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.3. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.3. 8. Metnin dil üslup ve anlatımsunum özelliklerini belirler. A.3. 9. Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.3. 10. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.3. 11. Metni yorumlar. A.3. 12. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.3. 13. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 3		Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı

N İ S A N	34. Hafta: 27 Nisan-01 Mayıs	5	7. ÜNİTE TİYATRO	1. 1950 sonrası Türk tiyatrosundan üç metin -Seçilen metinler farklı anlayış ve akımlardan olmalıdır.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.3. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.3. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.3. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.3. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.3. 5. Metindeki olay örgüsünü belirler. A.3. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.3. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.3. 8. Metnin dil üslup ve anlatımsunum özelliklerini belirler. A.3. 9. Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.3. 10. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.3. 11. Metni yorumlar. A.3. 12. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.3. 13. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 3		Kütül Amâre Zaferi
M A Y İ S	35. Hafta: 04-08 Mayıs	5	7. ÜNİTE TİYATRO	Dil Bilgisi Konuları - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. - Paragrafta anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.	A.3. 14. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		Bilişim Haftası Trafik ve İlk Yardım Haftası İş Sağlığı ve Güvenliği Haftası
M A Y İ S	36. Hafta: 11-15 Mayıs	5	7. ÜNİTE TİYATRO	YAZMA -Öğrencilerden bir tiyatro metninin bir bölümünü veya tamamını özelliklerine dikkat ederek radyo tiyatrosuna dönüştürmeleri istenir. Öğrencilere bir radyo tiyatrosu dinletilir. SÖZLÜ İLETİŞİM -Öğrencilerden yazdıkları radyo tiyatrosunu bilişim teknolojilerini kullanarak seslendirmeleri ve bu seslendirmeyi sınıfta sunmaları istenir.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6		Engelliler Haftası Vakıflar Haftası

M A Y I S	37. Hafta: 18-22 Mayıs	5	6.ÜNİTE DENEME	OKUMA 1. Dünya edebiyatından bir deneme örneği -Dünya edebiyatından alınan denemenin türün ilk örneklerinden olmasına özen gösterilir. 2. Cumhuriyet Döneminden 1923-1960 arası bir deneme örneği 3. Cumhuriyet Döneminden 1960 sonrası iki deneme örneği Dil Bilgisi Konuları - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. - Paragrafta anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.4. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler. A.4. 3. Metin ile metnin konusu amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler. A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini düşüncüyü geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler. A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4. 7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4. 8. Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.4. 9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4. 10. Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4. 11. Metinde fikrî felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 12. Metni yorumlar. A.4. 13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4. 14. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 4	Müzeler Haftası Atatürkü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı
M A Y I S	38. Hafta: 25-29 Mayıs	5	6.ÜNİTE DENEME	YAZMA -Öğrencilerden istedikleri bir konuda deneme yazmaları istenir. - Öğrencilerin yazdığı yazılar çeşitli araç ve yöntemlerle sınıf panosu okul panosu dergi gazete sosyal medya sergilenir. SÖZLÜ İLETİŞİM -Öğrencilerden yazdıkları denemeleri sınıf ortamında sunmaları istenir.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6	Etik Günü İstanbulun Fethi

H A Z I R A N	39. Hafta: 01-05 Haziran	5	7. ÜNİTE SÖYLEV NUTUK	OKUMA 1. Cumhuriyet Döneminden iki söylev örneği 2. İslamiyetin kabulünden önceki Türk edebiyatından bir söylev örneği 3. İslamiyet etkisinde gelişen Türk edebiyatından bir söylev örneği -İslamiyetin kabulünden önceki söylev örneği Kök Türk Kitabelerinden seçilir. -Söylev türünün dünya edebiyatındaki ilk ve önemli örneklerine değinilir. Dil Bilgisi Konuları - Paragrafta anlam ile ilgili çalışmalar yapılır. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	2. Dönem 2. Sınav OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.4.3. Metin ile metnin konusu amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler. A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini düşüncüyü geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler. A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4.8. Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4.11. Metinde fikri felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 12. Metni yorumlar. A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4.14. Türün ve dönemin akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 4	Etik Günü Hayat Boyu Öğrenme Haftası
H A Z I R A N	40. Hafta: 08-12 Haziran	5	7. ÜNİTE SÖYLEV NUTUK	OKUMA 1. Cumhuriyet Döneminden iki söylev örneği 2. İslamiyetin kabulünden önceki Türk edebiyatından bir söylev örneği 3. İslamiyet etkisinde gelişen Türk edebiyatından bir söylev örneği -İslamiyetin kabulünden önceki söylev örneği Kök Türk Kitabelerinden seçilir. -Söylev türünün dünya edebiyatındaki ilk ve önemli örneklerine değinilir. Dil Bilgisi Konuları - Paragrafta anlam ile ilgili çalışmalar yapılır. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.4.3. Metin ile metnin konusu amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler. A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini düşüncüyü geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler. A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4.8. Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4.11. Metinde fikri felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 12. Metni yorumlar. A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4.14. Türün ve dönemin akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 4	Etik Günü Çevre ve İklim Değişikliği Haftası

H A Z I R A N	41. Hafta: 15-19 Haziran	5	7. ÜNİTE SÖYLEV NUTUK	YAZMA -Öğrencilerden güncel bir konudan yola çıkarak bir söylev metni yazmaları istenir. SÖZLÜ İLETİŞİM -Öğrencilerden yazma çalışmalarında hazırladıkları söylevi sınıfta sunmaları istenir.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6	Etik Günü
H A Z I R A N	42. Hafta: 22-26 Haziran	5	Etkinlik Haftası	Etkinlik Haftası	Etkinlik Haftası	Etik Günü

Dersin Amacı	
Temrin Listesi	Ölçme ve değerlendirme yöntemleri kazanımın düzeyi konu içeriği dikkate alınarak planlanmalıdır. Kazanıma ve konunun içeriğine uygun olarak belirlenen bu ölçme ve değerlendirme yöntemlerinden klasik ve tamamlayıcı alternatif ölçme ve değerlendirme yöntemleri birlikte kullanılarak öğrencinin bütüncül olarak değerlendirilmesi sağlanmalıdır. Ölçme ve değerlendirme çalışmalarında sadece sonuca odaklı değerlendirme yapılmamalı süreç değerlendirmeye yönelik ölçme etkinlikleri de planlanmalıdır süreçte planlanan değerlendirmeler öğretimde ve öğrenmelerde bir eksiklik olup olmadığının tespit edilmesi ve giderilmesinde önemlidir. KaynaştırmaBütünleştirme yoluyla eğitim ve öğretimlerine devam eden öğrencilere yönelik ölçme değerlendirmede Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı BEP esas alınır.
Eğitim-Öğretim Ortam ve Donanımı	
Öğretim Teknikleri ve Yöntemleri	
Ölçme ve Değerlendirme	Ölçme ve değerlendirme yöntemleri kazanımın düzeyi konu içeriği dikkate alınarak planlanmalıdır. Kazanıma ve konunun içeriğine uygun olarak belirlenen bu ölçme ve değerlendirme yöntemlerinden klasik ve tamamlayıcı alternatif ölçme ve değerlendirme yöntemleri birlikte kullanılarak öğrencinin bütüncül olarak değerlendirilmesi sağlanmalıdır. Ölçme ve değerlendirme çalışmalarında sadece sonuca odaklı değerlendirme yapılmamalı süreç değerlendirmeye yönelik ölçme etkinlikleri de planlanmalıdır süreçte planlanan değerlendirmeler öğretimde ve öğrenmelerde bir eksiklik olup olmadığının tespit edilmesi ve giderilmesinde önemlidir. KaynaştırmaBütünleştirme yoluyla eğitim ve öğretimlerine devam eden öğrencilere yönelik ölçme değerlendirmede Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı BEP esas alınır.
Dersin Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar	
Dersin Kazanımı	
Temrin Listesi	

* * Bu plan Talim Terbiye Kurulunun yayınladığı Çerçeve Öğretim Programı ve Ders Bilgi Formlarına göre hazırlanmıştır. Atatürkçülük konuları ile ilgili olarak Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 2104 ve 2488 sayılı Tebliğler Dergisinden yararlanılmıştır.

..... Ders Öğretmeni	 Ders Öğretmeni	 Ders Öğretmeni	 Ders Öğretmeni
..... Ders Öğretmeni	 Ders Öğretmeni	 Ders Öğretmeni	 Ders Öğretmeni

29.08.2025
UYGUNDUR

derskonum.com
Okul Müdürü