

[DON'T TRANSLATE this marker : [Course description page](#) on oeru.org website]

## **Éducation ouverte, droit d'auteur et licences ouvertes dans un monde numérique**

Apprenez à exploiter le potentiel de l'éducation ouverte pour réaliser vos objectifs d'apprentissage en respectant les obligations liées au droit d'auteur dans le monde numérique.

[INSCRIVEZ-VOUS, C'EST GRATUIT]

### **Qu'est-ce que c'est ?**

Ce micro-cours vous permet d'apprendre à appliquer efficacement vos connaissances en matière de droit d'auteur, de licences ouvertes et de compatibilité des licences en mettant les pratiques de l'éducation ouverte au service de l'enseignement supérieur dans un monde numérique.

### **Contenu de l'enseignement**

Dans ce micro-cours, vous allez :

- débattre des enjeux liés à l'importance du libre accès pour l'apprentissage à l'ère numérique ;
- définir ce qui constitue une ressource éducative libre (REL) ;
- découvrir le rôle des REL dans la résolution des problèmes du monde réel et l'apprentissage à l'ère numérique ;
- apprendre comment fonctionne le droit d'auteur dans le monde numérique ;
- mettre en pratique vos connaissances en matière de droit d'auteur : champ d'application, droits, protections, exceptions et cession ;
- interpréter et mettre en pratique vos connaissances en matière de domaine public, de licences ouvertes Creative Commons et de compatibilité au regard du droit des licences pour les œuvres composites dérivées ;
- découvrir d'autres dimensions du libre accès pour l'apprentissage à l'ère numérique.

### **Organisation**

Le micro-cours se divise en sept modules, proposant chacun de multiples ressources et des problèmes pédagogiques conçus pour vous aider à maîtriser l'apprentissage en réseau à l'ère numérique. Ces sept modules sont les suivants :

- Importance du libre accès
- Définition des REL
- Droits d'auteur
- Droits d'auteur : étude de cas

- Creative Commons
- Jeu Remixage Creative Commons
- Dimensions du libre accès

### Conditions préalables

Tout le monde peut participer à ce cours. Il vous faudra disposer d'une connexion Internet, posséder des notions de navigation sur le Web, savoir créer un blog et utiliser un certain nombre d'applications (des instructions et des didacticiels d'autoformation sont fournis). Comme il s'agit d'un cours de niveau universitaire, vous devrez être en mesure de communiquer en français à l'oral et à l'écrit, avec aisance et précision.

Crédit image : Copyright Mark Erosion, par [opensource.com](https://opensource.com), sous licence [Creative Commons Attribution-Share Alike 2.0 Generic](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/).

### Qui a élaboré ce cours ?

**Wayne Mackintosh**, Directeur et fondateur de la Fondation pour les REL, est le titulaire de la Chaire UNESCO/CIED en REL à l'institut Otago Polytechnic. Il coordonne la mise en place de l'OER universitas, un partenariat international d'innovation dont l'objectif est d'offrir des possibilités d'apprentissage gratuit à tous les étudiants du monde et à permettre aux apprenants des REL d'obtenir des diplômes reconnus.

Le professeur émérite **Jim Taylor** a reçu le Prix de la qualité de l'enseignement supérieur australien de l'Agence australienne de qualité des universités (AUQA) pour son « impact national et international sur l'amélioration de la réputation et de la qualité de l'enseignement ouvert, à distance et flexible ». En 2009, il a été nommé à la Division générale de l'ordre d'Australie pour « services rendus à l'enseignement supérieur, en particulier dans les domaines de l'apprentissage ouvert et de l'enseignement en ligne et à distance, en sa qualité d'universitaire, de chercheur et d'administrateur ». Il a présidé le Conseil international pour l'éducation à distance (CIED) et, en 2011, a accepté l'invitation à devenir membre du Conseil d'administration de l'Open Education Resource Foundation. Ses centres d'intérêt sont actuellement l'interface technologie-pédagogie, les ressources éducatives libres et les stratégies de développement organisationnel nécessaires dans l'enseignement supérieur.

**Simonne Wood** est spécialiste des technologies éducatives au sein de l'équipe de développement de l'apprentissage et de l'enseignement de l'institut Otago Polytechnic. Elle possède une expérience de plusieurs années dans des établissements d'enseignement supérieur au Royaume-Uni et en Nouvelle-Zélande, et a également travaillé pendant huit ans dans l'équipe des opérations d'une entreprise sociale. À titre professionnel et privé, elle s'intéresse au développement durable et à la justice sociale.

**Claire Goode** est membre de l'équipe pour le développement de l'apprentissage et de l'enseignement à l'institut Otago Polytechnic, et est chargée de recherche à l'Académie britannique de l'enseignement supérieur. Claire a à son actif plus de 20 ans d'expérience de l'enseignement, qu'elle a exercé dans des institutions et des contextes très divers, en Nouvelle-Zélande, en France et au Royaume-Uni. Elle est titulaire d'une maîtrise de lettres et d'un diplôme de troisième cycle en apprentissage en ligne, et possède une expérience de première main de l'apprentissage en ligne. Elle se passionne pour l'éducation des adultes.

## Remerciements

Les supports du cours LiDA103 ont été créés à l'origine en anglais, dans le cadre d'un projet collaboratif de volontaires de la [Fondation pour les REL](#), de [WikiEducator](#), du [OpenCourseWare Consortium](#) et de [Creative Commons](#), avec le soutien financier du [Bureau multipays de l'UNESCO à Apia](#). La version française de ce cours a été créée en partenariat avec l'OERu, le CIED et l'Université numérique, avec le soutien financier de l'UNESCO pour la traduction.