

PLANIFICADOR DE PROYECTOS INTEGRADORES

1. Visión General del Proyecto

Nombre del Proyecto	Descubriendo del Universo	Producto(s) Público (Equipo)	Mural
Pregunta desafiante	¿Por qué los seres humanos no habitamos en Urano?		
Grado/ Asignaturas	Ciencias Naturales – Matemáticas – Lenguaje - ECA		
Periodo de tiempo	2 Semanas		
Resumen del Proyecto	Mediante la metodología del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) la cual es una estrategia metodológica de aprendizaje y enseñanza donde resalta la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades, por lo cual usando la estrategias interdisciplinarias en el área de Lengua, Matemática, ECA y Ciencias naturales, se logra construir un mural para la institución, donde el docente podrá realizar un proyecto lúdico y novedoso, el cual tendrá que ser expuesto a la comunidad educativa a su término.		

2. Objetivos de Aprendizaje

Objetivos		Competencias para desarrollar	
Destrezas de desempeño	CN.3.4.2. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las órbitas planetarias y el movimiento de los planetas alrededor del Sol. CN.3.4.3. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, sobre el sistema solar, describir algunos de sus componentes, usar modelos de simulación y explicar los eclipses de la Luna y el Sol. CN.3.4.4. Analizar modelos de la estructura de la Tierra y diferenciar sus capas de acuerdo a sus componentes. LL.3.2.1. Escuchar discursos orales y formular juicios de valor con respecto a su contenido y forma, y participar de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás. LL.3.2.5. Construir acuerdos en los intercambios orales que se establecen en torno a temas conflictivos. LL.3.3.3. Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto al diferenciar el tema de las ideas principales. LL.3.3.4. Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas	Indicador de evaluación	I.CN.3.10.1. Analiza la estructura de la Tierra (capas, componentes) como parte del sistema solar y su órbita, con respecto al Sol y el resto de planetas. (J.3.) I.LL.3.2.1. Escucha discursos orales (conversaciones, diálogos, narraciones, discusiones, entrevistas, exposiciones, presentaciones), parafrasea su contenido y participa de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás, buscando acuerdos en el debate de temas conflictivos. (J.3., S.1.) I.LL.3.3.1. Establece relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, los compara, contrasta sus fuentes, reconoce el punto de vista, las motivaciones y los argumentos del autor al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas. (I.3., I.4.)

de comprensión: parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales.

LL.3.3.6. Acceder a bibliotecas y recursos digitales en la web, identificando las fuentes consultadas.

LL.3.3.7. Registrar la información consultada con el uso de esquemas de diverso tipo.

LL.3.3.9. Generar criterios para el análisis de la confiabilidad de las fuentes consultadas.

M.3.1.2. Leer y ubicar pares ordenados en el sistema de coordenadas rectangulares, con números naturales, decimales y fracciones.

M.3.1.35. Reconocer los números decimales: décimos, centésimos y milésimos, como la expresión decimal de fracciones por medio de la división.

M.3.1.44. Reconocer las magnitudes directa o inversamente proporcionales en situaciones cotidianas; elaborar tablas y plantear proporciones.

M.3.2.11. Reconocer los elementos de un círculo en representaciones gráficas, y calcular la longitud (perímetro) de la circunferencia y el área de un círculo en la resolución de problemas.

ECA.3.6.3. Sitúa en el espacio y el tiempo imágenes y piezas musicales que evoquen acontecimientos significativos, rituales, personajes o hechos relevantes.

ECA.3.1.2. Elaborar carteles o murales colectivos combinando palabras, fotografías o dibujos que representen momentos relevantes de la historia personal de cada estudiante.

ECA.3.3.1. Componer murales fotográficos a partir de la recopilación, selección y clasificación de imágenes de grupos familiares reunidos en alguna ocasión especial (cumpleaños, etc.).

ILL.3.5.1. Identifica, compara y contrasta fuentes consultadas en bibliotecas y en la web, registra la información consultada en esquemas de diverso tipo y genera criterios para el análisis de su confiabilidad. (J.2., I.4.)

IM.3.6.1. Explica situaciones cotidianas significativas relacionadas con la localización de lugares y magnitudes directa o inversamente proporcionales, empleando como estrategia la representación en gráficas cartesianas con números naturales, decimales o fraccionarios. (I.1., I.2.)

IM.3.6.3. Plantea y resuelve problemas de proporcionalidad, y justifica procesos empleando representaciones gráficas; verifica resultados y argumenta con criterios razonados la utilidad de documentos comerciales. (J.4., I.2.)

IM.3.8.1. Deduce, a partir del análisis de los elementos de polígonos regulares e irregulares y el círculo, fórmulas de perímetro y área; y las aplica en la solución de problemas geométricos y la descripción de objetos culturales o naturales del entorno. (I.2., I.3.)

IECA.3.1.2. Utiliza medios audiovisuales y tecnologías de la información y la comunicación para realizar y difundir creaciones artísticas propias. (I.2., S.3.)

IECA.3.6.3. Sitúa en el espacio y el tiempo imágenes y piezas musicales que evocan acontecimientos significativos, rituales, personajes o hechos relevantes. (I.4., S.3.)

3. Planificación Disciplinar

2. PLANIFICACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA (DCD QUE NO SON PARTE DEL PROYECTO)					
ASIGNATURA	Semana/ Fecha	DCD	INDICADORES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE: (Metodología - Trabajo Cooperativo)	FORMATO DE ENTREGA
Ciencias Naturales		CN.3.4.3. CN.3.4.2. CN.3.4.4. CN.3.3.5. CN.3.3.6.	I.CN.3.10.1	A.1. Investigue mediante el uso de Tic y textos de consulta sobre el sistema solar, donde pueda describir los componentes del mismo. CN.3.4.3. - LL.3.3.6. A.2. Construye mediante el uso de material concreto un producto que permita comprender y explicar los eclipses de la Luna y el Sol. CN.3.4.3. LL.3.2.1. A.3. Investigue las órbitas planetarias y el movimiento de los planetas alrededor del Sol. CN.3.4.2. A.4. Analice la estructura de la tierra por medio de material concreto (cebolla) y diferenciar sus capas, plasmarlo en un esquema gráfico (dibujo).	A.1. Documento de investigación. (Rúbrica) A.2. Producto. (Rúbrica) A.3. Documento de Investigación. (Rúbrica) A.4. Esquema gráfico – dibujo.

Lengua y Literatura		LL.3.3.6. LL.3.3.3. LL.3.3.7. LL.3.3.4. LL.3.3.9. LL.3.2.1. LL.3.2.5.	I.LL.3.2.1. I.LL.3.3.1. I.LL.3.5.1.	A.1. Genere una lista de cotejo que contenga criterios e indicadores para verificar la confiabilidad de las fuentes consultadas. LL.3.3.9. A.2. Sintetice la información previamente obtenida, diferenciando las ideas principales y secundarias en un cuadro de doble entrada. LL.3.3.3. LL.3.3.7. LL.3.3.4. LL.3.2.1. A.3. Sintetice la información previamente obtenida, diferenciando las ideas principales y secundarias en un organizador gráfico. LL.3.3.3. LL.3.3.7. LL.3.3.4. LL.3.2.1.	A.1. Formato de Lista de Cotejo. A.2. Cuadro de doble entrada. (Lista de Cotejo) A.3. Organizador gráfico.
Matemática		M.3.1.2. M.3.1.35. M.3.1.44. M.3.2.11.	I.M.3.6.1. I.M.3.6.3. I.M.3.8.1.	A.1. Reconoce las dimensiones de los planetas previamente investigados que contengan números decimales y clasificalos en décimos, centésimos y milésimos. M.3.1.35. CN.3.4.3. CN.3.4.2. A.2. Establece la proporcionalidad directa o inversa de las magnitudes de los planetas, mediante una tabla comparativa. M.3.1.44. CN.3.4.3. CN.3.4.2. A.3. Reconoce el área y perímetro de los planetas. Establece las dimensiones que tendrán los gráficos planetarios para el mural. M.3.2.11. CN.3.4.3. CN.3.4.2. A.4. Ubique en un plano cartesiano los planetas indicando las coordenadas de cada uno. M.3.1.2. CN.3.4.3. CN.3.4.2.	A.1. Listado de números decimales. A.2. Tabla comparativa. A.3. Lista de dimensiones de los gráficos planetarios. A.4. Plano cartesiano de los planetas.
ECA		ECA.3.6.3. ECA.3.1.2. ECA.3.3.1.	I.ECA.3.1.2. I.ECA.3.6.3	A.1. Sitúa en el espacio imágenes de los objetos planetarios. Elabora un boceto del mural. ECA.3.6.3. A.2. Diseñar los gráficos planetarios que conformarán el mural. A.3. Construir el Mural Planetario.	A.1. Boceto A.2. Dibujo de gráficos planetarios. A.3. Mural

4. Hitos del Proyecto (Elaboración de producto)

Instrucciones: Use esta sección para crear una visión general de alto nivel de su proyecto. Piense en esto como el resumen general de la historia de su proyecto, con los hitos que representan los "momentos" o "etapas" significativos dentro de la historia. A medida que desarrolle esto, considere cómo se desarrolla el proceso de investigación y qué aprendizaje tendrá lugar. El Calendario del proyecto (Sección 4) le permitirá construir los hitos con mayor detalle.

Actividad semana # 1	Actividad semana # 2	Actividad semana # 3	Actividad semana # 4	Actividad semana # 5	Actividad semana # 6 Producto Público
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	--

Conocimiento del universo y ubicación de nuestro planeta.					
Coloque las estrategias de aprendizaje que utilizará. Ej: Evento de entrada	Ej: preguntas generadas por el alumno; investigación	Ej: observación de campo y recopilación de datos	Ej: comentarios de un experto y revisión	Ej: finalización del producto y preparación para presentaciones.	Ej: presentación final y reflexión
Evaluación formativa (s)	Evaluación formativa (s)	Evaluación formativa (s)	Evaluación formativa (s)	Evaluación formativa (s)	Evaluación sumativa (s)
Identifique las evidencias del aprendizaje de los estudiantes para informar la acción del maestro y del estudiante en el proyecto.					