

自己的地圖自己畫

宜蘭縣立大同國民中學

瑪雅莎韻、尤幹瓦旦

一、觀察記錄

本文開始請依序放入「作品標題」、「完整校名」、「姓名」等資訊，中文字型請用「標楷體」，英文字型請用「Times New Roman」。「作品標題」請用粗體，「完整校名」、「姓名」請用正常字體，字體大小均為14號字。文件大小為A4直式，上下左右邊界均為2公分。

請在內文中依序撰寫「一、觀察紀錄」、「二、觀察說明」、「三、實作心得」、「四、底圖來源及參考資料」這四個章節。章節名稱請用粗體，中文字型請用「標楷體」，英文字型請用「Times New Roman」，字體大小均為14號字。

內文請用正常字體，中文字型請用「標楷體」，英文字型請用「Times New Roman」，字體大小均為12號字。段落採「左右對齊」，第一行向右縮排2字元，與前段距離為0行，與後段距離為0.5行，行距採用單行間距，可以直接複製本段落格式套用。圖片或照片請於圖下插入圖名，表格請於表格上方插入表名。

請於本章節扼要說明主題選擇的原因，進行戶外觀察的日期、時間與方式、有無陪同人士，並簡要呈現觀察紀錄，例如：時間、地點、觀察對象，若有數據請整理為表格，或以統計圖表呈現。記錄較多時，可整理於文末以附件方式呈現，附件僅供評審參考，不納入頁數計算，也不作為評分依據。

二、觀察說明

內文請用正常字體，中文字型請用「標楷體」，英文字型請用「Times New Roman」，字體大小均為12號字。段落採「左右對齊」，第一行向右縮排2字元，與前段距離為0行，與後段距離為0.5行，行距採用單行間距，可以直接複製本段落格式套用。圖片或照片請於圖下插入圖名，表格請於表格上方插入表名。

請於本章節說明在戶外進行觀察之主題的特徵、分布與類型，也可以說明觀察與繪圖的過程，例如：如何分工、如何分析、如何繪製地圖、版面配置或符號的設計理念等。

三、實作心得

瑪雅莎韻：

參賽者姓名請用粗體，中文字型請用「標楷體」，英文字型請用「Times New Roman」，字體大小均為14號字。內文請用正常字體，中文字型請用「標楷體」，英文字型請用「Times New Roman」，字體大小均為12號字。段落採「左右對齊」，第一行向右縮排2字元，與前段距離為0行，與後段距離為0.5行，行距採用單行間距，可以直接複製本段落格式套用。圖片或照片請於圖下插入圖名，表格請於表格上方插入表名。

請於本章節說明第一位作者完成環境觀察及手繪地圖後的收穫、遇到的挑戰、合作經驗（若為單人參賽則免）或其他心得與感想。

尤幹瓦旦：

參賽者姓名請用粗體，中文字型請用「標楷體」，英文字型請用「Times New Roman」，字體大小均為14號字。內文請用正常字體，中文字型請用「標楷體」，英文字型請用「Times New Roman」，字體大小均為12號字。段落採「左右對齊」，第一行向右縮排2字元，與前段距離為0行，與後段距離為0.5行，行距採用單行間距，可以直接複製本段落格式套用。圖片或照片請於圖下插入圖名，表格請於表格上方插入表名。

請於本章節說明第二位作者完成環境觀察及手繪地圖後的收穫、遇到的挑戰、合作經驗

中華民國113年第20屆國家地理知識大競賽

環境觀察暨手繪地圖組觀察報告

(若為單人參賽則免)或其他心得與感想。

四、底圖來源及參考資料

中文字型請用「標楷體」，英文字型請用「Times New Roman」，字體大小均為12號字。段落採「靠左對齊」，第一行凸排2字元，與前段距離為0行，與後段距離為0.5行，行距採用單行間距，可以直接複製本段落格式套用。

請在本章節條列所使用到的底圖來源及參考文獻(若無則免列)，應註明：地圖發行機關(若為參考資料則應列出全體作者完整姓名)、刊行年份(若為網路地圖則為存取日期的年份)、地圖圖名(若為網路地圖則為底圖中心點緯度及經度，若為參考文獻則為文章標題)、地圖系列名稱(或為參考文獻則為書名、期刊名稱或研討會名稱)、網址或頁碼。範例如下：

內政部國土測繪中心，2024， $25^{\circ}01'30''\text{N}$, $121^{\circ}31'36''\text{E}$ ，國土測繪圖資服務雲，

<https://maps.nlsc.gov.tw/>。

周孜恆，王聖鐸，2024，“以虛擬原鄉輔助傳統生態知識教學之研究”，航測及遙測學刊，第26卷，第1期，第13-29頁。