

Relatório de atividades da Biblioteca Escolar Ano letivo 2022/23



Professora Bibliotecária Lucília Pires

Um agradecimento a todos os colaboradores pela sua dedicação e empenho, às assistentes operacionais, em especial à Lurdes Mealha e à Paula Pereira, pela sua serenidade, simpatia, disciplina, persistência e dedicação.

Introdução.....	3
Equipa da Biblioteca Escolar.....	3
A. Currículo, literacias e aprendizagem.....	4
Pontos fortes:.....	4
Pontos fracos:.....	10
B. Leitura e literacia.....	10
Pontos fortes:.....	10
Pontos fracos:.....	17
Sugestão:.....	17
C. Projetos e parcerias.....	17
Pontos fortes:.....	17
Pontos fracos:.....	25
D. Gestão da biblioteca escolar.....	25
Pontos fortes:.....	25
Pontos fracos:.....	28
Anexos.....	29

Introdução

O presente relatório reporta-se ao segundo ano de um ciclo avaliativo, e tem por base o Plano Anual de Atividades a ser implementado no ano letivo de 2022/2023, o Plano de Melhoria 2021/23 e o PLANO 21|23- ESCOLA +.

O modelo de avaliação implementado pela Rede de Bibliotecas Escolares estrutura-se em quatro domínios que se relacionam com a ação, os resultados e os impactos da biblioteca escolar na prestação de serviços, no desenvolvimento curricular e na promoção das competências e aprendizagens dos alunos que são os seguintes:

- A. Currículo, literacias e aprendizagem
- B. Leitura e literacia
- C. Projetos e parcerias
- D. Gestão da biblioteca escolar.

Equipa da Biblioteca Escolar

Para a execução do plano de atividades da BE foi necessária a colaboração dos seguintes elementos da equipa pedagógica:

Professora Bibliotecária - Lucília Pires;

Coordenadora dos apoios educativos da BE - prof.ª Gisela Barros;

Coordenadora do plano de atividades da BE - Artista residente Marta La Piedad;

Coordenador do plano de marketing da BE - prof. Júlio Ribeiro;

Coordenadora da Organização e Informatização do Fundo Documental - prof. José António Santos

Assistentes operacionais Lurdes Mealha e Paula Pereira com horário completo, num total de 70 horas.

Professores colaboradores responsáveis pelos Clubes e atividades:

Clubes Equipa do Clube de Jornalismo - Lucília Pires, Júlio Ribeiro e Ermelinda Travia;

Clube de Artes Plásticas (Biblioarte) - Josefina Gamito;

Clube de Jornalismo - Lucília Pires e Cátia Silva;

Clube de Leitura - Elsa Monteiro e Maria João Viegas;

Clube de Xadrez - Aquilino Madeira;

Gestão do blogue – Lucília Pires e Cristina Guerreiro;

Efemérides - Lucília Pires e Valentina Gonçalves;

Sala de música - Lucília Pires, Ana Dias e Dina Jorge (Direção);

Rádio escola - Lucília Pires e Dina Jorge (Direção).

Durante o período em análise, foi observado, mais uma vez, que a equipa da Biblioteca Escolar necessita de uma maior alocação de horas para os seus elementos, devido às crescentes demandas de competências exigidas pela Rede de Bibliotecas Escolares. Além disso, reconhece-se a importância de fornecer formação adequada aos colaboradores, especialmente no que se refere às competências digitais e literacias.

Apesar dos desafios enfrentados, a equipa da Biblioteca Escolar continuou a demonstrar um compromisso exemplar em fornecer um serviço de alta qualidade aos alunos e professores, abrangendo os quatro domínios de intervenção que esta estrutura escolar oferece.

A. Currículo, literacias e aprendizagem

Pontos fortes:

No período compreendido entre setembro de 2022 e julho de 2023, o espaço da Biblioteca Escolar (BE) registrou uma média diária de frequência de 485 alunos, além de contar com a presença de 37 professores e 9 turmas. Este registo não inclui o número de participantes nas atividades desenvolvidas, apenas a utilização do espaço da biblioteca escolar.

No que diz respeito ao desenvolvimento curricular e apoio às literacias, a BE contou com a participação de 61 professores de diferentes grupos disciplinares, totalizando 119 tempos letivos por semana. Esses professores prestaram apoio em disciplinas como Área de Integração, Turismo e Técnicas de Gestão, Biologia, Biologia e Geologia A, Desenho A, Economia, Filosofia, Física, Físico Química A, Química, Geografia A, Geometria Descritiva A, História A, História e Cultura das Artes, Inglês, MACS, Matemática A, Matemática, PLNM, Português e Informática.

Durante o período mencionado, a BE ofereceu um total aproximado de 5465 apoios educativos, abrangendo os três anos de escolaridade dos vários cursos e diferentes disciplinas lecionadas na escola.¹ Verificou-se que a procura por esses apoios foi especialmente nas disciplinas sujeitas à realização de provas nacionais, como Biologia e Geologia A, Biologia, Filosofia, Físico-química A, Geometria Descritiva A, Matemática A, MACS e PLNM. Esses apoios, na Biblioteca, foram direcionados tanto para alunos com propostas de aplicação de medidas universais (intervenção com foco académico), quanto para alunos com Relatórios Técnico-Pedagógicos. A equipa da BE coordena ainda os apoios lecionados em sala de aula, que são ministrados nas disciplinas de F.Q.A +, Mat.+ e G.D.A +, num total de 9683.

Além disso, foram realizadas, na BE, provas de recuperação de módulos para alunos dos cursos profissionais, provas de recuperação de assiduidade e testes de diversas disciplinas em todos os cursos.

A BE organizou algumas atividades, com a colaboração de alguns docentes, relacionadas com os conteúdos estudados em diversas disciplinas, desenvolvendo projetos de investigação em colaboração com os docentes, e disponibilizando recursos e materiais de apoio às aulas.

Assim, a BE promoveu diversas exposições, comemorações de efemérides e palestras ao longo do ano. Algumas dessas atividades incluíram:

1. Mês Internacional das Bibliotecas Escolares (Outubro)

- a) Elaboração de marcadores para participação das turmas Projeto de intercâmbio da International Association of School Librarianship (IASL):

10.º M - 27 alunos - prof. Dinarte Coelho

10.º N - 21 alunos - prof.ª Lucília Pires

10.º O - 24 alunos - prof. Dinarte Coelho

12.º L (Artes Visuais) - 26 alunos - prof.ª Josefina Gamito;

¹ Deixaram de ser adicionados os apoios lecionados em sala de aula, apesar de serem geridos pela equipa da BE.

- b) Pintura de mural para o MIBE-Mês Internacional das Bibliotecas Escolares (Árvore azul);
 - 11.º Ud - 1 aluno - prof.ª Josefina Gamito
 - c) Cinenima (prof.ª Arlete Casaca)
 - 10ºUd - 22 alunos - prof.ª Josefina
 - 12ºL - 26 alunos - prof.ª Josefina
2. Formação de utilizadores - prof. Lucília Pires e assistentes operacionais
- 10.º A - 20 alunos - prof.ª Helena Sousa
 - 10.º B - 24 alunos - prof.ª Teresa Salgado
 - 10.º C - 20 alunos - prof.ª Mª João Gomes
 - 10.º E - 23 alunos - prof.ª Ana Isabel Duarte
 - 10.º G - 20 alunos - prof. José Justino
 - 10.º H - 22 alunos - prof.ª Carla Marques
 - 10.º I - 23 alunos - prof.ª Silvia Gonçalves
 - 10.º J - 23 alunos - prof.ª Sónia Inácio
 - 10.º K - 20 alunos - prof. Hélder Lourenço
 - 10.º L - 24 alunos - prof.ª Lúcia Bettencourt
 - 10.º M - 27 alunos - prof. Daniel Moura
 - 10.º N - 19 alunos - prof.ª Sandra Basílio
 - 10.º O - 20 alunos - prof. Dinarte Coelho
 - 10.º Ul - 29 alunos - prof.ª Analita Alves
 - 10.º Uv - 22 alunos - prof.ª Sandra Santos / prof.ª Ana Dias
 - 10.º Ua - 23 alunos - prof.ª Liliana Santos
 - 10.º Ud - 22 alunos - prof. Filipe Calvão
 - 10.º Up1 - 19 alunos - prof.ª Lisa Soeiro
 - 10.º Up2 - 26 alunos - prof.ª Dora Luis
 - 10.º Ui - 26 alunos - prof.ª Analita Alves
 - 10.º Uc - 14 alunos - prof. Ricardo Cardoso
 - 10.º Ub - 16 alunos - prof. Ricardo Cardoso
 - 10.º Zg - 10 alunos - prof.ª Rute Boto
 - 10.º Us - 9 alunos - prof.ª Rute Boto
3. Montra de livros - Dia do mar, 16 de novembro;
4. Exposição de trabalhos dos alunos - Dia Mundial da Filosofia, 16 de novembro;
5. Exposição itinerante multilingue “Peter Pan”, projeto da autoria da Direção Geral de Tradução da Comunidade Europeia (Clube Europeu);
6. Exposição «Europe at Home», na Biblioteca da ESL, entre os dias 13 e 23 de setembro.
A exposição retrata como foi vivido o confinamento em 27 cidades europeias, através da fotografia e de textos em várias línguas, representando o testemunho de 54 artistas. Cada peça tem um QR Code associado, que permite consultar mais informações sobre a cidade, o artista e a obra. (Clube Europeu);
7. Exposição de trabalhos dos alunos do curso de técnico de saúde - Dia Mundial de Combate à AIDS, 1 de Dezembro
- 10.º Us - 8 alunos e 11.º Us - 8 alunos - prof.ª Nélia Leal e prof.ª Sandra Santos;
8. Decoração natalícia - Elaboração da árvore de Natal com materiais reciclados;
9. Exposição temporária dos trabalhos realizados pelas turmas

11.º K - 22 alunos e 11.º L - 22 alunos do Curso Científico- Humanístico de Artes Visuais.

A exposição "Nós e os Autores" partiu de uma proposta da professora de Português, Anabela Pissara e do prof. Filipe Galvão. Os alunos ilustraram excertos de autores estudados na disciplina - janeiro 2023;

10. Dia 30 de janeiro celebramos o dia escolar da não violência e da paz.
 - a) Das 14:30 às 15:20 a turma 11.º K - 22 alunos realizou uma performance no polivalente: a representação corporal da paz.
 - b) No âmbito desta celebração foi apresentado nos ecrãs da entrada da escola e da Biblioteca, um vídeo com desenhos, pinturas, poemas, canções e esculturas selecionados pelas turmas 11.º K - 22 alunos e 11.º L - 22 alunos.
Esta atividade resulta de uma articulação do Clube de leitura (Biblioteca Escolar) com as disciplinas de Filosofia e Desenho - prof.ª Maria João Viegas e prof.ª Elsa Monteiro;
11. No dia 27 de janeiro, comemorou-se o Dia Internacional da Memória das Vítimas do Holocausto.
 - a) A BE colaborou com a elaboração do cartaz e divulgação da palestra: Dia Internacional da Memória das Vítimas do Holocausto, orador prof. Helder Lourenço.
 - b) Exposição de trabalhos dos alunos pelas turmas 10.º L - 24 alunos, 11.º G - 29 alunos, 11.º H - 28 alunos, 11.º I - 27 alunos e 12.º K - 20 alunos, sobre o Dia Internacional em Memória das Vítimas do Holocausto - prof. Rui Pedro Galinho, prof. José Alberto Seixo, prof.ª Filomena Manuela Cabral, prof. Daniel Filipe Moura e prof.ª Celia Maria Costa.
12. Semana dos Afetos - Exposição de trabalhos dos alunos do curso de técnico de saúde - Dia de São Valentim, 10.º Us - 8 alunos e 11.º Us - 8 alunos - prof.ª Nélia Leal e prof.ª Sandra Santos;
13. Dia Mundial da Árvore e da Poesia, 21 de março.
Elaboração de uma árvore com QR codes com poemas de Eugénio de Andrade recitada pelos utilizadores das várias bibliotecas do concelho de Loulé.
Montra de livros.
14. Elaboração do cartaz, divulgação e colaboração na palestra: "A guerra fria, essência e repercussões" . Foi orador um elemento da comunidade educativa, o Sr. Jorge Madeira Mendes (esta atividade é organizada pela Coordenação dos Diretores de Turma dos CCH, Coordenação de Projetos e Biblioteca Escolar); 28 de março
Participação das turmas 10.º L - 22 alunos, 12.º I - 21 alunos e 12.º H - 25 alunos.
15. Exposição alusiva ao 25 de abril, concretizada pela professora prof.ª Cecília Correia e pelas turmas 10.º ud - 22 alunos, 12.º Ut/Uu - 25 alunos, 12.º Ud - 8 alunos, 11.º Ut - 9 alunos;
16. Exposição alusiva ao 25 de abril, com trabalhos de alunos incluindo cartazes, concretizada pelas professoras prof.ª Silvia Rodrigues e prof.ª Célia Costa;
17. Mural alusivo ao 25 de abril, ilustrado pela professora Valentina Gonçalves da equipa da biblioteca escolar. "O 25 de abril, uma janela de oportunidades".
18. Exposição de trabalhos de alunos, Clube de Ciência Viva na Escola.
19. Dia Mundial da Língua Portuguesa, 5 de maio
 - a) as professoras da equipa da biblioteca escolar, Valentina Gonçalves e Josefina Gamito elaboraram um mapa intitulado "A língua portuguesa pelo mundo"
 - b) Montra de livros - literatura portuguesa;
20. Elaboração do cartaz, divulgação e colaboração na palestra: "KARL POPPER E A SOCIEDADE ABERTA", orador prof. Helder Lourenço. 9 de maio

21. Exposição de trabalhos das turmas 11.º K - 22 alunos e 11.º L - 22 alunos, - “Poesia Ilustrada” de Antero de Quental - 9 a 26 de maio - prof.ª Júlio Ribeiro, prof.ª Anabela Pissara e prof. Filipe Galvão.
22. 22 de maio, Dia do Autor Português. A professora Valentina Gonçalves, da equipa da BE, elaborou um cartaz e uma montra de livros - literatura portuguesa, com o objetivo de divulgar alguns dos nossos autores;
23. Exposição de trabalhos de alunos sobre o tema “Semana dos animais”, dinamizada pelo grupo de Filosofia e de Educação especial;
24. Exposição de trabalhos elaborados pelos alunos e dinamização do jogo "Mitos da Alimentação". 10.º - Us - 8 alunos. Professoras Sara Monica Melo, Sandra Marisa Santos, Nelía Maria Leal - outubro de 2022.
25. Exposição sobre “Os cuidados de saúde no concelho de Loulé na primeira metade do século XX, num tempo em que os hábitos de higiene eram prática”. Professoras Nélia Leal e Sandra Santos, turmas 10.º Us - 8 alunos e 11.º Us - 8 alunos
26. Exposição de fósseis 3D específicos do geoparque Algarvensis, com a colaboração do Clube da Robótica, exposição de paleoambientes com a colaboração do CCV de Faro e Exposição do planeta - Trabalhos de Biologia e Geologia - prof.ª Nelía Maria Leal e prof. Arlindo Pereira Martins.
27. Clube Ciência Viva na escola - Palestras Cientificamente Provável (projeto da Rede de Bibliotecas Escolares). Dia 13 de janeiro realizaram-se duas Palestras incluídas neste programa dinamizadas pelas Investigadoras Patrícia Pinto e Sandra Silva, do CCMAR, Universidade do Algarve:
"Disruptores endócrinos: quando as nossas hormonas são enganadas"
10.º M - 27 alunos - prof.ª Catarina Ferrão,
12.º UV - 17 alunos - prof.ª Nélia Leal,
11.º Ue - 6 alunos - prof. Arlindo Martins,
10.º D - 21 alunos - prof.ª Isabel Catarino;;
11.º Zg - 9 alunos - prof.ª Ana Dias,
10.ºUs/Zg -20 alunos - prof.ª Dora Luís,
11.º Us - 8 alunos - prof.ª Sónia leote.
"Um Retrato do Mundo Invisível: O microbioma e a sua importância"
12.º UV - 17 alunos - prof.ª Nélia Leal,
11.º D -27 alunos - prof.ª Paula Ribeiro,
11.º E -23 alunos - prof.ª Liliana Peralta,
10.ºUt/uu - 26 alunos - prof. Rui Mendonça.
No final da palestra foi realizada a apresentação do projeto “MicroWaste: Robótica para monitorização e redução de microlixo - aliando academia, empresas e escolas”.
Organização: Professores Nelía Maria Leal, Lucília Isabel Pires, Arlindo Pereira Martins.
28. Palestras Cientificamente Provável (projeto da Rede de Bibliotecas Escolares), ministrado por: Susana Costa (investigadora do CIAC)
" Vamos falar sobre... discurso de ódio na internet ", organização prof.ª Lucília Pires e prof.ª Maria Helena Sousa.
3 maio
10º J - 28 alunos - prof.ª Isabel Negrão;
10.º M - 27 alunos - prof.ª Dina Jorge

- 10 de maio
- 10.º L - 24 alunos - prof.ª Cristina Guerreiro
- 10.º A - 21 alunos - prof.ª Inês Pinheiro
29. Exposição sobre a época Românica e Gótica, prof. Dinarte Coelho, Daniel Moura e José Seixo.
- 10.º M - 27 alunos,
- 10.º N - 21 alunos,
- 10.º O - 24 alunos.
30. Exposição de trabalhos da turma 11.º K - 22 alunos sobre a obra de Pina Bausch, prof. Filipe Galvão.
31. Palestra "Filosofia e Felicidade", dinamizada pelo professor António Justino.
- 10.º D - 21 alunos - prof. Rui Medina
- 10.º G - 24 alunos - prof.ª Estela Fernandes /prof. Carlos Reis
- 11.º K - 22 alunos - M.ª João viegas
32. Exposição de cartazes baseados em releitura de obras do Barroco, Rococó e Neoclassicismo da Turma 11ºUd - 9 alunos - prof. Rui Galinho e prof. Júlio Ribeiro
Museu Zer0 (ministrado por vários artistas), organização prof.ª Lucília Pires.
33. Atelier de animação stop motion
- 11.º Up - 28 alunos - prof.ª Carla Valentim
34. Workshop de fotografia
- 11.º Uk - 12 alunos- prof.ª Filomena Madeira
- 11.º Uu - 9 alunos- prof.ª Liliana Bota
- 10.º Ud - 21 alunos- prof.ª Joana Gonçalves
35. "Conhecer a Arte Digital" - Enquadrada no Tema 3: Filosofia da Arte do Programa de Filosofia.
- 11º G - 28 alunos- prof.ª Cristina Sousa
36. Workshop de som e música electrónica
- 11.º Uk - 12 alunos- prof.ª Filomena Madeira
- 10.º Ud - 21 alunos- prof.ª Joana Gonçalves
- 11.º Ud - 9 alunos- prof.ª Janina
37. Workshop de Animação Stop Motion
- 10º Uu - 12 alunos- prof.ª Joana Gonçalves
38. Workshop "Escultura e os novos média com o artista Rodrigo Gomes"
- 12ºL - 26 alunos - prof.ª Josefina Gamito/prof. Jaime Travassos
39. Realização de um Tagpacker com conteúdos de diversas disciplinas:
<https://tagpacker.com/user/Biblioteca.ESL>, realizado pelos prof.ª Anabela Correia, prof. Arlindo Martins, prof. Carlos Mangas, prof.ª Hélia Veríssimo, prof.ª Isabel Negrão, prof. João Mesquita, prof.ª Lucília Pires e prof.ª Paula Semião.
40. Projeto Debaqi - prof.ª Lucília Pires e prof.ª Lúcia Bettencourt
- 11.º G - 29 alunos.
41. Exposição de propostas para a decoração da Rádio-escola, da turma 11ºL, e organização da votação online;
- execução da Decoração da Rádio-escola, com a turma 11ºL - 22 alunos- prof. Júlio Ribeiro;
- Aplicação do referencial "Aprender com a Biblioteca Escolar"
42. Elaboração de cartazes baseados em releitura de obras do Barroco, Rococó e Neoclassicismo da Turma 11ºUd - 9 alunos - prof. Júlio Ribeiro e prof. Rui Galinho

Essas atividades demonstram a diversidade de ações desenvolvidas pela BE, abrangendo temas como literatura, comemorações de datas especiais, exposições de trabalhos dos alunos, palestras, colaborações com outras disciplinas e projetos, entre outros. A BE mostrou-se ativa na promoção da cultura, da leitura, do conhecimento e do engajamento dos alunos em diferentes áreas. Através dessas atividades, os alunos tiveram a oportunidade de ampliar seus horizontes, desenvolver competências e apreciar diferentes formas de expressão artística e cultural. O envolvimento de professores, alunos e equipe da BE contribuiu para enriquecer o ambiente escolar e proporcionar experiências significativas aos estudantes. Participaram nas atividades, aproximadamente, 85 turmas, 1782 alunos e 106 professores, não estão contabilizadas as atividades relacionadas com os apoios educativos e outras atividades que não tem o número especificado de turmas, alunos e professores. Algumas destas atividades foram apresentadas por investigadores da Ualg, artistas do Museu Zer0, entre outros.

No que se refere às atividades extra-curriculares:

1. Clube de Xadrez e Raciocínio da BE (ver relatório do prof. Aquilino madeira)
 - I Torneio de Xadrez
 - 15 de dezembro - Preparação da sala
 - 30 e 31 de março
 - II Torneio de Xadrez - Elaboração do cartaz e preparação da sala
 - Divulgação das atividades Instagram e Facebook.
2. Sala de música (Professoras Ana Dias, Dina Jorge e Lucília Pires)
 - Seleção dos alunos a partir da inscrição, feita segundo critérios definidos;
 - Coordenação;
 - Verificação da sala e do material.
 - Ensaio dos alunos para o Dia do Diploma (prof.ª Ana Dias e prof. Gilberto Jacinto).
 - 12 alunos
3. Rádio escola (Professoras Lucília Pires e Dina Jorge)
 - Seleção dos alunos a partir da inscrição, feita segundo critérios definidos;
 - Coordenação.
 - 6 alunos
4. Clube de Multimédia “Câmara Lúcida”- Introdução à fotografia analógica com trabalhos de fotogramas, Cliché verre, fotografia estenopeica, revelação de película, ampliação de película em papel fotossensível e manipulação de câmeras SLR e DSLR (ver relatório do prof. Júlio Ribeiro)
5. Clube de teatro (ver relatório da artista residente, Marta La Piedad)
6. Clube Biblioarte (ver relatório em anexo)

Essas atividades extracurriculares demonstram o compromisso da escola em oferecer uma variedade de oportunidades de aprendizagem e desenvolvimento para os alunos, explorando diferentes áreas de interesse e estimulando a participação ativa dos estudantes em atividades além da sala de aula.

Os filmes requisitados para visionamento em sala de aula (58 requisições) estão diretamente relacionados com a temática da Cidadania e o Projeto de Educação para a Saúde. Essa seleção de filmes visa proporcionar aos alunos uma abordagem mais ampla e reflexiva sobre questões sociais,

éticas e de saúde, contribuindo para a formação integral dos estudantes. Através da requisição de filmes para exibição em sala de aula, a escola busca promover debates, conscientização e reflexão sobre tópicos relevantes, incentivando a participação ativa dos alunos na construção de uma sociedade mais justa, saudável e responsável.

Pontos fracos:

Nada a registrar.

B. Leitura e literacia

Pontos fortes:

No âmbito das atividades de promoção da leitura e do aprofundamento da competência leitora, a Biblioteca Escolar tem desenvolvido diversas iniciativas para incentivar e enriquecer a experiência de leitura dos alunos.

Uma das ações é a organização de uma coleção diversificada de recursos, em diferentes suportes, que atende aos interesses, idade e nível de leitura dos diferentes públicos. Os recursos estão disponíveis em diferentes espaços da escola, tanto físicos como digitais, e também podem ser requisitados para empréstimo domiciliário.

Além disso, a biblioteca oferece um serviço de sugestões de leitura e solicitação de novas aquisições, utilizando meios como o blogue, as redes sociais e as montras de livros. Os alunos são orientados na escolha de leituras recreativas e escolares, sendo incentivados a expressar suas opiniões e ideias por meio do clube de leitura, jornais, blogue e outros meios de comunicação.

A biblioteca também promove, através do seu blogue, a divulgação de livros digitais e audiolivros de acesso livre, seguindo as orientações do Plano Nacional de Leitura e participando em atividades e projetos relacionados. Além disso, convida escritores e representantes de diferentes áreas do conhecimento para realizar atividades de animação de leitura, enriquecendo ainda mais a experiência dos alunos.

Para aprofundar a competência leitora, a biblioteca cria redes de leitura na escola, envolvendo os professores das diferentes áreas e disciplinas. Trabalha-se o referencial "Aprender com a biblioteca escolar" em articulação com os docentes, promovendo atividades e projetos que visam o desenvolvimento da compreensão e da expressão escrita e oral. São realizadas atividades de preparação para a leitura do texto, estratégias de compreensão e reflexão sobre o texto, e exercícios que, a partir da leitura, permitem explorar outras formas de expressão.

Todas essas iniciativas visam criar um ambiente propício à leitura, estimular o gosto pela leitura e desenvolver habilidades essenciais para os alunos. A biblioteca conta com a colaboração de voluntários e a participação dos docentes para o sucesso dessas atividades. Através dessas ações, a Biblioteca Escolar busca formar leitores críticos e autônomos, proporcionando-lhes uma educação de qualidade e enriquecedora.

Neste âmbito a BE promoveu vários recitais de poesia, encontros com escritores, comemorações de efemérides, concursos, entre outros:

1. “O amor passa pela Biblioteca”, recital de poesia e música dinamizado pelos prof. José Justino e prof. Gilberto Jacinto
Turma - 10.º G - 23 alunos

Concurso Nacional de leitura, prof.ª Lucília Pires

2. Fase escolar

Elaboração da prova para a fase escolar - prof.ª Lucília Pires

Realização da prova

Avaliação da prova (pelo Júri: prof. José António Santos, prof.ª Cristina Guerreiro e prof.ª Dina Jorge)

4 alunos

3. Fase municipal, prof.ª Lucília Pires

Preparação dos alunos.

Participação.

2 alunos

4. Fase intermunicipal, prof.ª Lucília Pires

Preparação dos alunos.

Participação.

2 alunos

5. Fase nacional, prof.ª Lucília Pires

Preparação dos alunos e organização da viagem.

Realização da prova escrita online.

Participação (prof.ª Lucília Pires e prof.ª Angela Gonçalves).

2 alunos

6. Música e poesia: “Elas” com Afonso Dias

Acção de mediação (teatro/escola)

Local: Biblioteca Escolar

7 de dezembro

10h30

10.º M - 27 alunos - prof.ª Dina Jorge

12.º Ud - 8 alunos - prof. Júlio Ribeiro

10.º Uu - 15 alunos - prof.ª Joana Gonçalves

10.º N - 20 alunos - prof.ª Janina Silva

11h30

10.º Ud - 25 alunos - prof.ª Josefina Gamito

11.º Ub/Uc - 16 alunos - prof. Óscar Hilário

12.º I - 21 alunos - prof.ª Eduarda Rodrigues

Semana da Leitura:

7. Leitura do Manifesto Anti-leitura

Declamação de poesia

12.º H - 25 alunos - prof.ª M.ª Eduarda Rodrigues

prof.ª Maria João Soares

8. Audio-Poema de Eugénio de Andrade para a Semana da Leitura da Biblioteca Escolar, 11.º - L
- 2 alunos - Professores Júlio Ribeiro, Lucília Pires e Anabela Pissara;
9. Apresentação do livro “João Balão e Marina Garfina - Uma história de amor muito pequenina!” Texto e Ilustração da aluna Filipa Madeira da turma 12.º Ud.
Turmas:
12.º Ud - 8 alunos - prof. Júlio Ribeiro
10.º L - 25 alunos - prof.ª Cristina Guerreiro
10.º Ud - 22 alunos - prof.ª Joana Gonçalves + Pedro Gonçalves
10.º Zg - 10 alunos - prof. Paulo Ribeiro
10.º K - 25 alunos - prof.ª Carla Marques
11.º Ud - 9 alunos - prof.ª Janina Silva
10. Oficina POETRY SLAM | Colectivo Poeta Qu’Pariu | Martim Santos e Ana Simão
14 de dezembro
POETRY SLAM - I
10h30/11h30:
10.º K - 25 alunos - prof.ª Carla Marques
10.º L - 26 alunos - prof. Óscar Hilário
10.º M - 26 alunos - prof.ª Dina Jorge
11.º Uu/Uk - 21 alunos - prof. Jorge Louro
11h30/12h30:
10.º J - 28 alunos - prof.ª Silvia Gonçalves
11.º Uu/Uk - 21 alunos - prof. Jorge Louro
11.º Ub/Uc - 15 alunos - prof. Óscar Hilário
12.º I - 21 alunos - prof.ª Eduarda Rodrigues
ESCRITA E FALA PARA MUDAR O MUNDO
O QUE MUDARIAS NO TEU MUNDO?
1 de março
8 alunos das turmas: 10.º M, 10.º F e 11.º H
III- Workshop (03/05 - ESL)
9 alunos das turmas 10.º F, 10.º J e 10.º M
1 turma a assistir: 10.º J - 15 alunos - prof.ª Inês Pinheiro
IV - Sessão Final (09/06 - Fontes de Alte - GeoPalcos)
Apresentação Final - Poetry Slam # oficina dos textos ao microfone
(pelos alunos das Escolas Secundárias de Loulé, Dra. Laura Ayres e Profissional Cândido Guerreiro que participaram no Workshop Poetry Slam).
10.º Uu - 16 alunos - prof.ª Joana Gonçalves
10.º Ud - 5 alunos - prof.ª Joana Gonçalves
10.º J/F/M - 3 alunos - prof.ª Marta La Piedad
11. APRESENTAÇÃO DO LIVRO: “O Pirilampo e a Lagarta (que não queria ser borboleta) da nossa querida professora Inês Pinheiro
Local: auditório da ESL, José António Madeira
20 de abril pelas 11h30
11.º Us - 8 alunos - prof.ª Rute Boto
10.º J - 28 alunos - prof.ª Carla Marques

- 10.º G - 23 alunos - prof.ª Paula Semião
- 10.º L - 24 alunos - prof.ª Cláudia Pereira
- 10.º K - 24 alunos - prof. Hélder Lourenço
- 10.º N - 19 alunos - prof.ª M.ª Fátima Gonçalves
- 10.º I - 26 alunos - prof.ª Silvia Gonçalves / Clara Baptista
- 11.º G - 29 alunos - prof.ª Anabela Pissarra
- 11.º K - 22 alunos - prof. Daniel Moura
- 10.º B/F/G - 19 alunos - prof.ª Inês Pineiro
- 11.º Uu - 21 alunos - prof.ª Silvia Gonçalves
- 10.º Zg - 10 alunos - prof.ª Sónia Leote

12. “O PRINCÍPIO DA IGUALDADE” - O 25 DE ABRIL E A CONSTITUIÇÃO NA PALAVRA DOS POETAS, NAS CANÇÕES E NA LETRA DA LEI FUNDAMENTAL, por Afonso Dias
20 a 31 março | 60 min. aprox. | M/12 | Escola Secundária de Loulé
Sinopse:

Recital, com poemas, canções e excertos da Constituição, em cujo repertório figuram poetas e compositores dos mais representativos da cultura portuguesa dos séculos XX e XXI.

Intitula-se “O Princípio da Igualdade” em homenagem à Constituição de 1976 e ao seu Artigo 13º.

20 de março

10.º Ut/Uu - 24 alunos - prof.ª Ermelinda Freitas

11.º L - 22 alunos - prof.ª M.ª João Soares

22 de março

10.º Uu - 13 alunos - prof.ª Joana Gonçalves

11.º Ub/Uc - 16 alunos - prof. Óscar Hilário

12.º Uc - 12 alunos - prof.ª Ermelinda Freitas

10.º Zg - 10 alunos - prof. Nelson Domingos

23 de março

10.º Ud - 25 alunos - prof.ª Filomena Madeira

24 de março

11.º Uk/Uu - 21 alunos - prof. Óscar Hilário

27 de março

12.º Ut/Uv - 21 alunos - prof.ª Cecília Carmo

29 de março

11.º Up - 28 alunos - prof.ª Angela Gonçalves

30 de março

Biblioteca - Semana da Leitura

12.º Ut/Uu - 25 alunos - prof.ª Cecília Carmo - Biblioteca 2 Tempos

26 de abril - Alusiva ao 25 de abril

Turmas:

10.º J - 27 alunos - prof.ª Silvia Gonçalves

11.º J - 15 alunos - prof.ª Arlete Casaca

02 de maio - Alusiva ao Dia do Trabalhador

Turmas:

12.º L - 26 alunos - prof.ª Josefina Gamito + Jaime Travassos

11.º H - 28 alunos - prof.ª Catarina Ferrão

11.º Ua - 17 alunos - prof.ª Virgínia Godinho

05 de maio - Alusiva ao Dia da Língua Portuguesa

Turmas:

12.º H - 25 alunos - prof.ª Angela Gonçalves

22 de maio - Alusiva ao Dia do Autor Português - Jornalista da TSF Maria Augusta Casaca

Turmas:

10.º Ui/Zg - 38 alunos - prof. Paulo Ribeiro + Filipe Jesus

10.º L - 24 alunos - prof.ª M.ª Cristina Guerreiro (Isabel Negrão)

09 de junho - Alusiva ao Dia de Portugal, de Camões e das Comunidades Portuguesas

Turmas:

10.º H - 21 alunos - prof.ª Carla Marques - 2 tempos

Projeto escola a ler

Leitura orientada

13. Requisição de livros para a sala de aula para as diversas disciplinas;

Livros para a sala de aula - prof.ª Nélia Leal, prof. Julio Ribeiro e prof.ª Dina Jorge;

Requisição de obras para na sala de aula para a disciplina de português (Os Maias, Amor de Perdição, Memorial do Convento);

14. Vídeo/poemas.

15. Sobre o projeto de leitura, a professora Valentina Gonçalves produziu três boletins bibliográficos.

Projeto Pessoal de Leitura

Clube de leitura

Set./ Out

16. Organização do Clube: definição das atividades a desenvolver, horário, angariação de elementos/ participantes para o clube

Divulgação do clube de leitura através da plataforma Classroom (criação de um Google forms) e de um cartaz.

Marcação de um horário para a reunião dos elementos do Clube de Leitura com vista à realização das atividades inerentes ao clube.

Pesquisa e seleção de livros para leitura de acordo com as sugestões dos alunos (via virtual e propostas individuais presenciais).

Novembro

17. Leitura do livro “Solidão dos números primos”

Realização de um cartaz de divulgação da atividade.

Encontro para comentário do livro “A solidão dos números primos”.

Dezembro

Atividades de Natal

18. Pesquisa e seleção de poemas sobre o tema.
Realização de uma exposição.

Janeiro

Dia da não violência e da paz integrado na comemoração dos direitos humanos (10 jan.)

19. Divulgação com notícia.
20. Construção de painel (papel cenário) com frases de Gandhi - participação da comunidade escolar através do registo de frases promotoras da não violência.
21. Elaboração de desenhos – símbolos da paz – 11.º L/11.º K - 44 alunos).
22. Construção de símbolo da paz em grandes dimensões (papel cenário) – 11.º K - 22 alunos
23. Role-play: representação de ações violentas a partir do símbolo da paz (11.º K) – 22 alunos, atividade interativa (dia 30 de janeiro) para a comunidade escolar (polivalente).

Fevereiro

Comemoração do Dia Internacional da Língua Materna (21 fev.)

24. Pesquisa de obras literárias.
Seleção de textos de obras literárias em diferentes línguas.
Exposição de livros escritos em várias línguas.
25. Elaboração de treze WordArt/ WordCloud alusivos a textos das obras literárias expostas.

Maio

Comemoração dos dias da poesia, da arte e da liberdade (21 março; 15 abril; 24 abril)

26. Seleção, recolha e exposição de livros alusivos, principalmente, ao tema da liberdade.
27. Elaboração de cartaz de divulgação da atividade "Declamação de poesia".
28. Declamação de poemas sobre a liberdade com a presença do convidado Sérgio Sousa, da Casa da Cultura de Loulé e participação das turmas:
11.º I - 1 alunos - prof.ª Maria João Viegas e 12.ºA- 1 alunos- prof.ª Elsa Monteiro – (18 maio).
Estiveram presentes as turmas 10º.Ua - 8 alunos - prof.ª Elsa Monteiro, 11.ºI - 27 alunos - prof.ª Maria João Viegas e 11.ºJ - 15 alunos - prof. Rui Galinho.
29. Divulgação de fotos e vídeos (facebook e instagram, prof.ª Lucília Pires).

Maio

30. Avaliação das atividades do clube de leitura.
Listagem das atividades realizadas.
Avaliação.

Vou levar-te comigo!

31. Elaboração de cartazes para promoção dos livros adquiridos.
<https://biblioest.blogspot.com/2023/01/novas-aquisicoes-projeto-escola-ler.html>;
32. Elaboração de montras de livros semanais.

Clube de Jornalismo

11 alunos - prof.ª Cátia Silva

33. Redação de textos para o jornal escolar;
34. Criação de uma conta de Instagram para o Clube de Jornalismo.
35. Participação no 2.º Encontro Nacional de Jovens Jornalistas.
prof.ª Lucília Pires e 4 alunas:
36. Edição do jornal (prof. Júlio Ribeiro, prof.ª Ermelinda Travia e prof.ª Lucília Pires)
37. Atualização do Instagram da Bússola Estudantil (alunos do Clube de Jornalismo) - 6 postagens

Concurso literário

38. Elaboração e divulgação do Concurso literário Juvenil;
39. Apreciação dos textos produzidos (prof. José António Santos, prof.ª Cristina Guerreiro e prof.ª Elsa Monteiro).
2 alunos

Cinema

40. Parceria com o PNC (prof.ª Arlete Casaca)- Semana da leitura (prof.ª Lucília Pires)
Atividade “Um livro, um filme”, visionamento do filme “Ensaio sobre a Cegueira” de Fernando Meirelles, no Cineteatro Louletano .
11.ªA/11.ªB - 28 alunos- prof.ª Arlete Casaca
11.ª I - 27 alunos - prof.ª Filomena Cabral
11.ª J - 20 alunos- prof.ª Maria João Viegas

Teatro

41. Clube de Teatro (ver monitorização da artista residente, Marta La Piedad)
42. Espetáculo "Fernando Pessoa(s)" por Lita Pedreira e Luís Geraldo de “Estórias com Asas”, dia 28 de abril, na Biblioteca Municipal:
10.ª Us - 9 alunos - prof.ª Gisela Barros;
10.ª N - 20 alunos- prof.ª Lucília Pires
12.ª C - 24 alunos - prof.ª Cátia Silva
12.ª J - 25 alunos - prof.ª Sandra Basílio

Aplicação do referencial “ Aprender com a Biblioteca Escolar”

43. Atividade de articulação disciplinar, no âmbito do conteúdo literário “Os Lusíadas”, em que procederam à ilustração/pintura de quadros alusivos à Proposição. - 10.ª M- 19 alunos - prof.ª Lucília Pires e prof.ª Sandra Basílio
44. “Poesia Ilustrada” com turma 11ªL - 22 alunos - prof.ª Anabela Pissara e prof. Júlio Ribeiro

Estas atividades demonstram o empenho da escola em promover a leitura, a escrita e a expressão artística dos alunos, proporcionando-lhes diferentes oportunidades para desenvolverem as suas competências literárias.

Participaram nas atividades aproximadamente 79 turmas, 1525 alunos e 96 professores.

Pontos fracos:

Envolver mais os professores da disciplina de Português nas atividades.

Sugestão:

A criação de um clube de escrita criativa seria uma oportunidade valiosa para os alunos explorarem e aprimorarem suas habilidades de escrita, permitindo-lhes expressar sua criatividade e desenvolver sua voz literária. Além disso, o clube promoveria um espaço de troca de ideias e opiniões entre os participantes, incentivando a colaboração e o crescimento mútuo.

C. Projetos e parcerias

Pontos fortes:

No âmbito do domínio C, as bibliotecas escolares desempenham um papel fundamental na promoção de atividades e parcerias que visam enriquecer o ambiente educativo e cultural das escolas. Por meio de uma abordagem colaborativa, essas bibliotecas articulam-se com diferentes disciplinas, gabinetes, clubes e projetos de escola, bem como estabelecem parcerias com entidades locais e instituições relevantes. As bibliotecas escolares estabelecem parcerias estratégicas com projetos nacionais como o Plano Nacional de Leitura (PNL), o Plano Nacional de Promoção do Sucesso Escolar (PNPSE), Plano Nacional de Cinema (PNC) e Plano Nacional das Artes (PNA/PCE) e entidades locais. Essas parcerias visam promover a leitura, a literacia e o sucesso educativo dos alunos. Através dessas colaborações, as bibliotecas escolares têm acesso a recursos e formação específica, participam em projetos nacionais e regionais, e beneficiam de orientações e apoio técnico para a implementação de práticas eficazes.

A BE estabeleceu colaborações com diversas entidades locais, como a Biblioteca Municipal de Loulé (BM), a Rede de Bibliotecas de Loulé (RBCL), o Museu Zer0, o Cineteatro, Casa da Cultura de Loulé, GNR- Escola Segura, Ualg, entre outros. Essas parcerias possibilitam a realização de atividades conjuntas, como exposições, palestras, workshops e outras iniciativas culturais e educativas, contribuindo, assim, para a dinamização cultural da comunidade escolar, promovendo o acesso a diferentes formas de conhecimento e expressão.

Atividades desenvolvidas em parceria com as diferentes disciplinas, gabinetes, clubes e projetos de escola:

Parceria com Cineteatro (organização Biblioteca escolar/Coordenadora das Atividades da Biblioteca Escolar, Artista residente - Marta La Piedade/PCE/PNA)

1. Festival Política - Multidisciplinar

<https://cineteatro.cm-loule.pt/26171/festival-politica-loule-2022-com-igp>

Local: Auditório da Escola Secundária de Loulé

Workshop

Desinformação, Regulação e Literacia Mediática

22 de setembro -15h

11.º I - 14 alunos - prof.ª Arlete Casaca

12.º I - 24 alunos - prof.ª Angela Gonçalves

10.º Um/Ue - 26 alunos - prof. António Pereira

12.º Ue - 8 alunos - prof. Leonardo Leonardo

- 11.º Uk -10 alunos - prof.ª Filomena Madeira
12.º Up2 -16 alunos - prof.ª Ana Teresa
12.º K - 12 alunos - prof. Rui Galinho
2. Cinema - Documentário “Alcindo” de Miguel Dores
Local: Cineteatro Louletano
23 de setembro
11.º I - 28 alunos - prof.ª Maria Fatima Goncalves
11.º Ua - 20 alunos - prof. Henrique Simas
12.º Ut - 13 alunos - prof. Miguel Coelho
11.º Uu - 9 alunos - prof.ª Janina Silva
11.º Zg - 9 alunos - prof. Ricardo Cardoso
10.º Uv - 21 alunos - prof. Ricardo Cardoso
3. Teatro - Romeu & Romeu de João de Brito e Nuno Preto
<https://cineteatro.cm-loule.pt/25972/romeu-e-romeu-pelo-lama-teatro-servico-de-ad>
Local: Cineteatro Louletano
28 de setembro
11.º J - 18 alunos - prof.ª Maria de Fátima Gonçalves
11.º I - 28 alunos - prof.ª Arlete Casaca
29 de setembro
11.º Uk - 14 alunos - prof.ª Filomena Madeira
10.º Ud - 26 alunos -prof.ª Joana Gonçalves
4. Palestra Performativa Participada
Take a stand de Clara Antunes e Ricardo Machado
<https://cineteatro.cm-loule.pt/26124/take-a-stand-com-clara-antunes-e-ricardo-machado>
Local: Escola Secundária de Loulé
3,4,6 e 7 de outubro
11.º Us/Uc - 17 alunos - prof. Oscar Hilário
10.º Ud - 17 alunos -prof.ª Joana Gonçalves
10.º Ut - 14 alunos -prof. Ricardo Mendes
11.º G - 29 alunos - prof. Lisa Soeiro
11.º Ud - 8 alunos -prof. Filomena Madeira
11.º Uu/Uk - 22 alunos - prof. Osório Hilário
5. Teatro: Samotrácias pela Máquina de Cena
Local: Cineteatro Louletano
21 de outubro
11.º Uu/Uk - 22 alunos - prof. Osório Hilário
12.º J -23 alunos - prof. Sandra Basílio
10.º C -20 alunos - prof.ª Catarina Ferrão
10.º O - 20 alunos - prof.ª Maria de Fátima Gonçalves/Élia Duarte

6. Teatro/ópera “As cortes de Júpiter” de Gil Vicente, pelo Teatro do Eléctrico
Local: Cineteatro Louletano
28 de outubro
10.º O - 20 alunos - Oscar Hilário/Fátima Gonçalves
12.ºUu - 9 alunos - prof.ª Liliana Bota
11.º Zg- 9 alunos -prof. Nelson Domingos
11.º Ub/Ua - 16 alunos - prof.ª Iolanda
Clube de teatro - 4 alunos - Artista residente, Marta La Piedad

7. Teatro - “Miopia” no âmbito da 8.ª edição do Festival “Encontro do DeVir”
Local: Cineteatro Louletano
11 de novembro
11.º Uu/Uk - 22 alunos - prof. Osório Hilário

8. Comemoração do Centenário de José Saramago
Dança/teatro “A maior flor do mundo” de Hugo Cabral Mendes e Inês Gomes
Local: Cineteatro Louletano
16 de novembro
12.º Ua - 18 alunos - prof.ª Maria João Viegas
11.º Uu - 9 alunos - prof.ª Iolanda Serro
11.º J - 16 alunos - prof.ª Maria de Fátima Gonçalves
11.º Zg- 9 alunos -prof. Nelson Domingos
11.º I - 29 alunos - prof.ª Arlete Casaca
17 de novembro
10.º Ud - 25 alunos - prof.ª Joana Gonçalves
11.º Uk - 12 alunos - prof.ª Filomena Madeira
10.º Up2 - 28 alunos - prof. Nelson Mateus
18 de novembro
12.º H - 26 alunos - prof.ª Angela Gonçalves

9. Música - Soundcheck pela Didascália (espectáculo)
Local: Cineteatro Louletano
25 de novembro
11.º Uu - 9 alunos -Artista residente, Marta La Piedad
Clube de teatro - 9 alunos - Artista residente, Marta La Piedad

10. Zoo Story pela Terra Amarela
Local: Cineteatro Louletano
30 de novembro
10.º Uu - 14 alunos - prof.ª Joana Gonçalves/prof. Nelson Domingos

11. Teatro Físico/Máscara
Local: Escola Secundária de Loulé
Bulldog pela Janela Aberta Teatro - JAT
1 de fevereiro

10.º Ua - 26 alunos - prof.ª Margarida Soares
11.º Ua - 18 alunos - prof.ª Liliana Santos
10.º Ue/Um - 26 alunos - prof.ª M.ª das Neves/Susana Nassa
10.º L - 24 alunos - prof. Óscar Hilário
11.º A - 28 alunos - prof.ª Anabela Correia
11.º J - 16 alunos - prof.ª Arlete Casaca
12.º C - 24 alunos - prof.ª Élia Duarte
10.º Uu - 14 alunos - prof.ª Joana Gonçalves
12.º Uu - 9 alunos - prof. Nelson Domingos/Analita Alves
2 de fevereiro
10.º M - 25 alunos - prof. Dinarte Coelho
10.º Ud - 24 alunos - prof.ª Filomena Madeira

12. Fluxodrama pela Amarelo Silvestre

Local: Cineteatro Louletano

10 de fevereiro

11.º Uu - 9 alunos - prof.ª Janina Silva

12.º Uu - 9 alunos - prof.ª Liliana Bota

Clube Teatro - 4 alunos - Marta La Piedad

13. MÚSICA/TEATRO - SEGUNDO PRELÚDIO PARA UMA CANÇÃO DA TERRA pela Companhia de Música Teatral

Local: Escola Secundária de Loulé

2 de março

11.º Uk - 12 alunos - prof.ª Filomena Madeira

10h30 - 11.º Ud - 9 alunos - prof.ª Janina Silva

11h30 - 10.º Ud - 25 alunos - prof.ª Josefina Gamito

14. MÚSICA/TEATRO - A CANÇÃO DA TERRA pela Companhia de Música Teatral

Local: Cineteatro Louletano

2 de março

10.º Ud - 25 alunos - prof.ª Joana Gonçalves

11.º Uk - 12 alunos - prof.ª Filomena Madeira

11.º Ud/Ut - 19 alunos - prof.ª Vanda Pereira/Sandra Rodrigues

Clube de Teatro - 5 alunos - Marta La Piedad

15. CIRCO CONTEMPORÂNEO - Dual SIM de Erva Daninha

Local: Cineteatro Louletano

14 de março

11.º Uk/Uu - 21 alunos - prof. Óscar Hilário

10.º Uu - 13 alunos - prof. Nelson Domingos

10.º N - 20 alunos - prof. Daniel Moura

11.º I - 15 alunos - prof.ª Arlete Casaca

10.º Ud - 25 alunos - prof.ª Joana Gonçalves

12.º Zi - 14 alunos - prof. Jorge Louro

15 de março

10.º D - 22 alunos - prof.ª Isabel Negrão

11.º Up - 27 alunos - prof.ª Angela Gonçalves

10.º M - 24 alunos - prof.ª Janina Silva

16. THY BRAIN por Maria Fonseca

Local: Cineteatro Louletano

30 março

11.º Uk - 12 alunos - prof.ª Filomena Madeira

10.º Ud - 25 alunos - prof.ª Joana Gonçalves

11.º I - 15 alunos - prof.ª Arlete Casaca

17. DANÇA - "O QUE É UM PROBLEMA?" de Beatriz Valentim

Local: Cineteatro Louletano

4 de maio - 14h30

Turmas:

10.º Ud - 23 alunos - prof.ª Joana Gonçalves

11.º I - 12 alunos - prof.ª Arlete Casaca

11.º Uk - 13 alunos - prof.ª Filomena Madeira

5 de maio - 10h30

Turmas:

12.º A - 27 alunos - prof.ª Ana Teresa Pereira

10.º F - 21 alunos - prof.ª Rui Medina

11.º Uu - 9 alunos - prof.ª Marta La Piedad (Óscar Hilário)

18. WORKSHOP DE DANÇA CONTEMPORÂNEA PELA DANÇA EM DIÁLOGOS

Local: Escola Secundária de Loulé

10 de maio | 10h30 | 90 min. aprox. | M/12 |

10.º C - 21 alunos - prof.ª Inês Mendes + prof.ª Catarina Ferrão + prof.ª Liliana Peralta + prof.ª M.ª João Viegas

19. Workshop de "Expressão Vocal" por Fernanda Paulo

Local: Escola Secundária de Loulé

12 de maio | 11h30

10.º Uu/Ut - 25 alunos - prof. Rui Mendonça

20. WORKSHOP DE FOTOGRAFIA "O QUE NÓS DIZEMOS, O QUE NOS OLHA". OFICINA

TRABALHOS DO OLHAR, por Nelson D'Aires (um dos fotógrafos do espetáculo Diário de uma República II)

7 de junho

10h00 - 10.º Uu - 12 alunos - prof.ª Joana Gonçalves

14h30 - 10.º Ud - 23 alunos - prof.ª Filomena Madeira

Parceria com a GNR - Escola Segura (organização Biblioteca Escolar /GA -Gabinete do Adolescente/ Artista residente, Marta La Piedad)

21. 29 de março

BE/GA

Reunião GNR Escola Segura:

Guarda Emídio; Guarda Policarpo; prof.ª Anabela Correia/prof.ª Lucília Pires/artista residente, Marta La Piedad

Marcação das Sessões sobre os temas:

Violência em Meio Escolar.

Comportamentos Aditivos e consumos de substâncias psicoactivas.

22. Violência em Meio Escolar; Comportamentos aditivos e consumos de substâncias psicoativas

Local: Escola Secundária de Loulé

26 de abril - 1.ª Sessão - 08h30 - 10h30

10.º Ut - 13 alunos - prof.ª Graciana Vieira

10.º Zg - 8 alunos - prof. Nelson Domingos

10.º Uu - 12 alunos - prof.ª Joana Gonçalves

11.º J - 19 alunos - prof.ª Arlete Casaca

2.ª Sessão - 10h30 - 12h20

11.º Ub/Uc - 15 alunos - prof.ª Eduarda Rodrigues (prof. Óscar Hilário)

03 de maio - 1.ª Sessão - 08h30 - 10h30

11.º B - 23 alunos - prof.ª Anabela Correia

11.º A - 28 alunos - prof. Jacinto Leal

09 de maio - 1.ª Sessão - 08h30 - 10h30

10.º Ui - 28 alunos - prof.ª Isabel Negrão

10.º Us - 9 alunos - prof.ª Nélia Leal

Gap Tavra - Ações De Divulgação De Interesse Público Do Serviço Militar Em Regime De Voluntariado E De Contrato No Exército Português

23. Palestra com a duração aproximada de 50 minutos, aos alunos do 10.º, 11.º e 12.º Ano, ou equivalente, sobre as oportunidades formativas no Exército Português e sobre as obrigações militares (Dia da Defesa Nacional). Organização da BE.

Local - Auditório JAM (ESL)

26 de outubro - 10h30

10.º Uv - 21 alunos - prof.ª Ana Dias

11.º Zi - 26 alunos - prof.ª Elena Sousa

11.º H - 28 alunos - prof. Miguel Coelho

12.º Uv - 17 alunos - prof. Irlandino Santos

12.º Up2 - 19 alunos - prof.ª Lisa Soeiro

11h30

10.º Ut - 14 alunos - prof. António Custódio

11.º Ub/Uc - 18 alunos - prof. Óscar Hilário

11.º Uk/Uu - 22 alunos - prof. Jorge Louro

11.º Um - 11 alunos - prof. Carlos Lopes

12.º Zm1 - 22 alunos - prof. Joaquim Guerreiro

12.º Zg - 9 alunos - prof.ª Carla Valentim

Parceria com o GPS (Gabinete Para a Solidariedade) - organização prof.ª Ascensão Madeira, prof.ª Lucília Pires e artista residente, Marta La Piedad

24. Sessões de meditação "Falando com o CORAÇÃO".

1.º PERÍODO

11out

11º D - 27 alunos- Ascensão Madeira

10º I - 22 alunos - Ascensão Madeira

11º Us - 9 alunos - Nélia Leal

12out

10º Us - 9 alunos - Nélia Leal

10º Ud - 25 alunos - Joana Gonçalves

13out

12º Ut/Us - 22 alunos - Cecília Correia

11º H - 27 alunos - Ascensão Madeira

10º Uv- 21 alunos - Ana Dias

10.º Ud - 3 alunos - S/ prof.

14out

11º Uu - 9 alunos - Liliana Bota

12º Uv - 17 alunos - Nélia Leal

11º Uv - 12 alunos - Ana Dias

10.º Ud - 2 alunos - S/ prof.

19out

12º K - 21 alunos - Hélder Teixeira

2 alunos Erasmus+ Suécia, escola Klara Teoretiska Gymnasium

2.º PERÍODO

14mar

12.º H - 21 alunos - Eduarda Rodrigues

10.º Ud - 1 aluno - S/ prof.

16mar

12.º C/E/J - 24 alunos - Eduarda Rodrigues

3.º PERÍODO

18abril

11.º J - 18 alunos - Arlete Casaca

11.º A/B - 29 alunos - Arlete Casaca

21abril

11.º I - 27 alunos - Arlete Casaca + 9 Professores Job Shadowing - Fin/ Sue/ Esp

25maio

10.º Ud - 1 aluno - S/ prof.

02junho

12.º I - 21 alunos - M.ª Eduarda Rodrigues

10.º Ud - 1 aluno - S/ prof.

Total: 19 Sessões - 1 tempo - 19h

383 alunos abrangidos pela acção

Parceria com DeVIR/CAPa - Centro de Artes Performativas do Algarve - organização artista residente, Marta La Piedad (PNPSE e PNA)

25. Reunião online para definir as datas das sessões de apresentação da plataforma EncontrosdoDeVir.com - prof.ª Lucília Pires/Marta La Piedad

26. Sessões

18abril

11.º Ud - 9 alunos -prof.ª Filomena Madeira

11.º Uk- 13 alunos - prof.ª Filomena Madeira

AÇÃO CANCELADA PELA DEVIR

20abril

10.º Ud - 22 alunos -prof.ª Filomena Madeira

24abril

AÇÃO CANCELADA PELA DEVIR

02maio

11.º Ud - 9 alunos - prof.ª Filomena Madeira

11.º Uk- 13 alunos -prof.ª Filomena Madeira

Plano Nacional das Artes (ver + atividades desenvolvidas no relatório de monitorização da artista residente, Marta La Piedad)

27. Reuniões da Comissão Consultiva

janeiro

março

REUNIÃO ONLINE “PONTO DE ENCONTRO”

26 de abril

MUSEU ZERO

28. BIENAL CULTURA EDUCAÇÃO - MÚSICA ELECTRÓNICA - CLOTHILDE

Local: Sala convívio alunos | 10h30 | 10 maio

10.º Uu - 12 alunos -prof.ª Joana Gonçalves

11.º Ua - 14 alunos - prof.ª Sandra Rodrigues

12.º C - 25 alunos - prof.ª Élia Duarte

12.º F - 20 alunos - prof.ª Ana Teresa Pereira

29. Atividade Concelhia da RBCL para comemoração do Dia da Poesia e Semana da Leitura, alusiva ao centenário do nascimento de Eugénio de Andrade.

Elaboração de QR Codes.

Em suma, a biblioteca estabeleceu diversas parcerias com instituições e entidades para enriquecer as suas atividades e promover uma experiência completa para os seus utilizadores. Entre as parcerias, destacam-se:

Colaboração com o Cineteatro Louletano com a realização de eventos culturais, como espetáculos de teatro, cinema e dança que proporcionaram acesso a eventos artísticos e educativos, enriquecendo a programação da biblioteca.

Parceria com escolas e entidades educativas como a RBCL, na partilha de recursos, desenvolvimento de projetos conjuntos e participação em eventos educativos. Essa parceria fortaleceu o intercâmbio de conhecimento e experiências entre as instituições.

Colaboração com artistas, grupos teatrais, músicos e escritores locais para promover atividades culturais, como espetáculos, palestras e exposições que enriqueceram a oferta cultural da biblioteca, proporcionando experiências diversificadas aos utilizadores.

A biblioteca colaborou com o Exército Português e a Guarda Nacional Republicana para fornecer informações sobre oportunidades formativas, obrigações militares e defesa nacional aos utilizadores. Essas parcerias visam ampliar o conhecimento dos utilizadores sobre esses temas importantes.

As diversas parcerias demonstram o compromisso da biblioteca em proporcionar uma experiência enriquecedora e variada aos seus utilizadores, promovendo o acesso à cultura, educação e informação. A biblioteca estabeleceu uma rede de cooperação com instituições locais, artistas e entidades educativas, fortalecendo assim o seu papel como centro de conhecimento e cultura na comunidade.

Participaram nas atividades aproximadamente 131 turmas, 2510 alunos e 131 professores.

A BE organiza a cerimónia de entrega dos diplomas de mérito académico e cívico e convida os pais e os encarregados de educação para este evento.

Pontos fracos:

A participação dos pais dos alunos do ensino secundário nas atividades da escola nem sempre foi tão frequente quanto se desejava. Possivelmente devido a uma maior autonomia dos estudantes nesta fase e às maiores exigências do currículo. Talvez, ainda, que muitos pais podem não estar cientes da importância dessa participação. No entanto, a BE, em parceria com os docentes e a direção da escola, pode incentivar o envolvimento dos pais por meio de atividades específicas, sensibilização e informações sobre apoio parental. A colaboração dos pais é essencial para o sucesso educativo dos alunos e para promover a importância da leitura e das competências essenciais para sua formação integral.

D. Gestão da biblioteca escolar

Pontos fortes:

Ao longo do período em análise, pudemos contar com uma equipa dedicada e comprometida, liderada por um professor bibliotecário qualificado, cuja liderança eficaz foi fundamental para mobilizar a comunidade escolar e promover o valor e a utilização da biblioteca. A participação dos docentes e não docentes no desenvolvimento do projeto educativo e no plano anual de atividades foi um fator crucial para o sucesso das iniciativas implementadas, as quais foram integradas na planificação das estruturas pedagógicas da escola.

Nesse sentido, conseguimos disponibilizar condições de espaço, mobiliário e equipamento adequadas, permitindo que as atividades de leitura, produção e comunicação fossem realizadas em ambientes diversos e propícios à aprendizagem.

Valorizamos a liberdade de utilização da biblioteca, cultivando um clima de respeito, liberdade e descontração, proporcionando condições favoráveis para que os utilizadores possam usufruir do espaço de forma livre e diversificada.

A abertura da biblioteca a eventos culturais e educativos, direcionados tanto para a comunidade educativa como para a comunidade local, tem contribuído para a integração da biblioteca no contexto escolar e na promoção da literacia e da cultura.

No que se refere aos recursos financeiros, temos sido capazes de garantir os meios adequados para o trabalho e funcionamento dos serviços da biblioteca. O horário contínuo, das 8h30 às 18h, tem permitido o acesso dos utilizadores durante o horário letivo e extra letivo, possibilitando a realização de atividades escolares e/ou de lazer.

A biblioteca tem sido plenamente integrada na missão, nos princípios e nos objetivos da escola, atuando como um ambiente de aprendizagem e contribuindo para o sucesso educativo dos nossos alunos. Com a implementação de uma política de qualidade e de um sistema de avaliação contínuo, aplicando o Modelo de avaliação da biblioteca escolar, temos assegurado a melhoria contínua dos nossos serviços. A avaliação da biblioteca tem sido considerada positiva tanto na avaliação interna como externa da escola, demonstrando a importância atribuída ao seu papel no contexto educativo. Por fim, no âmbito do desenvolvimento, organização, difusão e uso da coleção, temos garantido a existência e o acesso a uma coleção impressa e digital diversificada, que responde aos interesses e necessidades curriculares e formativas da escola e dos utilizadores. A gestão da coleção tem sido pautada por uma política documental formalizada, seguindo normas e critérios que asseguram a qualidade e a relevância dos materiais disponíveis. Além disso, temos destinado uma verba anual para a atualização regular da coleção, visando a manutenção da sua pertinência e atualidade.

Atividades desenvolvidas no âmbito deste domínio.

1. Seleção e aquisição de 132 livros com a verba pelo projeto Escola a Ler e 3 publicações periódicas com a verba atribuída pela Direção;
2. Atualização do fundo documental da biblioteca nas várias áreas da CDU, através de 132 aquisições e 306 doações;
3. Colaboração nas atividades dos grupos disciplinares, gabinetes, clubes e projetos de escola e outras entidades;
4. Divulgação das atividades dos gabinetes, clubes e projetos, através do Facebook, do Instagram, do blogue e do jornal “Bússola Estudantil”;
Divulgação dos trabalhos dos alunos, através do Facebook, do Instagram, do blogue e do jornal “Bússola Estudantil”;
5. Dinamização do espaço da Galeria, ao longo do ano letivo, com exposições de trabalhos elaborados pelos alunos;
6. Atualização do blogue da BE;
7. Apoio aos docentes com o material necessário à sua prática letiva, nomeadamente videoprojectores, computadores, cabos, entre outro equipamento;
8. Preparação dos auditórios e respetivos equipamentos para todas as atividades neles realizadas;
9. Registo dos recursos doados e adquiridos;
10. Catalogação dos recursos doados e adquiridos - Biblionet;
11. Indexação dos recursos doados e adquiridos - Biblionet;
12. Atribuição de cotas e códigos de barras;
13. Arrumação nas prateleiras;

14. Biblionet - inventário;
15. Preenchimento da base de dados da RBE;
16. Elaboração da planificação anual da BE;
17. Elaboração de questionários em Google Forms avaliação para a RBE;
18. Avaliação da BE
 - Elaboração de questionários em Google Forms para inscrição dos alunos no Biblionet;
 - Aplicação dos questionários para avaliação da BE;
 - Recolha e análise dos questionários;
 - Elaboração do relatório;
19. Elaboração do relatório da BE (interno);
20. Preenchimento dos documentos relativos à BE;
21. Preenchimento dos dados relativos ao projeto A Escola a Ler;
22. Atualização do Regimento da Sala de Música;
23. Atualização do Regimento da Rádio escolar;
24. Empréstimo de computadores para a sala de aula e trabalho autónomo
 - Requisições de portáteis -7598
 - Requisições de computadores fixos - 10864
 - Requisições de Tablets - 57
 - Requisições domiciliárias de vários equipamentos - 101
25. Sobre as temáticas: Cidadania e desenvolvimento e Projeto de Educação para a Saúde, a prof.ª Paula Morgado teve um papel fundamental na elaboração de um novo catálogo de filmes: <https://www.calameo.com/read/0030863531cdbde8fe3b7>. Com o objetivo de ampliar as opções disponíveis e atualizar o acervo da biblioteca escolar, a professora Paula dedicou seu tempo e esforço na pesquisa, seleção e catalogação de filmes que abordam questões relevantes de cidadania e educação para a saúde. Esse novo catálogo proporciona aos professores e alunos uma ampla gama de recursos audiovisuais que podem ser utilizados como ferramentas pedagógicas para enriquecer as aulas, promover discussões e despertar a consciência crítica dos estudantes. A iniciativa da prof.ª Paula Morgado contribui para o constante aprimoramento das atividades educativas e reforça o compromisso da escola em oferecer uma educação integral e significativa.
26. Foram realizados vários cartazes para promover as obras adquiridas através do projeto “Escola a Ler”, pelos professores Lucília Pires e Júlio Ribeiro.
27. Foram elaboradas montras de livros, com uma frequência quinzenal, com o intuito de promover o acervo da BE.
28. A BE articulou com a Rede de Bibliotecas Escolares (RBE) e a RBCL e a Biblioteca Municipal. Através da parceria, as bibliotecas escolares beneficiam de orientações, recursos e apoio técnico especializado, fortalecendo assim a qualidade e eficácia das suas práticas. A participação em programas e projetos desenvolvidos pela RBE amplia as oportunidades de formação e intercâmbio de boas práticas entre os profissionais da área. Deste modo, a professora bibliotecária participou ativamente em todas as reuniões.
29. Curadoria de recursos online.

Nota: A avaliação da BE resulta de um conjunto de evidências:

- dados referentes à utilização e funcionamento da biblioteca;
- estatísticas da utilização da coleção, equipamentos e serviços prestados.

Pontos fracos:

Os recursos humanos afetos à biblioteca escolar devem realizar mais formação contínua e autónoma.

14 de julho de 2023
Professora bibliotecária
Lucília Pires

Anexos

Relatório de monitorização da artista residente, Marta La Piedade

<https://drive.google.com/file/d/1LzrAn4NkDK11e5Vnj6mmiOe5G0Odt4aO/view?usp=drivesdk>

Relatório do projeto Biblioarte (prof. Josefina Gamito)

<https://docs.google.com/document/d/1B0IphAiljU8pWx5IIAvRKQWZCreBheqWs-gFpPWhdCY/edit?usp=drivesdk>