

構想中のゲームシナリオ

2024年3月19日

[裁判×歴史もの](#)

[企画意図](#)

[シナリオ設定](#)

[女性向け悪役令嬢もの](#)

[企画意図](#)

[シナリオ設定](#)

[ナチス×オメガバース×ジュブナイル](#)

[企画意図](#)

[シナリオ設定](#)

裁判×歴史もの

企画意図

ゲーム設定

プラットフォーム: Steam, itch.io

ジャンル: 2人のプレイヤーが協力して裁判と戦闘を行う、非対称協力ゲーム

解像度: 1920×1080

シナリオ設定

原案: 七人の侍

舞台: 魔女狩りと宗教戦争の嵐が吹き荒れる、16世紀ドイツ

題名: 囚人の慈悲

ログライン: 魔女狩りの被害に合いそうな村のために、主人公2人が5人の犯罪者を集めて魔女裁判に挑む法廷バトル

テーマ: ライトタッチな人間賛歌

対象プレイヤー

現実にはクソが信条のため、辛い展開の話は読めなくなってきた、少年漫画と歴史ものが好きな社会人。

創作を摂取するときくらいは癒されたいと思っている。

似せたい作品

軍靴のヴァルツァー(漫画)

逆転裁判

描写ルール

会話が主体でなるべく地の文を出さない三人称の文体。

人間のドロドロした描写はしないかサラッと描く

例: ウォーキング・デッドのような味方サイドにもいろいろな考え・利害の人がいて内輪揉めする描写

勧善懲悪にするため、敵サイドは同情できない魅力的な悪として描く

例: ジョジョの奇妙な冒険のディオ

正義と正義のぶつかり合いは味方サイドで描き、最後は和解する

シナリオ設定

あらすじ

魔女とプロテスタントの宣教師を匿った疑いを、カトリックの異端審問官から追求されている小さな農村があった。

村は領主に助けを求めるが、カトリックとプロテスタントの宗教対立に慎重な姿勢を見せる村の領主は助けを求める村を支援しなかった。

自力でなんとかしようと知恵を絞った結果、囚人の慈悲を行うことを村人は決める。

囚人の慈悲とは軽犯罪を犯した囚人を対象にした、架空の恩赦法のことである。

住民の悩みを囚人が慈悲をみせ解決することで、減刑や釈放が認められる、中世から続く法だった。

この法律を使って村人たちは、戦闘と法廷に長けた囚人を集め、異端審問官と戦おうとしたのだ。

時代遅れな法を執行するために、2人の主人公が5人の囚人と共に村に送り込まれる。

1人は代官、もう1人は教区司祭。

日和見の領主と権威の揺らぐカトリック教会をそれぞれ上司に持つ2人が、正義と安寧を求めてタッグを組む。

囚人の慈悲の詳細

架空の恩赦法。

領主と教会から選出された、2人の見届け人によって囚人が監視及び管理され、依頼を囚人が完了した段階で、恩赦を与えるに値するかを判定する。

中世に生まれた古い法律である。

慈悲の行為は、寄せられた解決して欲しい問題によりけりで、農地の人手不足解消のための労働や兵士として働くまで様々。

登場人物

3

代官

領主の娘。高飛車な14歳のお嬢様。日和見な父親に逆らえない自分が嫌い。
ラストシーンで教区司祭と別れるときに約束をして別れる。
「きつと酷い時代がくる。
また助けを借りる日が遠からず来るだろう。
その日までにわたしは領民を堂々と守れる領主に、父を追いつ落としてなると約束する。
だからおまえも約束だ。偉くなれ」

教区司祭

カトリック教会の検事。叩き上げの法曹の29歳。
いざというとき頼りになるヘタレ。
父親に逆らって嫌われるのが怖いと打ち明ける代官に対し
「命をかけることは怖くないのに父親に嫌われるのが怖いなんて、貴女存外に子どもっぽいですね」
と言って殴られる。

囚人は以下の5人。

道化師

町を警備する兵士をバカにして投獄された。
お調子者だが、頭と口が回る毒舌家。
正義感が強く、勇気がある。

猟師

狩りをしてはいけない森で狩りをして捕まった。弓矢と鉄砲と罠の腕が一流。
無口だが、笑いのツボが浅く、笑い声がデカイ。喜劇が好き。

傭兵

右手の指が3本しか残っていない歴戦の猛者。好々爺で食えない爺。
右手の指が2本になったら剣が握れなくなるので引退すると言っている。
敵の魔女狩り将軍と因縁がある。
無実の罪を魔女狩り将軍から着せられた重罪人だったが、特例で今回選ばれる。

娼婦

客の荷物から金目のものを盗んだ。
擦れているが子ども好きでやさしい。
魔女狩り将軍の懐に入ってスパイになる。

バカ犬

牧羊犬なのに羊の群れを追いかけて弄んただけでなく、オオカミ避けの策を壊して群れを壊滅させた。

中世ヨーロッパでは動物も裁判にかけられていたので、まだ僻地である領地にはその風習が残っていたという設定。

無邪気で遊ぶことが大好きなブチ犬。

いたずら好きで言うことを聞かないからバカ犬と言われているが、猟師からは頭がよく自立心があるから人間の言うことを聞かないのだと見抜かれている。

その賢さで狼の群れのボスになり、敵に追い詰められて絶体絶命の一行を群れの仲間とともに救う。

プロテスタントの宣教師

魔女狩りの被害者を連れて村に落ち延びてきた。

カトリック教会を敵視しており、教区司祭に対しても心を閉ざしていた。

尊敬する村長に

「ワシは難しいことはわからんよ。でもキリストさまはワシのような無学な人のために心を砕いて、わかるだけのことしかおっしゃっていない、そのことはわかるよ。なあ、キリストさまはだれでもまずは愛せと教えてなかったかい？」

と諭されても教区司祭に冷たくしていたところ村長が死亡してしまい、小学生の孫のように泣きながら後悔し、教区司祭に告解をお願いして和解する

村長

やさしいお爺ちゃん。

子供のころに行われたきりの囚人の慈悲を行うことを発案した人。

本編前にプロテスタントの宣教師と魔女たちを匿うか突き出すかでウォーキングデッドのような状況になった村人の心をひとつにし、ワンチームにした。

女性向け悪役令嬢もの

企画意図

ゲーム概要

プラットフォーム: STEAM. itch.io

ジャンル: カードデッキを構築し、デュエルを眺める放置ゲーム

面白さ: 論破しているときの気持ちよさってカードゲームでコンボが決まったときの面白さと似ていると思ったので、論破がコンボする面白さ

システム

デッキの構築→自動のカードバトル兼シナリオ→カード集め

上記のターンを繰り返す

デッキの構築

作ったカードでデッキを作る

悪役令嬢が戦うのを自動カードバトルで見守る

カードのコンボではシナリオの進行度に合わせたセリフが出る

カード集め

画面に現れた悪霊をタップしてお金を貯め、目的のカードを錬成するオーソドックスなシステム

シナリオ設定

舞台：剣と魔法の西洋ファンタジー世界（ロココ時代のフランスのような文化レベル）

題名：悪役令嬢の守護霊くん

ログライン：死んだ青年ヤクザが、破滅する未来が待っている悪役令嬢の守護霊となって、破滅を回避するために奮闘する話

テーマ：妹の恋愛に血涙流す、シスコン兄ちゃん最高だよね

対象読者

悪役令嬢の作品が大好きで読み漁っている、良識のある健気な女の子が好みで彼女を粗末に扱った敵がザマアされる快感に餓えているシンデレラストーリーが好きな10代女子。

似せたい作品

ツンデレ悪役令嬢リーゼロッテと実況の遠藤くんと解説の小林さん

描写ルール

一人称視点の文章

生きている人間に主人公のヤクザが一部の例外を除いて直接介入・交流できない

物語に直接介入できない読者のもどかしさと共感させるため

シナリオ設定

あらすじ

死亡した天涯孤独の青年やくざが、処刑される運命にある悪役令嬢の守護霊になり、彼女の運命を回避することで地獄行を回避しようとする。

幼い頃の悪役令嬢は主人公の姿が見えたため、イマジナリーフレンドの『にいに』として交流するうちに家族愛を抱き、本気で運命を変えるために次々と降りかかる死亡フラグに奮闘するようになる。

破滅を回避したあとも悪役令嬢を守るため、神さまに土下座してお願いし、守護霊を続けられるようになってエンド。

守護霊が未来を知る方法

悪役令嬢の複数に分岐した未来が、神から与えられた預言用ノベルゲームでわかる。

悪役令嬢がいる王国設定

魔法能力至上主義

剣と魔法の西洋ファンタジー世界なため、強力な魔法を使える能力者同士で婚姻を繰り返した結果、身分が上がるほど能力が強力な人間が生まれている

悪役令嬢が王妃に選ばれた理由

未来予知の能力があったため。

ちなみに未来を予知しているわけではなく、タロットカード的なものに守護霊が念を飛ばして警告しているのを未来予知と勘違いしているだけである。

登場人物

守護霊くん

天涯孤独のヤクザ。悪役令嬢ちゃんが5歳くらいで見えなくなってしまったイマジナリーフレンドの正体。土佐弁使いの男。

悪霊や悪縁は暴力と日本刀で解決し、バッドエンド回避のための良縁などは他の守護霊と仲良くなることで結ぶ。人間に直接何かをすることはできない。

悪役令嬢ちゃん

ボンキュッボン、悪女っぽい見た目、金髪碧眼。

政略結婚した貴族らしい両親から愛情をもらわずに育ったため、守護霊くんが唯一の家族だった。

理不尽な目にあっても毅然とした態度ではねのけるが、弱音を吐かずにため込んでしまう性格。

やりたいことは出来立ての屋台のご飯を行儀悪くほうばること

守護霊くんの訛りが酷いため言葉がわからず、よく聞き返していた。

理由は守護霊くんのことをもっと知って仲良くなりたかったから。

未来の王妃として皇太子と婚姻していたが、断罪され処刑される運命

ヒーロー

教会所属の騎士、性格と口が悪い

王様より教会のほうが権力が強いので、王族と教会を繋ぐ友好の架け橋かつ監視役

教会パワーで霊力が強いので、守護霊くんのことは見えている

守護霊くんと似ていることがきっかけで惚れられたのが心底不服

ナチス×オメガバース×ジュブナイル

企画意図

ゲーム設定

プラットフォーム : Steam, itch.io

ジャンル:郵便局員となってユダヤ人密航を手助けするボードゲーム
解像度:1920×1080

シナリオ設定

舞台:オメガバースが存在する第二次世界大戦のドイツ

題名:ナチスオメガバース

ログライン:幼なじみの少女をΩ収容所に送られた郵便局員の少年が、レジスタンスに協力し、少女を取り戻す話

テーマ:間違った進化論で人を傷つける奴をぶん殴る、幼なじみの恋愛可愛くて最高

対象読者

女性として生きづらさを感じているオメガバース好きのF1層腐女子
オメガバースが嫌いなオタク女子

似せたい作品

白光のヴァルーシア(エロゲ)

描写ルール

一人称視点の文章

あらすじ

β男性の主人公はΩ女性の幼なじみ少女と平和な日常を送っていた。

しかしヒトラーが政権を取り、さまざまな政策を実行したことで日常は一変する。

その1つがΩ番政策。

優秀なαのアーリア人を増やすため、Ωは収容所に入り、国の決めた適切な相手と番になることを強制されるようになったのだ。

幼なじみを収容された主人公は、少女の安否を確認するため郵便局員となり、手紙や荷物を人目を盗んで確認し、手がかりを探る日々を送っていた。

そんなある日、記者の美丈夫によって自身の手がかりを探る行動を指摘された主人公は、幼なじみが泣いてないかだけ知りたいと逮捕されると思って懇願する。

するとその美丈夫は自身をレジスタンスのリーダーであると明かし、ハインツ・ジークフリート・ハイドリヒと名乗って主人公を仲間に誘うのだった。

郵便局の配達車にΩとユダヤ人を紛れ込ませ国外脱出を手助けする業務と、情報収集を任された主人公は1歩1歩幼なじみが捕らえられた収容所の場所を割り出していく。

戦争が終わって主人公と少女が再会して終わる。

登場人物

主人公のβ少年

β男性の父親とΩ女性の母親から生まれる。

母親がαによって番にされ、父親共々捨てられた過去を持つ。
そのため幼なじみのΩ少女が好きでも諦めて告白できずにいた。

幼なじみのΩ少女

Ωが性成熟したことによって撒き散らすフェロモンのせいで集団レイプされた過去がある。
そのとき発情抑制剤を飲まなかったお前が悪いと責められた周囲から庇って寄り添ってくれた主人公を好きになる。
NARUTOのヒナタのような女性らしい性格。

ハインツ・ジークフリート・ハイドリヒ

史実に同名のモデルあり。

α男性。

亡くなった兄共々ナチス党员だった過去があり、ゲシュタポ(ナチスの秘密警察)の立ち上げに関わった。しかし兄の死後ユダヤ人虐殺の実態を遺品から知り、レジスタンスを立ち上げる。

ダーウインの進化論の信奉者を自称している。

「ハハッ！いいね、気に入ったよ。君こそ我がレジスタンスに相応しい」

「優秀な遺伝子などない。あるのはある環境に適応することが得意な形質だけだ。だから私はαの優位を否定する！」