

MODUL AJAR DEEP LEARNING
MATA PELAJARAN : BAHASA INDONESIA
BAB 3 : KOMUNIKASI UJUNG JARI

A. IDENTITAS MODUL

Nama Sekolah :
Nama Penyusun :
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas / Fase / Semester : IX (Sembilan) / D / I (Ganjil)
Alokasi Waktu : 16 JP (8 kali pertemuan)
Tahun Pelajaran : 20... / 20...

B. IDENTIFIKASI KESIAPAN PESERTA DIDIK

- **Pengetahuan Awal:** Peserta didik adalah pengguna aktif teknologi komunikasi (ponsel, internet, media sosial). Mereka akrab dengan istilah-istilah digital namun mungkin belum memahami konsep teks rekon, perbedaan fakta, opini, dan asumsi secara formal, serta kaidah penulisan tanggapan yang baik.
- **Minat:** Topik komunikasi digital dan media sosial sangat menarik bagi peserta didik. Minat ini dapat dimanfaatkan untuk mendorong partisipasi aktif dalam diskusi, debat, dan kegiatan menulis kreatif seperti membuat teks rekon pribadi atau surat tanggapan.
- **Latar Belakang:** Peserta didik memiliki tingkat paparan dan pemahaman yang berbeda terhadap etika komunikasi digital. Pengalaman pribadi mereka dalam menggunakan media sosial menjadi sumber belajar yang kaya untuk diskusi tentang dampak positif dan negatif teknologi.
- **Kebutuhan Belajar:**
 - **Visual:** Peserta didik akan terbantu dengan infografik "Evolusi Komunikasi", diagram alir, dan contoh-contoh visual dari media sosial untuk memahami konsep.
 - **Auditori:** Diskusi kelompok tentang pro-kontra media sosial, menyimak video, dan kegiatan debat (pilihan) akan efektif untuk gaya belajar auditori.
 - **Kinestetik:** Peserta didik dapat terlibat aktif melalui praktik menulis teks rekon pribadi, menggunakan kamus daring, dan menyusun surat/email tanggapan.

C. KARAKTERISTIK MATERI PELAJARAN

- **Jenis Pengetahuan yang Akan Dicapai**
 - **Konseptual:** Memahami konsep teks rekon (faktual dan pribadi), perbedaan fakta, opini, dan asumsi, evolusi teknologi komunikasi, kosakata baru di media sosial, dan struktur surat/email tanggapan.
 - **Prosedural:** Mampu mengidentifikasi fakta, opini, dan asumsi dalam teks; menyusun argumen dalam diskusi; menulis teks rekon pribadi; menggunakan kamus untuk menelaah kosakata; dan menulis surat/email tanggapan secara terstruktur.

- **Relevansi dengan Kehidupan Nyata Peserta Didik:** Sangat relevan. Materi ini membekali peserta didik dengan keterampilan literasi digital yang krusial, seperti kemampuan memilah informasi (fakta/opini), berkomunikasi secara bijak di media sosial, dan menyampaikan tanggapan secara santun dan konstruktif.
- **Tingkat Kesulitan:** Sedang. Tantangan utama terletak pada kemampuan membedakan secara tajam antara fakta, opini, dan asumsi, serta menyusun argumen yang didukung oleh data yang kredibel dalam tulisan.
- **Struktur Materi:** Dimulai dengan pemahaman sejarah komunikasi (teks rekon faktual), dilanjutkan dengan analisis kritis terhadap informasi (fakta, opini, asumsi), lalu masuk ke konteks masa kini (media sosial dan kosakatanya), dan diakhiri dengan penerapan keterampilan menulis (rekon pribadi dan surat tanggapan).
- **Integrasi Nilai dan Karakter:**
 - **Bernalar Kritis:** Membedakan fakta, opini, dan asumsi untuk melawan hoaks; mengevaluasi kredibilitas sumber informasi daring.
 - **Kreativitas:** Menulis teks rekon pribadi dan surat tanggapan yang menarik dan santun.
 - **Kolaborasi/Bergotong Royong:** Bekerja sama dalam diskusi kelompok dan kegiatan debat untuk membangun pemahaman bersama.
 - **Kemandirian:** Melakukan penelusuran informasi secara mandiri dan bertanggung jawab.
 - **Kepedulian:** Menumbuhkan kesadaran tentang dampak media sosial dan pentingnya etika dalam berkomunikasi secara daring.

D. DIMENSI PROFIL LULUSAN

- **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhhlak Mulia:** Menerapkan akhlak yang baik (santun, tidak menyebarkan hoaks) dalam berkomunikasi di dunia maya.
- **Kewargaan:** Menjadi warga digital yang bertanggung jawab dengan memahami dan menerapkan etika berkomunikasi di ruang publik.
- **Penalaran Kritis:** Menganalisis dan mengevaluasi informasi dari media daring untuk mengambil keputusan dan tidak mudah terpengaruh oleh informasi yang salah.
- **Kreativitas:** Menggunakan berbagai media digital untuk menghasilkan karya tulis yang orisinal dan bermanfaat.
- **Kolaborasi:** Berpartisipasi aktif dalam diskusi daring maupun luring untuk bertukar pikiran dan menyelesaikan masalah.
- **Kemandirian:** Menggunakan teknologi secara mandiri untuk belajar, mencari informasi, dan mengembangkan diri.
- **Kesehatan:** Menjaga kesehatan mental dengan mampu merefleksikan dan mengekspresikan perasaan melalui tulisan.
- **Komunikasi:** Mampu menyampaikan gagasan, perasaan, dan tanggapan secara efektif dan santun melalui berbagai media komunikasi.

DESAIN PEMBELAJARAN

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)

Pada akhir Fase D, peserta didik memiliki kemampuan menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, atau pesan dari berbagai tipe teks (rekon) berwujud visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi untuk mengungkapkan pendapat pro/kontra. Peserta didik juga mampu mempresentasikan gagasan dalam bentuk dialog logis dan menulis gagasan, pandangan, serta pengalaman dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, dan kreatif.

B. LINTAS DISIPLIN ILMU

- **Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK):** Mempelajari sejarah dan perkembangan teknologi, serta praktik penggunaan media digital.
- **Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS):** Menganalisis dampak sosial dari perkembangan teknologi komunikasi dan media sosial terhadap masyarakat.
- **Pendidikan Kewarganegaraan (PKn):** Membahas tentang etika digital, kebebasan berpendapat yang bertanggung jawab, dan melawan berita bohong (hoaks).

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- **Pertemuan 1:** Memahami informasi dari teks rekon faktual tentang sejarah perkembangan teknologi komunikasi (2 JP).
- **Pertemuan 2:** Mencari arti kata dan memahami instruksi melalui diagram alir (2 JP).
- **Pertemuan 3:** Mengidentifikasi dan membedakan informasi yang berupa fakta, opini, dan asumsi dalam teks (2 JP).
- **Pertemuan 4:** Mengelaborasi teks rekon dalam diskusi kelompok bertema pro dan kontra media sosial untuk remaja (2 JP).
- **Pertemuan 5:** Menyimak teks rekon dalam bentuk video dan menelaah kosakata baru yang muncul di media sosial (2 JP).
- **Pertemuan 6:** Berlatih menulis teks rekon pribadi menggunakan kosakata media sosial dan memahami cara menggunakan kamus (2 JP).
- **Pertemuan 7:** Mengenali dan menggunakan kata serapan serta penerapan huruf miring dalam tulisan (2 JP).
- **Pertemuan 8:** Mempraktikkan prosedur menulis surat atau email tanggapan berdasarkan informasi dari buku atau infografik (2 JP).

D. TOPIK PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

Evolusi komunikasi, literasi digital, etika penggunaan media sosial, dan cara menyampaikan tanggapan secara konstruktif di era digital.

E. KERANGKA PEMBELAJARAN

PRAKTIK PEDAGOGIK

- **Model Pembelajaran:** *Problem-Based Learning* (Pembelajaran Berbasis Masalah) dan Pembelajaran Berbasis Teks.
- **Pendekatan:** *Deep Learning (Mindful, Meaningful, Joyful Learning)*
 - **Mindful Learning:** Peserta didik diajak untuk fokus dan sadar penuh saat membaca teks, menyimak lagu, dan berdiskusi. Guru memandu peserta didik untuk merefleksikan perasaan tokoh dan pengalaman pribadi mereka sendiri.
 - **Meaningful Learning:** Pembelajaran dikaitkan langsung dengan pengalaman dan konteks kehidupan peserta didik (tema keluarga), sehingga materi menjadi lebih relevan dan bermakna.
 - **Joyful Learning:** Suasana belajar dibuat menyenangkan melalui kegiatan bervariasi seperti diskusi kelompok, menyimak lagu, menganalisis infografik, dan permainan tebak arti kata.
- **Metode Pembelajaran:** Diskusi, tanya jawab, penugasan (menulis, menganalisis), ceramah interaktif.
- **Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi**
 - **Diferensiasi Konten:** Menyediakan beragam jenis teks (cerita, infografik, lirik lagu) dan sumber belajar (buku, kamus daring).
 - **Diferensiasi Proses:** Memberikan pilihan kegiatan, seperti bekerja mandiri, berpasangan, atau kelompok. Memberikan panduan pertanyaan untuk membantu diskusi.
 - **Diferensiasi Produk:** Peserta didik dapat menunjukkan pemahaman melalui berbagai cara, seperti tulisan deskripsi, presentasi hasil diskusi, atau produk kreatif seperti *podcast* (pilihan).

KEMITRAAN PEMBELAJARAN

- **Lingkungan Sekolah:** Berkolaborasi dengan guru mata pelajaran lain (IPS, PKn) untuk mengintegrasikan tema. Pemanfaatan perpustakaan sekolah sebagai sumber bacaan.
- **Lingkungan Luar Sekolah/Masyarakat:** Menugaskan peserta didik untuk berdiskusi dengan orang tua atau anggota keluarga lain mengenai acara keluarga atau sistem kekerabatan sebagai sumber belajar otentik.
- **Mitra Digital:** Memanfaatkan kamus daring (KBBI), platform video untuk menyimak lagu, dan aplikasi pembuatan *podcast* (pilihan).

LINGKUNGAN BELAJAR

- **Ruang Fisik:** Pengaturan tempat duduk yang fleksibel (formasi U, kelompok kecil) untuk mendukung kegiatan diskusi dan kerja kelompok. Pajangan karya tulis peserta didik untuk memotivasi.
- **Ruang Virtual:** Penggunaan platform belajar daring untuk berbagi materi, tautan video/lagu, dan mengumpulkan tugas.
- **Budaya Belajar:** Menciptakan suasana kelas yang aman dan terbuka, di mana setiap peserta didik merasa dihargai pendapatnya dan berani untuk bertanya serta berbagi pengalaman. Mendorong budaya saling mendengarkan dan menghormati perbedaan.

PEMANFAATAN DIGITAL

- **Perpustakaan Digital/Sumber Daring:** Mengakses KBBI Daring untuk mencari arti kata dan informasi kebahasaan. Mencari contoh teks deskripsi atau infografik dari internet.
- **Forum Diskusi Daring:** (Opsional) Menggunakan grup chat atau platform belajar untuk diskusi lanjutan di luar jam pelajaran.
- **Penilaian Daring:** Menggunakan platform kuis daring untuk asesmen diagnostik atau formatif.
- **Media Presentasi Digital:** Peserta didik (opsional) dapat menggunakan aplikasi presentasi untuk menyajikan hasil diskusi.
- **Media Publikasi Digital:** Peserta didik (opsional) dapat mempublikasikan karya tulis deskripsi mereka di blog kelas atau media sosial sekolah.

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI

PERTEMUAN 1 (2 JP : 80 MENIT)

Topik : Memahami Teks Rekon Faktual

KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)

- **Orientasi & Apersepsi (Joyful):** Guru menampilkan infografik "Evolusi Komunikasi" dari pembuka bab. Peserta didik diminta menebak alat komunikasi apa yang paling tua dan paling baru.
- **Penyampaian Tujuan:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran: menelusuri jejak perkembangan teknologi komunikasi melalui sebuah teks cerita ulang atau rekon.

KEGIATAN INTI (60 MENIT)

- **Membaca (Mindful):** Peserta didik membaca teks rekon faktual "Perkembangan Teknologi Komunikasi" (Kegiatan 1).
- **Tanya Jawab Pemahaman:** Guru mengajukan pertanyaan pemahaman untuk memastikan peserta didik menangkap informasi kunci dari teks.
- **Kerja Mandiri/Berpasangan:** Peserta didik menjawab pertanyaan bacaan secara mandiri atau berpasangan untuk mendalami isi teks.
- **Diskusi Klasikal:** Beberapa jawaban dibahas bersama untuk meluruskan pemahaman dan memperkaya wawasan.

Pembelajaran Berdiferensiasi:

- **Proses:** Bagi peserta didik yang cepat selesai, mereka bisa mencari informasi tambahan di internet tentang salah satu alat komunikasi yang disebutkan dalam teks.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- **Refleksi:** Peserta didik diminta menyebutkan satu fakta menarik yang baru mereka ketahui tentang sejarah komunikasi.
- **Rangkuman:** Guru merangkum bahwa teknologi yang kita nikmati saat ini adalah hasil dari perkembangan panjang.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 2 (2 JP : 80 MENIT)

Topik : Mencari Arti Kata dan Diagram Alir

KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)

- **Orientasi & Apersepsi (Joyful):** Guru bertanya, "Kalau kalian menemukan kata sulit, apa yang kalian lakukan?". Guru mengarahkan diskusi ke penggunaan kamus.
- **Penyampaian Tujuan:** Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yaitu berlatih memperkaya kosakata dan belajar membaca instruksi dalam bentuk diagram alir.

KEGIATAN INTI (60 MENIT)

- **Analisis Diagram Alir:** Guru dan peserta didik bersama-sama "membaca" diagram alir pada Kegiatan 2, memahami setiap simbol dan alur instruksinya.
- **Praktik Kosakata (Kinestetik):** Peserta didik menerapkan instruksi dari diagram alir untuk mencari arti kosakata yang ditandai dalam teks "Perkembangan Teknologi Komunikasi" dan membuat kalimat baru.
- **Latihan Membuat Diagram Alir:** Peserta didik berlatih memahami logika diagram alir dengan menganalisis contoh "Apakah Informasi Ini Layak Disebarkan?".
- **Tugas Kreatif (Kelompok):** Dalam kelompok, peserta didik mencoba membuat diagram alir sederhana untuk proses lain, misalnya "Proses Meminjam Buku di Perpustakaan".

Pembelajaran Berdiferensiasi:

- **Produk:** Kelompok bisa memilih tingkat kerumitan diagram alir yang ingin dibuat. Bagi yang kesulitan, guru bisa memberikan templat.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- **Refleksi:** Peserta didik berbagi pengalaman apakah lebih mudah memahami instruksi dalam bentuk teks biasa atau diagram alir.
- **Rangkuman:** Guru menyimpulkan bahwa diagram alir adalah cara efektif untuk menyajikan proses secara visual dan logis.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 3 (2 JP : 80 MENIT)

Topik : Membedakan Fakta, Opini, dan Asumsi

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- **Orientasi & Apersepsi (Meaningful):** Guru menulis tiga kalimat di papan tulis: 1) "Jakarta adalah ibu kota Indonesia." (Fakta), 2) "Menurut saya, Jakarta adalah kota terindah." (Opini), 3) "Langit mendung, sepertinya akan hujan." (Asumsi). Peserta didik diminta mendiskusikan perbedaannya.
- **Penyampaian Tujuan:** Guru menjelaskan tujuan pembelajaran: melatih kemampuan kritis untuk membedakan fakta, opini, dan asumsi.

KEGIATAN INTI (55 MENIT)

- **Penjelasan Konsep:** Guru menjelaskan definisi dan ciri-ciri dari fakta, opini, dan asumsi menggunakan contoh dari buku (Kegiatan 3).
- **Analisis Teks Terbimbing:** Guru membimbing peserta didik menganalisis teks tentang BUMDes di NTT, mengidentifikasi kalimat mana yang termasuk fakta (ditandai data), opini (bersifat relatif), dan asumsi (berupa dugaan).

- **Latihan Mandiri:** Peserta didik mengerjakan Tabel 3.2 (Kegiatan 4), mengklasifikasikan beragam kalimat ke dalam kolom fakta, opini, atau asumsi.
- **Diskusi Hasil:** Jawaban peserta didik didiskusikan secara klasikal untuk menguatkan pemahaman.

Pembelajaran Berdiferensiasi:

- **Proses:** Guru memberikan contoh-contoh kalimat tambahan yang lebih sederhana bagi peserta didik yang masih bingung.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- **Refleksi:** Peserta didik diminta membuat satu contoh kalimat fakta dan satu contoh kalimat opini tentang sekolah mereka.
- **Rangkuman:** Guru menekankan pentingnya kemampuan ini untuk menjadi pembaca dan konsumen informasi yang cerdas di era digital.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 4 (2 JP : 80 MENIT)

Topik : Diskusi Pro dan Kontra Media Sosial

KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)

- **Orientasi & Apersepsi (Joyful):** Guru bertanya, "Siapa yang punya akun media sosial? Apa media sosial favorit kalian? Apa hal paling menyenangkan dan paling menyebalkan dari media sosial?".
- **Penyampaian Tujuan:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini adalah berdiskusi secara kritis mengenai dampak media sosial bagi remaja.

KEGIATAN INTI (60 MENIT)

- **Persiapan Diskusi:** Peserta didik diberi waktu singkat untuk mencari atau membaca teks tentang "media sosial untuk remaja" (Kegiatan 5). Jika akses internet tidak ada, guru menyediakan artikel.
- **Diskusi Kelompok (Meaningful):** Dalam kelompok, peserta didik mendiskusikan pertanyaan panduan, berbagi pengalaman pribadi (rekognisi pribadi), dan merujuk pada informasi yang mereka baca.
- **Presentasi Hasil Diskusi:** Setiap kelompok mempresentasikan satu poin penting dari hasil diskusi mereka (misalnya, tentang cara bijak bermedia sosial).
- **Membuat Resume (Kinestetik):** Setelah diskusi, setiap peserta didik secara mandiri mengisi format "Resume Diskusi" (Kegiatan 6) untuk merefleksikan apa yang telah dipelajari.

Pembelajaran Berdiferensiasi:

- **Proses:** Guru bisa membagi kelompok menjadi tim "pro" dan "kontra" untuk membuat diskusi lebih dinamis.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- **Refleksi:** Peserta didik berbagi satu informasi baru atau satu kesadaran baru yang didapat dari diskusi.
- **Rangkuman:** Guru menyimpulkan bahwa media sosial seperti pisau bermata dua, dampaknya tergantung pada bagaimana kita menggunakannya.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 5 (2 JP : 80 MENIT)

Topik : Menyimak Video dan Kosakata Media Sosial

KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)

- **Orientasi & Apersepsi (Joyful):** Guru menulis kata "hoax", "typo", "netizen" di papan tulis. "Siapa yang tahu arti kata-kata ini? Di mana kalian biasa menemukannya?".
- **Penyampaian Tujuan:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran: menyimak informasi inspiratif dari video dan menelaah kosakata khas media sosial.

KEGIATAN INTI (60 MENIT)

- **Menyimak Video (Meaningful):** Peserta didik menyimak video tentang "remaja berprestasi" (Kegiatan 7). Mereka berlatih mencatat informasi penting selama menyimak.
- **Diskusi Video:** Peserta didik menjawab dan mendiskusikan pertanyaan pemahaman tentang video yang telah disimak.
- **Membaca Teks Kosakata:** Peserta didik membaca teks "Kosakata Baru Ciptaan Warganet?" dan mencermati arti dari setiap kata dalam tabel (Kegiatan 8).
- **Diskusi Kosakata:** Diskusi klasikal tentang kata-kata tersebut: apakah mereka sering menggunakannya, dan apakah kata-kata tersebut perlu masuk KBBI atau tidak.

Pembelajaran Berdiferensiasi:

- **Konten:** Peserta didik bisa memilih sendiri video "remaja berprestasi" yang ingin mereka tonton, sesuai minat mereka.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- **Refleksi:** Peserta didik berbagi, "Kata baru apa dari media sosial yang paling sering kamu gunakan?".
- **Rangkuman:** Guru merangkum bahwa bahasa terus berkembang seiring perkembangan teknologi dan budaya penggunanya.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 6 (2 JP : 80 MENIT)

Topik : Menulis Teks Rekon Pribadi dan Menggunakan Kamus

KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)

- **Orientasi & Apersepsi:** Guru mengaitkan dengan pertemuan sebelumnya, "Kemarin kita sudah membahas pengalaman menggunakan media sosial. Hari ini kita akan coba menuliskannya."
- **Penyampaian Tujuan:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran: berlatih menulis cerita pengalaman (rekon pribadi) dan menelaah isi kamus (KBBI).

KEGIATAN INTI (60 MENIT)

- **Menulis Teks Rekon (Kinestetik):** Peserta didik mengerjakan Kegiatan 9a: menulis teks rekon pribadi tentang pengalaman menggunakan internet/media sosial, dengan memasukkan minimal tiga kosakata baru yang telah dipelajari.
- **Berbagi Tulisan:** Beberapa peserta didik membacakan tulisannya di depan kelas.
- **Menelaah Isi KBBI (Mindful):** Peserta didik membaca teks "Menelaah Isi KBBI

V" (Kegiatan 11). Guru mendemonstrasikan cara mencari kata, melihat kelas kata, dan petunjuk pelafalan di KBBI Daring.

- Praktik Menggunakan Kamus: Peserta didik berlatih mencari beberapa kata dari daftar "kosakata baru" di KBBI daring dan memeriksa pelafalannya.

Pembelajaran Berdiferensiasi:

- **Produk:** Panjang dan detail teks rekon disesuaikan dengan kemampuan siswa. Bagi yang kesulitan, bisa fokus pada satu pengalaman sederhana.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- **Refleksi:** "Informasi baru apa tentang kamus yang kamu dapatkan hari ini?".
- **Rangkuman:** Guru menyimpulkan bahwa menulis pengalaman pribadi dan memahami cara kerja kamus adalah keterampilan berbahasa yang penting.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 7 (2 JP : 80 MENIT)

Topik : Kata Serapan dan Huruf Miring

KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)

- **Orientasi & Apersepsi:** Guru menunjukkan kalimat dari teks "Beli Tikus": "Oh ... mouse? Yang seperti ini?". Guru bertanya mengapa kata "mouse" ditulis miring.
- **Penyampaian Tujuan:** Guru menjelaskan tujuan pembelajaran: memahami fungsi huruf miring dan menggunakannya dalam tulisan.

KEGIATAN INTI (60 MENIT)

- **Penjelasan Konsep:** Guru menjelaskan dua fungsi utama huruf miring: untuk kata/ungkapan asing/daerah dan untuk menegaskan kata.
- **Membaca dan Analisis Teks:** Peserta didik membaca teks "Beli Tikus" dan mengidentifikasi penggunaan huruf miring di dalamnya.
- **Latihan Menulis (Kinestetik):** Peserta didik mengerjakan tugas menulis (hlm. 94): membuat tulisan 300-500 kata dengan menggunakan minimal 5 dari 17 kosakata baru, dengan memperhatikan penggunaan huruf miring yang benar.
- **Tukar Periksa (Peer-review):** Peserta didik saling menukar hasil tulisannya dengan teman sebangku untuk memeriksa penggunaan huruf miring.

Pembelajaran Berdiferensiasi:

- **Proses:** Guru memberikan daftar kata serapan yang bisa dipilih peserta didik untuk dimasukkan dalam tulisan mereka.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- **Refleksi:** Peserta didik berbagi satu kalimat dari tulisan mereka yang menggunakan huruf miring.
- **Rangkuman:** Guru merangkum kembali aturan penggunaan huruf miring dalam tulisan.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 8 (2 JP : 80 MENIT)

Topik : Menulis Surat/Email Tanggapan

KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)

- **Orientasi & Apersepsi (Meaningful):** Guru bertanya, "Jika kalian sudah

membaca sebuah buku dan ingin memberikan masukan kepada penulis atau penerbitnya, bagaimana caranya?". Guru mengarahkan ke surat/email.

- **Penyampaian Tujuan:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran: berlatih menulis surat/email tanggapan yang santun dan konstruktif.

KEGIATAN INTI (60 MENIT)

- **Analisis Infografik & Struktur Surat:** Peserta didik menganalisis infografik "Apa yang Membuat Buku Jadi Menarik?" dan struktur surat tanggapan (Pembuka, Isi, Penutup) pada Kegiatan 13.
- **Memilih Objek Tanggapan:** Peserta didik memilih salah satu buku elektronik dari Jurnal Membaca (atau buku lain yang pernah dibaca) sebagai objek yang akan ditanggapi.
- **Merancang Kerangka Surat:** Berdasarkan infografik dan struktur yang ada, peserta didik membuat kerangka surat/email tanggapannya. (Aspek apa yang akan dipuji? Aspek apa yang akan diberi masukan?).
- **Menulis Draf Surat/Email (Kinestetik):** Peserta didik menulis draf surat/email tanggapan mereka, dengan menggabungkan rekon pribadi (pengalaman membaca) dan rekon faktual (data dari buku).

Pembelajaran Berdiferensiasi:

- **Produk:** Peserta didik boleh memilih format surat atau email. Bagi yang kesulitan, guru menyediakan templat kalimat untuk bagian pembuka dan penutup.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- **Refleksi:** Peserta didik mengisi tabel refleksi untuk Bab 3.
- **Rangkuman:** Guru menyimpulkan bahwa memberikan tanggapan yang baik adalah keterampilan komunikasi penting yang membutuhkan data (fakta) dan penyampaian yang santun (opini).
- **Apresiasi:** Guru memberikan apresiasi atas proses belajar di Bab 3.
- **Penutup:** Salam dan doa.

G. ASESMEN PEMBELAJARAN

ASESMEN DIAGNOSTIK

- **Tanya Jawab:** Di awal bab, guru menanyakan pengalaman peserta didik menggunakan alat komunikasi dan media sosial untuk mengukur pengetahuan awal.

ASESMEN FORMATIF

- **Tanya Jawab:** Seputar materi, seperti "Apa perbedaan mendasar antara fakta dan opini?" atau "Mengapa warganet menciptakan kosakata baru?".
- **Diskusi Kelompok:** Observasi kemampuan berargumen dan bekerja sama saat diskusi pro-kontra media sosial.
- **Latihan Soal/LKPD:** Hasil pengajaran Tabel 3.2 (membedakan fakta/opini/asumsi) dan tugas menulis rekon pribadi.
- **Produk (Proses):**
 - Resume diskusi.
 - Draf teks rekon pribadi.

- Kerangka surat/email tanggapan.

ASESMEN SUMATIF

- **Produk (Proyek):**
 - **Teks Rekon Pribadi:** Menilai tulisan akhir berdasarkan kriteria: alur kronologis, penggunaan kata ganti orang pertama, detail pengalaman, dan penggunaan kosakata media sosial yang relevan.
 - **Surat/Email Tanggapan:** Menilai tulisan akhir berdasarkan kriteria: struktur surat, kejelasan tanggapan, penggunaan argumen yang didukung fakta/contoh, dan kesantunan bahasa.
- **Praktik (Kinerja):**
 - **Partisipasi Diskusi:** Menilai kemampuan menyampaikan argumen secara logis dan menghargai pendapat orang lain saat diskusi.
- **Tes Tertulis:** Tes akhir bab untuk mengukur pemahaman konsep teks rekon, fakta, opini, dan kosakata baru.

Contoh Tes Tertulis :

Soal Pilihan Ganda

1. Teks yang menceritakan kembali pengalaman masa lalu secara kronologis dengan tujuan memberi informasi atau menghibur disebut...
 - a. Teks Prosedur
 - b. Teks Deskripsi
 - c. Teks Rekon
 - d. Teks Eksplanasi
 - e. Teks Argumentasi
2. "Pada 1837, kawat dan listrik yang dirangkai mampu menjadi pesawat pengirim pesan." Kalimat tersebut dalam teks "Perkembangan Teknologi Komunikasi" merupakan contoh dari...
 - a. Opini
 - b. Asumsi
 - c. Fakta
 - d. Rekon pribadi
 - e. Imajinasi
3. Kata warganet merupakan padanan dari kata dalam bahasa Inggris, yaitu...
 - a. Gadget
 - b. Selfie
 - c. Typo
 - d. Netizen
 - e. Stalk
4. Penggunaan huruf miring dalam kalimat "Kata gawai mungkin telah lama beredar" berfungsi untuk...
 - a. Menunjukkan kata tersebut berasal dari bahasa daerah.
 - b. Menunjukkan bahwa kata tersebut salah tuk.
 - c. Menegaskan atau mengkhususkan kata tersebut.
 - d. Menunjukkan kata tersebut adalah judul buku.
 - e. Menunjukkan kata tersebut adalah sapaan.

5. Tujuan utama menulis surat atau email tanggapan kepada penerbit setelah membaca buku adalah untuk...
 - a. Meminta buku gratis untuk dibaca selanjutnya.
 - b. Memberikan masukan yang membangun agar kualitas buku bisa lebih baik.
 - c. Mengeluh tentang harga buku yang terlalu mahal.
 - d. Menunjukkan bahwa pembaca lebih pintar dari penulisnya.
 - e. Mengajak penerbit untuk bertemu langsung.

Soal Esai

1. Jelaskan perbedaan mendasar antara **fakta**, **opini**, dan **asumsi**! Berikan masing-masing satu contoh kalimat yang berkaitan dengan penggunaan media sosial!
2. Kamu telah membaca sebuah artikel di internet yang menurutmu berisi informasi yang tidak benar (hoaks). Tulislah sebuah paragraf pembuka untuk surat/email tanggapan yang akan kamu kirimkan ke redaksi media tersebut. Pastikan paragraf tersebut santun dan jelas tujuannya!

Mengetahui,
Kepala Sekolah

....., 20..
Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.

.....
NIP.