

臺北市立北投國民中學 112 學年度學習課程計畫

課程名稱		☒ 領域課程:國語文 ☐ 特殊需求領域課程:		
班型		☐ 特教班 ☒ 資源班		
實施年級		☐ 7年級 ☐ 8年級 ☒ 9年級 ☐ 跨年級	節數	每週 5 節
核心素養 具體內涵		國-J-A1:透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B1:運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1:閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3:閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。		
學習重點	學習表現	1-IV-4 應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-2 把握聽到內容的邏輯,做出提問或回饋。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-5 閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊,擴充閱讀視野。 6-IV-5 依據題目寫出自己的觀點並闡述自己想法。		
	學習內容	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服的目的。 Be-IV-2 在人際溝通方面,以便條等慣用語彙與書寫格式為主。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		
課程目標 (學年目標)		1、學習國語文知識,運用恰當文字語彙,抒發情感,表達意見。 2、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終身學習的基礎。 3、運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。 4、閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。		

		5、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 6、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 7、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 8、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。	
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動
第1學期	第1週	戲李白	1.能認識作者及其詩歌風格。2.能透過課文解說了解詩中的意涵。
	第2週	戲李白	1.能夠運用課文中的修辭造句。2.能夠正確完成課後的練習題。
	第3週	詞選	1.能認識詞的體例與特色。2.能理解詞的風格演變及代表作家。 3.能認識本課兩闋詞的作者生平與詞作特色。4.能理解這兩闋詞的意涵並賞析。
	第4週	詞選	1.能分辨及統整比較宋詞與古詩、近體詩的差異。2.能透過詞的欣賞培養閱讀古典詩詞的興趣。3.能夠透過小組討論，賞析其他詞人的作品，並從作品中了解其文章風格。4.能經由討論各詞家的風格作歸類和比較。5.能正確並完成學習單上的內容。
	第5週	人間好時節	1.認識作者及其寫作風格。2.能透過課文解說了解想要告訴我們的意涵。
	第6週	人間好時節	1.能夠運用課文中的修辭造句。2.能夠正確完成課後的練習題。
	第7週	對聯/段考	1.能夠分辨各式對聯的使用時機並能分辨上、下聯。2.能掌握對聯「仄起平收」的原則。3.能理解各種對聯的應用場合及其含義。 4.能正確並完成學習單上的內容。
	第8週	生於憂患死於安樂	1.能認識孟子生平其文章風格。2.能分辨課文中生難字詞的讀音與字義。3.能夠從文章內涵培養面對困境的勇氣。4.能夠透過小組討論發表對這論點的看法。5.能夠正確完成課後的練習題。
	第9週	清心苦味	1.能認識作者及其散文風格。2.能透過課文解說了解文章的意涵。
	第10週	清心苦味	1.能夠運用課文中的修辭造句。2.能夠正確完成課後的練習題。
	第11週	獵人	1.能認識作者及其散文風格。2.能透過課文解說了解文章的意涵。 3.能夠運用課文中的修辭造句。4.能夠正確完成課後的練習題。
	第12週	複習	使用心智圖做課文重點整理。
	第13週	養成新聞判讀力，迎向更美好的生活	1.能分析課文大意。2.能夠正確完成課後的練習題。
	第14週	與宋元思書/段考	1.能認識作者劉均的生平及文章風格。2.能了解駢體文的特色及發展。3.能欣賞並辨認以視覺、聽覺摹寫景物的寫作技巧。4.能了解文章的結構。
	第15週	與宋元思書	1.能辨認本文的對偶句及其他修辭法。2.能分享個人的旅遊經驗。 3.能正確及完成學習單的內容。4.能透過朗讀課文領略聲韻之美。
	第16週	防風林	1.能認識作者及其寫作風格。2.能透過課文解說了解文章的意涵。
	第17週	防風林	1.能夠運用課文中的修辭造句。2.能夠正確完成課後的練習題。
	第18週	喂——出來！	1.能認識作者。2.簡要了解微型小說和科幻小說的有關文學常識。3.能透過課文解說了解文章的意涵。4.能夠運用課文中的修辭造句。5.能夠正確完成課後的練習題。

	第19週	無關歲月	1.能分析課文大意。2.能夠正確完成課後的練習題
	第20~21週	總複習/段考	1.使用心智圖做課文重點整理。2.能夠正確完成課後的練習題。
第2學期	第1週	臺灣竹枝詞選	1.能認識作者及其寫作風格。2.能透過課文解說並欣賞意涵。
	第2週	臺灣竹枝詞選	1.能基本認識韻文(例如如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等)。 2.能夠完成學習單上的內容。
	第3週	曲選	1.能認識散曲的形式特色及代表作家。2.能認識「曲牌」和「詞牌」的異同。3.能了解〈天淨沙〉作者生平及作品風格。 4.能指出〈天淨沙〉這首小令對偶、押韻的情形。5.能欣賞〈天淨沙〉融情入景的寫作手法。6.能體會文章主角漂泊無依的悲憫情懷。
	第4週	曲選	1.能了解〈沉醉東風〉作者生平及作品風格。2.能指出〈沉醉東風〉這首小令對偶、押韻的情形。3.能欣賞〈沉醉東風〉融情入景的寫作手法。4.能夠辨識及運用兩首曲所使用的修辭法。5.能體會文章主角喜愛大自然的精神及恬適的生活態度。6.能夠分析兩首曲的異同。7.能完成學習單上的內容。
	第5週	冰箱為何變成食物的墳場？	1.能認識作者及其寫作風格。2.能透過課文解說並欣賞意涵。 3.能夠完成學習單上的內容。
	第6週	冰箱為何變成食物的墳場？	1.使用心智圖做課文重點整理。2.能透過自身例子，改變生活習慣
	第7週	總複習/段考	1.能依第1課~第5課文內容有系統的歸納與統整。 2.能評鑑自己在課程中的參與度與反思不足之處。 3.能夠分享及回饋自己在國文課程中所學得的內容。
	第8週	聊齋志異選-種梨	1.能認識作者及其寫作風格。2.能透過課文解說並欣賞意涵。 3.能閱讀聊齋誌異其中一篇故事並分享。4.能夠正確完成課後的練習題。
	第9週	憶高畑勳：螢火蟲之墓	1.能認識作者及其寫作風格。2.能透過課文解說並欣賞意涵。 3.能夠完成學習單上的內容。
	第10週	二十年後	1.能認識作者及其寫作風格。2.能透過課文解說並欣賞意涵。 3.能夠完成學習單上的內容。4.理解作者對小人物同情。
	第11週	后羿射月	1.能認識作者及其寫作風格。2.能透過課文解說並欣賞意涵。 3.能夠完成學習單上的內容。
	第12週	複習週	1.能依第1-4冊文內容有系統的歸納與統整。 2.能評鑑自己在課程中的參與度與反思不足之處。 3.能夠分享及回饋自己在國文課程中所學得的內容。
	第13週	宋詞選	1.能認識作者生平及了解寫作風格。2.能透過課文解說並欣賞意涵。 3.能說出文章的含意。4.能夠正確完成課後的練習題。
	第14週	青青子衿	1.能認識作者生平及了解寫作風格。2.能透過課文解說並欣賞意涵。 3.能說出文章的含意。4.能夠正確完成課後的練習題。
	第15週	湖心亭看雪	1.能認識作者生平及了解明朝寫作風格。2.能培養時時刻刻留意周遭事物的能力，並欣賞其內涵。3.能說出文章的含意。4.能夠將課文內容以文轉圖的方式呈現。5.能夠正確完成課後的練習題。

	第16週	座右銘	1.能認識作者生平及了解寫作風格。2.能培養時時刻刻留意周遭事物的能力，並欣賞其內涵。3.能說出文章的含意。4.能擬定自己一則座右銘。5.能夠正確完成課後的練習題。
	第17週	禮記選	1.能認識作者生平及了解寫作風格。2.能透過課文解說並欣賞意涵。3.能說出文章的含意。4.能夠正確完成課後的練習題。
	第18週	課程總複習	1.能針對本學年度範文內容有系統的歸納與統整。 2.能評鑑自己在課程中的參與度與反思不足之處。 3.能夠分享及回饋自己在國文課程中所學得的內容。
議題融入		生命教育、環境教育、家庭教育、品德教育	
評量規劃		參與討論、課堂問答、學習單	
教學設施 設備需求		投影機、電腦	
教材來源		■教科書 □自編	
備註			