

ПЛАН РАБОТЫ

**инструктивно – методического
совещания учителей искусства
(отечественная и мировая
художественная культура)**

ТЕМА: Нормативное правовое обеспечение и учебно-методическое сопровождение образовательного процесса по учебному предмету «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» в 2025/2026 учебном году.

ЦЕЛЬ: повышение профессиональной компетентности учителей искусства качественном овладении требованиями нормативных и правовых документов и методическими рекомендациями по организации образовательного процесса в новом 2025/2026 учебном году.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ: государственное учреждение образования «Средняя школа № 8 г. Волковыска», 20 августа 2025 г., 10.00

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Нормативное правовое обеспечение общего среднего образования в 2025/2026 учебном году:

новации Кодекса Республики Беларусь об образовании;

нормативные правовые акты, регулирующие вопросы организации образовательного процесса на II ступени общего среднего образования: основные положения, воспитание в системе образования, общие требования к организации образовательного процесса.

С. И. Недвецкая, методист государственного учреждения «Волковысский районный учебно- методический кабинет»

2. Особенности организации образовательного процесса по учебному предмету «Искусство (отечественная и художественная культура)» в 2025/2026 учебном году.

О. Е. Хмельницкая, председатель районного учебно - методического объединения, учитель искусства государственного учреждения образования «Средняя школа № 2 г. п. Россь»

3. Аттестация учащихся на уроках искусства.

С. И. Недвецкая, методист государственного учреждения «Волковысский районный учебно- методический кабинет»

4. Реализация воспитательного потенциала учебного предмета «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)». Освещение политики геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны с использованием информационно – аналитических материалов и

документов по расследованию уголовного дела, представленных Генеральной прокуратурой Республики Беларусь.

О. Ю. Коляда, учитель государственного учреждения образования «Гнезновская средняя школа»

5. Формирование функциональной грамотности учащихся средствами учебного предмета.

Г. С. Алексеенко, учитель государственного учреждения образования «Матвеевская средняя школа»

6. Анализ методической работы с учителями искусство за 2024/2025 учебный год. Планирование работы районной методической сети учителей искусства в 2025/2026 учебном году.

С.И.Недвецкая, методист государственного учреждения «Волковысский районный учебно- методический кабинет»

7. Ведение школьной документации в 2025/2026 учебном году.

С.И.Недвецкая, методист государственного учреждения «Волковысский районный учебно- методический кабинет»

8. Выработка методических рекомендаций.

С.И.Недвецкая, методист ГУ «Волковысский районный учебно- методический кабинет»

ЛИТЕРАТУРА

1. Инструктивно – методическое письмо «Особенности организации образовательного процесса при изучении учебного предмета «Искусство» (отечественная и мировая художественная культура) Национальный образовательный портал [Электронный ресурс] (приложение 18) – Режим доступа: <http://www.adu.by>.

2. Инструктивно – методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь «Об организации в 2025/2026 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведение факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования»;

3. Методические рекомендации по формировании культуры устной и письменной речи в учреждениях образования, которые реализуют образовательные программы общего среднего образования, от 21 августа 2023 года (в редакции от 26.07.2024)

4. Интернет-ресурсы:

сайт Министерства образования РБ <http://edu.gov.by>

сайт Академии образования <http://www.adu.by>

сайт управления образования Волковысского РИК <http://www.uovrik.by>

Методист государственного
учреждения «Волковысский
районный учебно-методический
кабинет»

С.И.Недвецкая