

Họa sỹ Trương Thị Thịnh

<http://hotruong.net/Nguoi-ho-Truong-duong-dai/hoa-sy-truong-thi-thinh-1097.html>

Họa sỹ Trương Thị Thịnh sinh năm 1928 tại Huế, là một họa sỹ tài hoa, Tranh Trương Thị Thịnh có phong cách ấn tượng và trữ tình, kết hợp nhuần nhuyễn kỹ thuật Đông - Tây. Bà còn được biết đến như một họa sỹ có biệt tài về vẽ chân dung.



Họa sỹ Trương thị Thịnh và chân dung Cụ thân sinh

Cha mẹ của Họa sỹ Trương Thị Thịnh gốc miền Nam, tên cha Trương Văn Phước (Bình Dương) và mẹ Ca Thị Hương (Châu Đốc). Ba của Họa sỹ Trương Thị Thịnh làm công chức (1920-1930) vào thời Pháp thuộc, nhưng vì ba thích phiêu lưu nên đưa gia đình đi ra miền Trung hướng về điểm dừng chân là Huế. Họa sỹ Trương Thị Thịnh còn có 2 người chị gái là Trương Mỹ Chánh và Trương Mỹ Thiện và 2 em gái Trương Mỹ Ngọc, Trương Thị Hồng Liên, hai em trai là Trương Hồng Sơn và Trương Hồng Quang.

1954 - 1958 Sinh viên trường Quốc Gia Cao Đẳng Mỹ Thuật Gia Định (tốt nghiệp thủ khoa khóa 1)

1959 - 1963 Giáo sư hội họa trường trung học Pétrus Ký - Sài Gòn

1964 - 1980 Giáo sư trường Quốc Gia Cao Đẳng Mỹ Thuật Gia Định sau 1975 thành Đại Học Mỹ Thuật TP. HCM

1965 - 1975 Triển lãm chung tại Úc, Pháp, Nhật, Đài Loan, Brazil và Hoa Kỳ

1986 Sang Hoa kỳ định cư theo diện đoàn tụ gia đình

1995-1996-1997 "An Ocean Apart" Smithsonian Institution Traveling Exhibition 2002 Certificate of Recognition của tiểu bang California, công nhận người họa sỹ dành thời gian 50 năm cho nghệ thuật hội họa do bà Dân biểu Helen Alquist thay mặt Thống đốc tiểu bang trao tặng.

Trước 1975 Trương Thị Thịnh cùng chồng, Nguyễn Trí Minh, là hai họa sỹ nổi bật trong lối vẽ sơn dầu phóng khoáng. Họa sỹ Trương Thị Thịnh vẽ nhiều về thiếu nữ, chân dung. Nguyễn Trí Minh vẽ phong cảnh bằng bay rất mới, anh chị đi đây đi đó nhiều... Tokyo, Paris, Washington DC... ở đâu anh cũng vẽ từng tập phác thảo bằng màu aquarelle tuyệt đẹp. Những nét phác thảo tài hoa hiếm có. Cuộc phỏng vấn chung hai họa sỹ Trương Thị Thịnh – Nguyễn Trí Minh của Nguyễn Ngu Í trên báo Bách Khoa số 135 ngày 15-8-1962 cho thấy anh chị có một cuộc sống thật lý tưởng với hai người con, một gái và một trai...

Nay người con gái chị tiếp nối nghiệp bố mẹ đi vào con đường nghệ thuật: “Khi lập gia đình, một lần nữa Maman hòa cùng với phong cách hội họa của Ba em, họa sĩ Nguyễn Trí Minh, người cùng mang trong máu hơi thở của nghệ thuật đương đại. Từ đó cuộc sống gia đình chìm đắm trong bầu không khí đầy màu sắc, đầy ắp ngôn ngữ nghệ thuật. Thật là một môi trường tuyệt diệu! Em may mắn vì đã được sinh ra, lớn lên thừa hưởng những tài sản tinh thần vô cùng quý giá và tuyệt vời ấy cho nên em đã chọn Hội họa như là tình yêu, lý tưởng của đời mình.” (Nguyễn Trí Minh Quang - Vững tập Trương Thị Thịnh - Nửa thế kỷ sống với màu sắc - 16-11-2004).

Là họa sĩ nổi tiếng từ mấy thập niên, hình ảnh tài hoa, và là một giáo sư lâu năm, kinh nghiệm, từ dạy trường Trung học Pétrus Ký cho đến trường Cao Đẳng Mỹ Thuật Gia Định, Họa sỹ Trương Thị Thịnh đã tận tụy giúp đỡ bao nhiêu sinh viên. Bà có nhiều môn sinh, ngày nay là những họa sĩ đã thành danh...



Xuống thuyền, sơn dầu trên vải bố 91-60 in Trương Thị Thịnh - 1991 (Coll. Mr. & Mrs. Trương Hồng Sơn - Virginia)

Tranh của Trương Thị Thịnh có phong cách ấn tượng và trữ tình, kết hợp nhuần nhuyễn kỹ thuật Đông - Tây. Bà còn được biết đến như một họa sĩ có biệt tài về vẽ chân dung. Trong lần bày tranh An Ocean Apart năm 1995, họa sĩ Trương Thị Thịnh đã phát biểu quan niệm sáng tác của mình: “Tôi làm tranh theo cảm xúc, đem thế giới của quá khứ nhốt vào trong tranh, làm thành một bản hòa âm của đời sống thôn dã, huyền bí và hư ảo của quê hương”. Với Bà yêu Quê hương với Nghệ thuật là một.

Tác giả bài viết: Trương Minh Sơn

Tác phẩm











<https://hoasivietnam.wordpress.com/tham-kh%E1%BA%A3o/truong-thi-thinh/>