

Обобщение педагогического опыта воспитателя

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №12 комбинированного вида г. Киржача Владимирской области

Обобщенный педагогический опыт по теме:

**«Реализация регионального компонента посредством
использования игровых и ИКТ-технологий в условиях
дошкольной образовательной организации»**

Романова Ольга Николаевна, воспитатель
высшей квалификационной категории

Киржач 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ ОПЫТА

1. Условия формирования опыта.....	3
2. Актуальность и перспективность	4
3. Ведущая педагогическая идея опыта.....	5
4. Теоретическая база опыта.....	5
5. Новизна опыта.....	6
6. Технология опыта.....	6
7. Результативность.....	12
8. Адресность опыта.....	13
9. Использованная литература.....	13
10. Приложение	



Сведения об авторе

Романова Ольга Николаевна

15.09.1972 года рождения

Образование: Средне- специальное

Образовательное учреждение: Покровское педагогическое училище
по специальности "Дошкольное воспитание"

Место работы: МБДОУ № 12

Должность: воспитатель

Общий стаж работы: 30 лет

Педагогический стаж: 25 лет

Квалификационная категория: высшая

Есть в Подмоскowie город древний.

Течет в том городе река.

Он во Владимирской губернии

Обосновался на века.

Условия формирования опыта

В последние годы возросло внимание к проблемам патриотического **воспитания, воспитания любви к своей Родине, городу.** Ознакомление детей с **родным городом** нужно рассматривать как составную часть формирования у него патриотизма. Ведь чувство Родины для малыша связано с местом, где он родился и живёт. **Родной город**, дорог ребёнку потому, что здесь живёт он сам, его близкие люди: семья, друзья, знакомые. **Воспитание любви к своему городу** начинается непосредственно со знакомства с ним, его **природными особенностями**, достопримечательностями, памятными местами. Наиболее полные представления о **родном городе** может дать специально организованная деятельность. В нашем саду широко используются игровые технологии, направленные на реализацию регионального компонента: такие как квест, сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные.

В основном у некоторых семей один маршрут дом- детский сад –дом. Дети очень мало гуляют с родителями по окрестностям города. Чтобы дети полюбили свой город, мною был разработан план создания игр о родном городе по книгам Евгения Сергеевича Фёдорова «Сказания о Земле Киржачской».

В рамках образовательного модуля «Мультстудия «Я творю мир» мы вместе с детьми создавали авторские мультфильмы по сказкам, которые стали современным мультимедийным средством обобщения и презентации материалов детского исследования, научно-технического и художественного творчества.

Актуальность и перспективность опыта

Задача современного дошкольного образования — заложить нравственные основы в детях, которые посеют и взрастят в детской душе семена любви к

родному городу, к истории родного города, созданной трудом родных и близких людей. В настоящее время актуально вести работу по формированию у ребенка чувства любви к своей малой Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к достопримечательностям и тем местам, где он родился и живет; развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; желание узнать больше об особенностях родного края посредством использования игровых технологий в условиях ДОО. Игровая ситуация не только увлекает, но и воспитывает ребенка.

Кроме того, современное образование все более и более ориентировано на формирование ключевых личностных компетентностей, на развитие способностей ребенка самостоятельно решать проблемы, на совершенствование умений оперировать знаниями, на развитие их интеллектуальных способностей. Освоение ИКТ, цифровых и медийных технологий, организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества является одной из составляющих STEM-образования дошкольников и помогает успешно решать с детьми поставленные задачи на современном уровне, обобщать и презентовать их для сверстников и родителей.

Таким образом, сочетание данных технологий в реализации регионального компонента в дошкольном образовании помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей малой Родине, к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения.

Ведущая педагогическая идея

Ведущей идеей является понимание того, что историческое, культурное, своеобразие родного города - это огромное богатство, которым каждому ребенку нужно научиться правильно распоряжаться, владеть им так, чтобы не разменять на пустяки, а сохранить и приумножить, воплотив его в сокровище своего внутреннего мира, своей личности в дальнейшем творческом созидании.

Теоретическая база опыта

Данная тема раскрыта в трудах ведущих педагогов и психологов. Проблема воспитания любви к родному краю неоднократно поднималась: Н.Ф. Виноградовой, Р.И. Жуковской, Н.К. Крупской, С.А. Козловой, В.А. Сухомлинским и другими. Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и возрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому, семье, к истории и культуре.

По мнению С. А. Козловой, патриотическое воспитание детей дошкольного возраста — это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитание патриотических чувств, формирование умений и навыков нравственного поведения, развитие потребности в деятельности на общую пользу. Отечественный педагог В. А. Сухомлинский утверждал, что детство — каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтоб оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем городе (селе, поселке), усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине — месту, где родился человек. Сегодня как никогда становится ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании нельзя уверенно двигаться вперед, так как наше будущее должно иметь свою духовно-нравственную основу, свой духовно-нравственный стержень — Любовь к Отечеству, к своей Родине. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Поэтому именно с дошкольного возраста следует воспитывать в детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрыть им истинные ценности семьи, нации, Родины. И лучше всего это делать через игровую и продуктивную деятельность.

Новизна опыта

Новизна опыта заключается в разработке игровых технологий, направленных на обогащение знаний детей о родном городе с использованием книг автора Федорова Евгения Сергеевича «Сказания о земле Киржачской» .

Что важно, Евгений Федоров не просто рассказывает о знаковых событиях и местах города, но и создает новые туристические точки, которые фигурируют в сказках и в дальнейшем появятся в них. Это помогает дошкольникам «проживать» вместе со сказочным героем – Совенком многие исторические моменты из жизни нашего города и знакомиться с его прошлым «и в сказке и наяву», во время прогулок по родному городу и затем отражать свои впечатления в продуктивной деятельности. Дошкольники не только рассматривают книги и слушают рассказы о земле Киржачской, но активно принимают участие в создании игр и мультфильмов о родном городе.

Технология опыта

Цель данной работы: реализация регионального компонента посредством использования игровых и ИКТ-технологий в условиях дошкольной образовательной организации.

Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

Воспитательные задачи:

- Воспитывать интерес и уважение к своей семье, родному дому, родному городу Киржач..
- Воспитывать патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, в проявлении чувства гордости за свою малую Родину. Способствовать стремлению занимать активную гражданскую позицию.

Развивающие задачи:

- Развивать у воспитанников художественный вкус, интеллектуальные и творческие способности, эмоциональное отношение к изделиям народных мастеров.
- Развивать познавательный интерес в краеведческой деятельности, бережное отношение ко всему живому.

Обучающие задачи:

- Расширять представления воспитанников о родном городе, его истории, культурных памятниках родного города, о жизни и деятельности знаменитых земляков, о профессиях жителей города.
- Приобщить детей к созданию игр и мультфильмов о родном городе своими руками.
- Способствовать развитию познавательной активности, любознательности и самостоятельности дошкольников.

Методы и приёмы

Наглядные:

Рассматривание иллюстративного, предметного, видео и фотоматериала; Демонстрация способа действий.

Словесные:

Вопросы (к детям, детей). Объяснение (пояснения, указания). Рассказы (педагога, детей). Чтение и изучение литературы. Беседы. Выступления. Дискуссии.

Практические:

Игры (дидактические, сюжетно - ролевые, подвижные). Моделирование (ситуаций, объектов, явлений). Театрализация. Создание авторских мультфильмов.

Для реализации данных задач

1. Рассмотрены игровые технологии, как средство реализации регионального компонента.

2. Разработан план мероприятий по созданию игр и мультфильмов по сказкам.

Е. Федорова

3. Выявлена эффективность использования дидактических игр и мультфильмов в реализации регионального компонента на основе авторской диагностики А. М. Федотовой

Реализация регионального компонента посредством игровых технологий проходит успешно, при соблюдении следующих педагогических условий:

- ✓ создание соответствующей предметно-развивающей среды;
- ✓ целенаправленное знакомство старших дошкольников с достопримечательностями Киржача;
- ✓ систематическое включение игр о родном городе в образовательную деятельность ДОО;
- ✓ организовать комплексное взаимодействие взрослых и детей.

Создание и проведение дидактических игр совместно с воспитанниками:

Правила создания своей дидактической игры.

Сначала спланировали с детьми этапы создания игры :

1. Выбрать тип игры и придумать правила

Определитесь, для какого возраста эта игра. Выберите тему: история, экология, путешествия. Решите, какими будут условия выигрыша: быстрее всех набрать очки, дойти до финиша на карте, правильно ответить на вопросы, собрать артефакты или, например, избавиться от всех карт. Условий может быть несколько, а может и не быть вовсе: например, викторину можно закончить, когда всем надоест играть.

2. Сделать набросок

3. Сделать игровое поле

4. Сделать фишки

Проведение дидактических игр включает:

1.Ознакомление детей с содержанием игры, использование в ней дидактического материала (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания и представления детей).

2.Объяснение хода и правил игры, при этом четкое выполнение этих правил.

3.Показ игровых действий.

4.Определение роли взрослого в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра (педагог направляет действия играющих советом, вопросом, напоминанием).

5.Подведение итогов игры – ответственный момент в руководстве ею.

По результатам игры можно судить об ее эффективности, о том, будет ли она использована детьми в самостоятельной игровой деятельности. Анализ игры позволяет выявить индивидуальные способности в поведении и характере детей. А значит правильно организовать индивидуальную работу с ними.

Выше названные педагогические условия являются значимыми и способствуют реализации регионального компонента в образовательной деятельности ДОО. Разработанные игры помогают детям узнать о достопримечательностях своей малой Родины, а так же способствуют развитию у дошкольников инициативы, познавательного интереса, самостоятельности.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Чтобы сделать процесс познания прошлого и настоящего малой Родины творческим, развивающим и интересным для ребенка необходимо привлечение родителей, осуществление преемственности семьи и детского сада.

Задачи:

1. Побудить интерес со стороны родителей к истории, культуре, традициям, характеризующим национальный колорит.
2. Формировать у родителей ответственность за воспитание у детей любви к истории, культуре, природе родного города.
3. Способствовать активному участию родителей в жизни детского сада,

раскрытию творческих способностей в семье.

**Направления и формы сотрудничества педагогического коллектива
с родителями воспитанников**

<u>Направления</u>	<u>Задачи</u>	<u>Формы сотрудничества</u>
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, их потребностей, их воспитательного потенциала в вопросах гражданско-патриотического воспитания детей	Анкетирование, опрос, беседы Наблюдение, собеседования с детьми
Педагогическая поддержка родителей	Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем гражданско-патриотического воспитания детей.	Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки передвижки в родительском уголке Информационный стенд «О городе родном» Изготовление буклетов
Педагогическое образование родителей	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии у детей любви к истории, культуре, природе родного края. Расширение	Мастер-классы Родительские собрания Информационные уголки в группах

	представлений и знаний о возрастных особенностях детей старшего дошкольного возраста.	
--	--	--

Результативность опыта

Использование педагогами игровых технологий по реализации регионального компонента в образовательной деятельности ДОО помогли решить поставленные задачи:

- ☐ Обогащены знания о родном городе у 98% воспитанников (его достопримечательностях, известных людях, культуре и др.), - (Приложение №2)
 - ☐ Повысился интерес у 100 % детей к созданию игр: **«Киржач туристический», «Приключение Совёнка», «Поможем Совёнку оживить родник»** и других.
 - ☐ В процессе продуктивной деятельности по созданию мультфильмов у детей сформировались важные качества: инициатива, познавательная активность, любознательность и самостоятельность. При проведении диагностики обязательно отслеживается: - проявление интереса к родному городу и краю, к жизни и деятельности известных Киржачан. Развитость компетентности (инициативности, самостоятельности, коммуникативности, произвольности, воображения и творчества), стремления занимать активную жизненную (гражданскую) позицию; - проявление патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину. Проявление интереса к родному городу отслеживается с помощью дидактических игр **(Приложение №3)**
- Положительные результаты диагностик свидетельствуют об эффективности проделанной работы.

Кроме того, наши игры помогают поддерживать общение с детьми, учат лучше понимать друг друга, оказывают благотворное влияние на умственное

развитие детей. А совместно сделанные мультфильмы помогли представить результаты проектной деятельности на современном уровне.

Адресная направленность опыта

Опыт был представлен на педагогическом совете в детском саду, на областном конкурсе «Пчелка-2017», «Пчелка -2018», а так же был представлен на районный конкурс «Педагог года – 2019».

Опыт будет интересен педагогам, работающим в данном направлении.

Список литературы

1. Корольченко, В. В., Федоров, Е. С. Сказания о земле Киржачской. ОАО «Киржачская типография», 2012.
2. Интернет – ресурсы. <https://kt-tour.ru/tag/федоров/>
3. Козлова С. А., Куликова Т. А. К 59 Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - 3-е изд., исправ. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2001.
4. Гогоберидзе А.Г. «Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения "Педагогика" Питер, 2013

Приложение



1. Примерный перспективный план работы по реализации регионального компонента

Сентябрь

«Моя малая родина».

Цель:

Знакомить детей с краем, расширять общекультурные и социальные знания детей, формировать представление детей о малой Родине –родном крае, его геральдике, символике.

Октябрь Чтение книг о земле Киржача (Сказание первое «Волшебный Камень и подземный ход». Сказание второе «Основание города»)

Цель: приобщать дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям, воспитание любви и привязанности к родному городу.

Ноябрь

Подготовка материалов к играм («Приключение Совёнка» и «Киржач туристический») по мотивом сказок о Совёнке Е.С.Фёдорова

Декабрь

Изготовление игр

Учить выкладывать и наклеивать детали для игр.

Располагать элементы симметрично в определенной последовательности.

Развивать глазомер, чувство ритма и симметрии.

Воспитывать интерес

Январь

Постановка спектакля

Цель:

Развивать интерес у детей к **театрализованной игре**, вызвать желание показать сказку малышам

В процессе организации театрализованной игры у детей:

- развиваются организаторские умения и навыки,
- совершенствуются формы, виды и средства общения,
- складываются взаимоотношения детей друг с другом,
- приобретаются коммуникативные навыки и умения.

Февраль

Создание мультфильма по сказание первое «Волшебный Камень и подземный ход»

Цель: знакомство с процессом создания мультфильмов с детьми в различных техниках.

Задачи:

- 1) познакомить детей с этапами создания мультфильма;
- 2) освоить технику создания мультфильмов своими руками в детском саду при помощи доступных технических средств (фотоаппарат, ноутбук);
- 3) показать последовательность работы над монтажом фильма в компьютерной программе для видеомонтажа Windows Movie Maker.

Март

Чтение книги Сказание второе «Основание города»)

В прошлой сказке Совёнок нашёл под Кручей говорящий волшебный Камень. Нашему маленькому герою Камень пообещал рассказать одну очень важную тайну. В этой сказке тайна наконец раскроется. Совёнок узнает, что может стать настоящим Хранителем Киржача. Если, конечно, правильно отгадает загадки волшебного Камня! Отгадать первую загадку – с кого начался город Киржач? –

поможет тайный подземный ход. Оказывается, и у него есть волшебные свойства – с его помощью можно путешествовать во времени

Апрель

Создание второго мультфильма «Основатель города»

Май

Подготовка к квесту « Поможем Совёнку оживить родник»

Цели и задачи

Июнь

Провести квест игру « Поможем Совёнку оживить родник»

Цель квест- игры в дошкольном образовательном учреждении :

это в игровом виде активизировать познавательные и мыслительные процессы участников, реализовать проектную и игровую деятельность, познакомить с новой информацией, закрепить имеющиеся знания, отработать на практике умения детей.

Задачи:

Образовательные - участники усваивают новые знания и закрепляют имеющиеся;

Развивающие – в процессе игры у детей происходит повышение образовательной мотивации, развитие инициативы и самостоятельности, творческих способностей и индивидуальных положительных психологических качеств, формирование исследовательских навыков, самореализация детей;

Воспитательные – формируются навыки взаимодействия со сверстниками, доброжелательность, взаимопомощь и другие.

Июль

Встреча с автором

Для детей встреча с настоящим писателем — это всегда увлекательный опыт, возможность не только познакомиться с новыми книгами и героями, но и узнать о творческой профессии из первых уст, а также поучаствовать в интересном обсуждении.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА

Позволяющая оценить эффективность проекта «Реализация регионального компонента посредством театрализованной деятельности»

**(разработана творческой группой педагогов МБДОУ №12 на основе авторской диагностики А. М. Федотовой)
Опросник выявления качества знаний о родном городе (авторский вариант)**

В качестве выявления объема знаний, умений, навыков эффективны опросники. Тестирование проходит в индивидуальной форме в виде беседы, определяющие знания детей в области народной традиционной культуры Киржачского района, его истории, современности.

Опросник должен выявить:

- степень проявления интереса к родному городу;
- способность ориентироваться в родном городе (узнает центральные улицы, узнает социально значимые объекты);
- проявление любознательности по отношению к родному городу;
- степень включения в проектную деятельность (с познанием малой Родины);
- степень проявления знаний о городе в художественно-творческой деятельности, играх.

Фамилия, имя ребенка	Направления содержания регионального компонента					Итог
	Природно-клима тические и экологические особенности	Национально-культур ные и исторические особенности	Ценностно-смысловая взаимосвязь		Символика Киржача	
			Известные люди моей малой Родины	Достопримечатель ности города		
Саша. А	2	2	2	3	2	2.75
Ева.Б	3	2	2	2	2	2.75
Артём.Б	2	3	2	2	2	2.75
Алёна.В	2	2	2	3	2	2.75
Артем.Г	3	2	2	3	2	2.25
Даша.Г	1	2	2	2	2	2.25
Степан.Д	1	2	2	2	2	2.25
Полина.Д	2	2	2	2	2	2.5
Вика.З	2	2	2	2	2	2.5
Вита.К	2	2	2	2	2	2.5

Вероника.К	3	3	3	3	3	3.75
Алёна.Л	1	3	3	2	2	2.75
Кирилл.М	2	2	2	2	2	2.5
Валера.Р	2	2	2	2	2	2.5
Андрей.У	1	2	2	2	2	2.25

Мониторинг уровня освоения содержания регионального компонента

Мониторинг позволяет выявить уровень освоения детьми старшего дошкольного возраста содержания регионального компонента на начало 2017-2018 учебного года

Вывод: результаты диагностики положительные, так как у детей наблюдается высокая динамика сформированности представлений о родном городе.

1. Природно-климатические, географические и экологические особенности.

- ☐ Сформированы знания об экологических особенностях города.
- ☐ Имеет представление об экологических проблемах и природных богатствах края.
- ☐ Проявляет эмоциональность при восприятии красоты окружающего мира.
- ☐ Сформировано бережное отношение к природе.

2. Национально-культурные и исторические особенности

- ☐ Владеет краеведческими сведениями
- ☐ Имеет представление об особенностях быта и семейного уклада предков.
- ☐ Знаком с памятниками культуры, архитектуры и искусства родного города.
- ☐ Проявляет интерес к истории родного города.

3. Ценностно-смысловая взаимосвязь.

- ☐ Имеет представление об известных людях своего города (художниках, авторов книг, защитников и др).
- ☐ Имеет сведения о достопримечательностях родного города (смотровая площадка «Зайчушка», «Вшивая горка», музей «Наличника» и др.).

5. Символика города.

- ☐ Знаком с гербом, флагом города. Имеет представление о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов.

Оценка результатов сформированности представлений о родном городе.

Сформированы -3 балла.

Находятся в стадии формирования – 2 балла.

Не сформированы – 1 балл

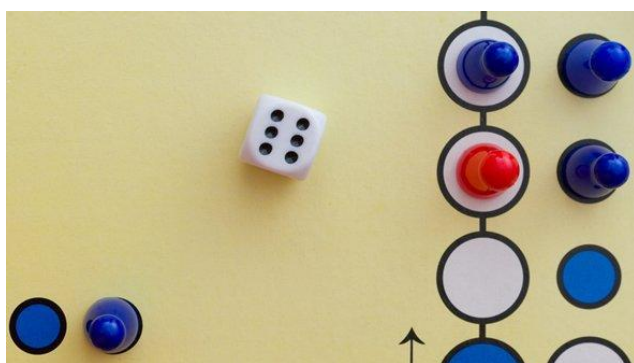
Этапы создания своей дидактической игры.

1. Выберите тип вашей игры и придумайте правила

Определитесь, для какого возраста эта игра. Выберите тему: история, экология, путешествия. Решите, какими будут условия выигрыша: быстрее всех набрать очки, дойти до финиша на карте, правильно ответить на вопросы, собрать артефакты или, например, избавиться от всех карт. Условий может быть несколько, а может и не быть вовсе: например, викторину можно закончить, когда всем надоест играть.

2. Сделайте набросок

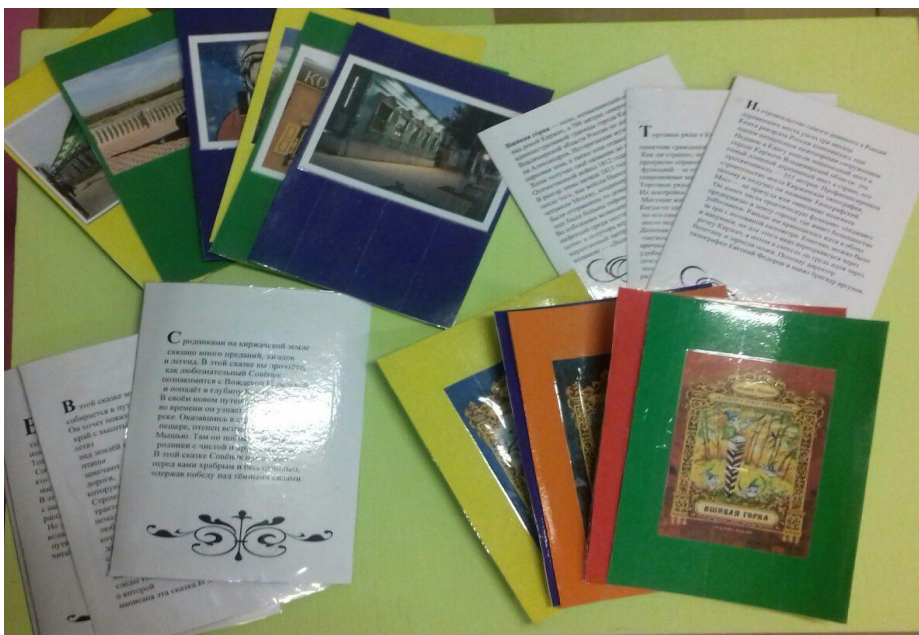
3. Сделайте игровое поле



4. Сделайте фишки (или возьмите из других игр)



**5. Сделайте
карточки (если
они необходимы
для вашей игры)**



6. Соберите всё и протестируйте игру



Для изготовления игры нам понадобилось 2 плотной бумаги формата А1, скотч, линейка, небольшой круглый предмет диаметром 3см, картинки с достопримечательностью нашего города.

Листы бумаги соединяются вместе и проклеиваются скотчем. Получается большой бумажный прямоугольник.

Переверачиваем карту и начинаем ее заполнять. С помощью карандаша намечаем будущий маршрут ходов, располагая направления сверху вниз.

Остановки рисуем в виде кружочков с помощью крышечки. На основных остановках приклеиваются картинки на выбранную тематику. Расстояния между кружочками должны быть небольшие.

После подготовки поля придумываем правила игры. Например, в некоторых местах можно добавить бонусные шаги, а в некоторых штрафные, которые заставят участника вернуться на несколько шагов назад.

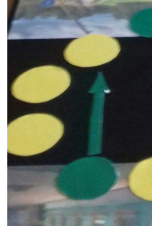
После того, как карта готова, ее можно полностью обклеить скотчем. Так она дольше сохранится. В таком виде карту можно брать с собой и в гости и на улицу. В качестве фишек можно использовать игрушки из шоколадных яиц, а также любые мелкие предметы, такие как гладкие камешки, каштаны и т.д. Кубик делается из картона, а можно и купить готовый. Изготавливаются карточки с описанием достопримечательностей города, где описано какая остановка и что на ней находится.

Правила игры:

Фишки устанавливаются на Старт. По очереди игроки бросают кубик и делают столько "шагов", сколько очков выпало на кубике. Обращайте внимание на выделенные клетки, стрелки. Попад на определенную зону в игре, следуйте указаниям (рассказать о достопримечательности, пройти по стрелке, вернуться на старт и т.п.)

Фото материал

Ребята заготавливают материал для игры
«Киржач туристический»



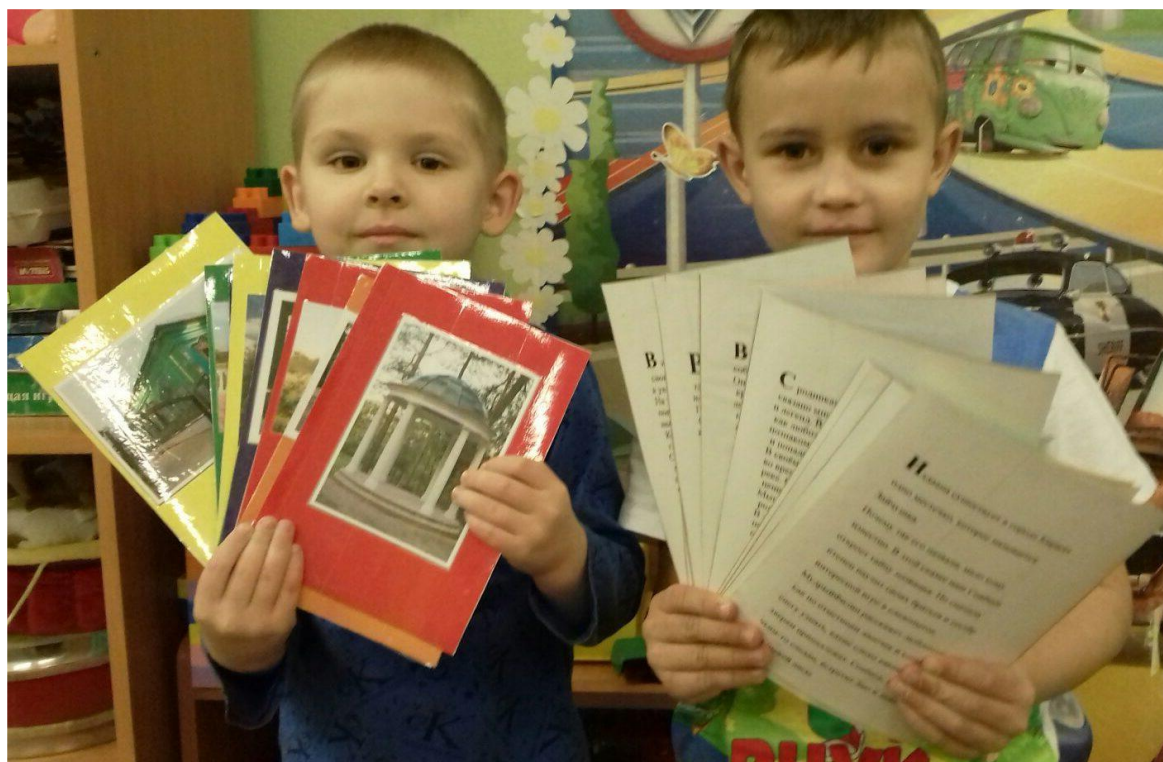
Работаем над созданием второй игры

«Приключение совенка»



Игры готовы:





ВСТРЕЧА АВТОРА С МАЛЕНЬКИМИ ЧИТАТЕЛЯМИ



25 ноября 2016 года в нашем детском саду номер 12 мкр. Шёлковый комбинат состоялась встреча маленьких Киржачан и автора "Сказаний о земле Киржачской" Евгения Сергеевича Федорова.

Евгений Сергеевич рассказал как он пишет сказки, почему именно совёнок главный герой и рассказал о следующей сказке, открыл секрет даты выхода новинки.

Дети спрашивали Евгения Сергеевича о дальнейшей судьбе героев сказок, о Киржачской типографии, о родном городе. На каждый вопрос, автор давал подробный ответ.



И конечно же коллекция детского сада пополнилась отсутствующими 4мя книгами из серии "Сказания о земле Киржачской"



**Муниципальная бюджетная дошкольная образовательная организация
детский сад №12 комбинированного вида**

Проект

по реализации регионального компонента

«Поможем совенку оживить родник»

Киржач 2016

Этот проект направлен на реализацию регионального компонента с использованием новых игровых технологий в условиях ДОО.

Вид проекта	Игровой
Участники проекта	Педагоги, дети старшего дошкольного возраста
Продолжительность	Краткосрочный (1 месяц)

Актуальность проекта: в настоящее время в педагогическом процессе дошкольных образовательных организаций активно используются разнообразные инновационные технологии, в том числе и игровые. Квест - это игры, в которых игрокам необходимо искать различные предметы, находить им применение, разговаривать с различными персонажами в игре, решать головоломки, выполнять различные задания и т.д. Квест – это командная игра. Изюминка такой игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию. Интерес к этому виду образовательных технологий связан с решением задач познавательного, социально-коммуникативного развития детей. Поэтому нами был разработан проект по реализации регионального компонента с использованием квест – технологий . Такую игру можно проводить как в помещении, или группе помещений (перемещаясь из группы в музыкальный или спортивный зал, и в другие помещения детского сада), так и на улице.

Цель проекта: реализация регионального компонента с использованием квест- технологий в условиях ДОО.

Задачи:

- ✓ обогащать знания детей о родном городе Киржач;

- ✓ развивать интерес к участию в проекте с использованием квест – технологий;
- ✓ способствовать развитию познавательной активности и инициативы детей;
- ✓ способствовать раскрытию творческого потенциала детей;
- ✓ повысить профессиональное мастерство педагогов ДОО №12;

Мотивация к проекту: проходя мимо искусственного родника (который находится в зимнем саду ДОО №12) дети заметили, что родник не работает и начали задавать вопросы: «Почему в роднике нет воды?», «Почему он высох?», «Что случилось? Он сломался?»

Этапы проекта:

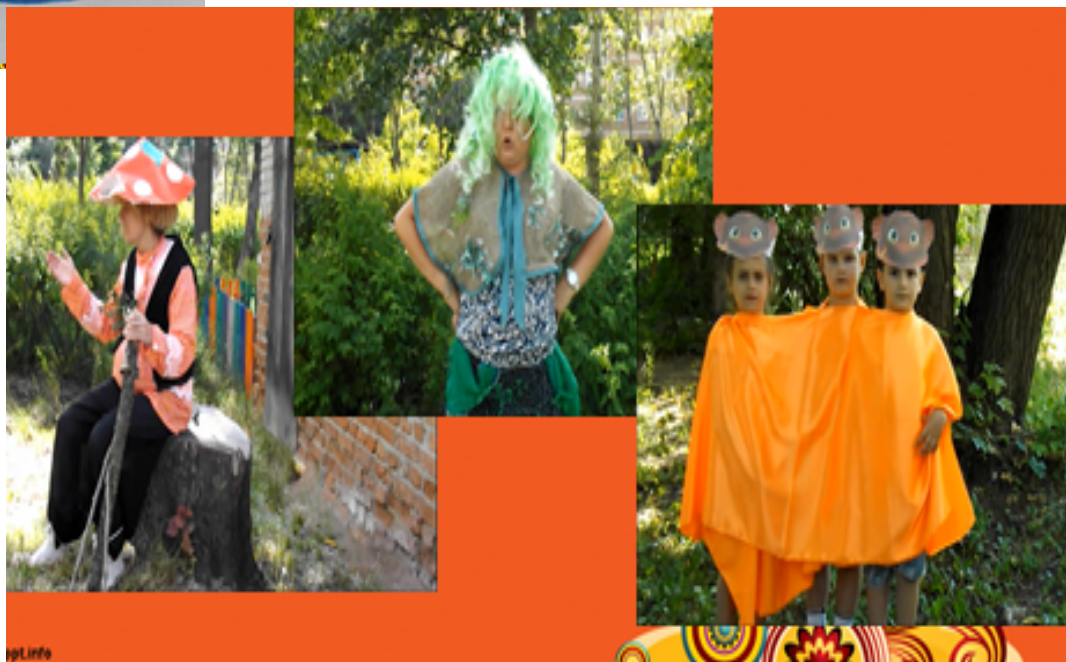
Этапы проекта	Деятельность педагога	Деятельность детей
1 этап	1. Формулирует проблему (цель): <u>пропали волшебные камни, которые служили оберегом и родник высок, нужно найти камни и оживить родник.</u> При постановке цели определяется и продукт проекта. 2. Вводит в игровую (сюжетную) ситуацию. 3. Формулирует задачу (не жёстко).	1. Вхождение в проблему. 2. Вживание в игровую ситуацию. 3. Принятие задачи. 4. Дополнение задач проекта.
2 этап	4. Помогает в решении задачи. 5. Помогает спланировать деятельность 6. Организует деятельность.	5. Объединение детей в рабочие группы. 6. Распределение ролей.
3 этап	7. Практическая помощь (по необходимости). 8. Направляет и контролирует осуществление проекта.	7. Формирование специфических знаний, умений навыков.
4 этап	9. Подготовка к презентации. 10. Презентация	8. Продукт деятельности готовят к презентации. 9. Представляют

		(зрителям) продукт деятельности.
--	--	-----------------------------------

Результат проекта:

- ✓ у детей сформировались представления об истории родного города;
- ✓ дошкольники проявляли большой интерес к участию в проекте с использованием квест – технологий;
- ✓ в процессе игровой деятельности дети проявляли свою инициативу и познавательную активность;
- ✓ раскрылся творческий потенциал детей;
- ✓ повысилось профессиональное мастерство педагогов ДОО №12;
- ✓ по результатам районного конкурса «Киржачский лес полон сказок и чудес» участникам проекта присвоено 1 место

Вывод: Квест - замечательная игровая технология, которая включает ребёнка выполнять задания и достигать определенного результата. Это игра, в которой развивается и интеллект участников, и физические способности, и воображение. Дошкольники учатся договариваться друг с другом, распределять роли, обязанности, действовать вместе, переживать друг за друга, помогать.





Сводная таблица результатов исследования уровня развития инициатив по методике

(«Нормативные карты возрастного развития дошкольников», Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов)

Группа подготовительная **Количество детей** 18

Дата обследования 10.10. 2016; **Обследование проводила воспитатель** Петрякова Марина Владимировна

Количество детей	Маркировка «обычно»			Маркировка «нет»		
	Количество детей развивающихся в соответствии с возрастным нормативом			Количество детей не дотягивающих до возрастного норматива		
Сфера инициативы	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года
1. Творческая инициатива	18 – 100%					
2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие	18 – 100%					
3. Коммуникативная инициатива	18 – 100%					
4. Познавательная инициатива – любопытность	18 – 100%					

Вывод: Таким образом, уже в начале года у дошкольников данной возрастной группы наблюдается положительная динамика в развитии творческой, коммуникативной инициативы, инициативы как целеполагания и волевого усилия, любознательности детей.

Воспитатели : Романова О.Н

