



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA**

Kode	
Doku-me	
n	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks) 3		SEMESTER	Tgl Penyusunan
PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM		Sosiologi Agama	T= 2 SKS	P= 1 SKS	5	7 Agustus 2023
OTORISASI		Pengembang RPS	Koordinator RMK		Ketua PRODI	
Ketua Prodfi		Mahyuddin, M.A	Mahyuddin, M.A		Abd. Wahidin, M.Si	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CPL1	S6	Mampu bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian dalam menganalisis masyarakat dan lingkungan dalam proses pembangunan Sosial;			
	CPL2	P10	Menguasai keilmuan sosiologi agama secara luas, mendalam dan komprehensif berkaitan dengan konsep, teori dan metode disiplin keilmuan (<i>body of knowledge</i>) sosiologi agama yang relevan dengan proses perencanaan dalam pembangunan masyarakat berbasis Gender, Akulturasi Islam dan Budaya.			
	CPL3	KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam kontek pengembangan atau implementasi ilmu sosiologi agama dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang sosiologi agama.			
	CPL4	KK1	Mampu melaksanakan penelitian, pengkajian dan menulis karya ilmiah dalam bidang sosiologi agama dalam rangka pengembangan keilmuan dan dapat berktribusi dalam pembangunan sosial.			
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					

	CPMK1	Mampu menganalisis masyarakat dan lingkungan melalui penguasaan teori-teori dan perkembangan sosiologi secara komprehensif dari para ahli dalam mempelajari masyarakat secara keseluruhan baik formil,materil, statis atau dinamis.(CPL2, CPL3)													
	CPMK2	Mampu bekerjasama merancang penelitian dalam bentuk mini riset sederhana (CPL1, CPL3)													
	CPMK3	Mampu bekerjasama melaksanakan penelitian sederhana dan membuat laporan hasil mini riset sederhana (CPL1 dan CPL4)													
Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)															
	Sub-CPMK1	Mampu menguraikan defenisi dan ruang lingkup pengembangan masyarakat													
	Sub-CPMK2	Mampu menganalisis manajemen pengembangan masyarakat dalam ringkasan 6 paragraf, C4, A4, P4, CPMK 1													
	Sub-CPMK3	Mampu Menguraikan LSM dan Diskursus Pengembangan dan pemberdayaan masyarakat ringkasan 6 paragraf, C4, A4, P4, CPMK 1(mng 3-4)													
	Sub-CPMK4	Mampu menganalisis model-model pengembangan masyarakat dalam ringkasan 6 paragraf. C4, A4, P4, CPMK1 (mng 5)													
	Sub-CPMK5	Mampu menganalisis spektrum keterlibatan LSM dalam pengembangan masyarakat dalam ringkasan 6 paragraf. C4, A4, P4, CPMK2 (mng 6)													
	Sub-CPMK6	Mampu menguraikan pengembangan dan pemberdayaan masyarakat sebagai model pembangunan alternatif dalam ringkasan 6 paragraf C4, A4, P4, CPMK2 (mng 7)													
	Sub-CPMK7	Mampu menganalisis model pengembangan masyarakat berbasis gerakan keagamaan dalam ringkasan 6 paragraf. C4, A4, P4, CPMK2 (mng 9)													
	Sub-CPMK8	Mampu menganalisis model pemberdayaan masyarakat berbasis penerapan Teknologi Tepat Guna (TTG) ringkasan 6 paragraf. C4, A4, P4, CPMK2 (mng 10)													
	Sub-CPMK9	Mampu menganalisis model pemberdayaan masyarakat berbasis gerakan perempuan dalam ringkasan 6 paragraf. C4, A4, P4, CPMK2 (mng 11)													
	Sub-CPMK 10	Mampu menganalisis peran masjid dalam pemberdayaan masyarakat dalam ringkasan 6 paragraf C4, A4, P4, CPMK2 (mng 10)													
	Sub-CPMK11	Mampu membuat laporan mini riset pengembangan masyarakat berbasis agama menggunakan perspektif sosiologi dan gender di Indonesia 10-12 halaman dan mempresentasikannya C4, A4, P4, CPMK2 (mng 10)													
Korelasi CPL terhadap Sub-CPMK															
	Sub-CP MK1	Sub-CP MK2	Sub-CP MK3	Sub-CPMK K4	Sub-CPMK 5	Sub-CP MK6	Sub-CP MK7	Sub-CP MK8	Sub-CPMK K9	Sub-CPMK K10	Sub-CPMK K11				
CPL1										√	√				
CPL2	√	√	√	√	√	√	√	√	√						
CPL3										√					
CPL4											√				

Deskripsi Singkat MK		Pemberdayaan masyarakat Islam merupakan mata kuliah yang mempelajari hubu keberagaman dalam masyarakat. Mata kuliah ini membantu mahasiswa untuk memahami sub kajian masalah-masalah sosial keagamaan dalam kaitannya dengan perjumpaan lintas identitas, mempelajari dinamika sosial umat beragama serta upaya-upaya dalam merawat kerukunan umat beragama. Untuk itu, diharapkan setelah mempelajari matakuliah ini mahasiswa mampu menguraikan sebab pokok dari suatu masalah umat beragama dan secara kreatif menentukan alternatif pemecahan dengan pengkajian inovatif dalam bidang Sosiologi Agama dengan khazanah budaya nusantara dalam pembangunan sosial berbasis Gender, Akulturasi Islam dan Budaya (Visi 2).					
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran		1. Konsep pengembangan masyarakat 2. Manajemen Pengembangan Masyarakat 3. LSM dan Diskursus Pengembangan dan pemberdayaan masyarakat 4. Model-model pengembangan masyarakat					
Pustaka		Utama:					
		1. Zubaedi. 2014. <i>Pengembangan Masyarakat: Wacana dan Praktik</i>					
		Pendukung:					
		1.					
Dosen Pengampu		Mahyuddin, MA					
Mata kuliah syarat		Tidak Ada					
Mng Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Teknik	Luring (offline)	Daring (online)		
-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8

1	Mampu memahami rencana pembelajaran semester Agama dan Masyarakat Multikultural	Menjelaskan persepsi pengertian agama dan masyarakat multikultural Memahami RPS Agama dan Masyarakat Multikultural	Kriteria:- Bentuk: Tes Alternatif Meringkas materi kuliah	Bentuk Pembelajaran: Kuliah TM: 1 x 50 TT: - BM:- Metode Pembelajaran: Perception Students Have Tugas: Five minutes paper		1. RPS Agama dan Masyarakat Multikultural 2. Perkenalan 3. Kontrak Belajar	5
2	Mampu menganalisis pengertian agama dan masyarakat multikultural . C4, A4, P4, CPMK1 (mng 1)	Ketepatan menguraikan defenisi agama dan masyarakat multikultural Ketepatan menguraikan objek kajian mata kuliah agama dan masyarakat multikultural	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) 1. Bekerjasama dalam merembuk pengertian agama dan masyarakat multikultural dari para ahli, 2. Dapat menganalisis pengertian agama dan masyarakat multikultural dari para ahli. 3. Mahir merumuskan pengertian agama dan masyarakat multikultural dari para ahli Tehnik Penilaian: <i>Unjuk Kerja/</i>	Bentuk Pembelajaran: Kuliah TM: 1 x150 TT: 1 x 180 BM: 1 x180 Metode Pembelajaran: (Small Group Discussion) Penugasan Mahasiswa: Membuat ringkasan 6 paragraf		1. Konsep agama 2. Konseptualisasi masyarakat multikultural. Pustaka: 1 dan 3	5

			<i>Performans Tes Alternatif Meringkas materi kuliah sebanyak 6 paragraf.</i>				
3	Mampu menganalisis signifikansi agama dan etika sosial dalam masyarakat majemuk, C4, A4, P4, CPMK 1(mng 2)	Menemukan alur berpikir pentingnya etika sosial dalam masyarakat multukultural Ketepatan menguraikan signifikansi agama dan etika sosial dalam masyarakat majemuk	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) <ol style="list-style-type: none"> Bekerjasama dalam merembuk signifikansi agama dan etika sosial dalam masyarakat majemuk. Dapat menganalisis signifikansi agama dan etika sosial dalam masyarakat majemuk Mahir merumuskan signifikansi agama dan etika sosial dalam masyarakat majemuk Tehnik Penilaian: <i>Unjuk Kerja/ Performans</i>	Bentuk Pembelajaran: Kuliah TM: 1 x150 TT: 1 x 180 BM: 1 x180 Metode Pembelajaran: (Small Group Discussion) Penugasan Mahasiswa: Membuat ringkasan 6 paragraf		1. Dimensi etika sosial dan masyarakat majemuk. 2. Etika agama dalam keberagaman. Pustaka: 2	5
4	Mampu Menguraikan konsep pluralisme dalam agama, C2, A4, P2, CPMK 1 (mng 3)	Ketepatan, kecepatan, kebenaran menemukan urgensi	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) <ol style="list-style-type: none"> Bekerjasama dalam merembuk konsep 	Bentuk Pembelajaran: Kuliah TM: 1 x150 TT: 1 x 180 BM: 1 x180		1. Agama dan isu pluralisme dalam masyarakat multiagama	5

		mengelola perbedaan agama	<p>pluralisme dalam agama.</p> <p>2. Dapat menguraikan beberapa konsep pluralisme dalam agama</p> <p>3. Mahir menerapkan konsep pluralisme dalam agama</p> <p>Tehnik Penilaian: <i>Unjuk Kerja/Performans</i></p>	<p>Metode Pembelajaran: (Small Group Discussion)</p> <p>Penugasan Mahasiswa: Membuat ringkasan 6 paragraf</p>		<p>2. Konstruksi sosial agama dan dinamika pluralismo</p> <p>Pustaka: 2</p>	
5	Mampu Menguraikan proses konflik dan kekerasan bernuansa agama, C2, A4, P2 CPMK 1 (mng 4) (Lanjutan)	Ketepatan, kecepatan, kebenaran dalam memahami masalah konflik sosial agama	<p>Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>)</p> <p>1. Bekerjasama dalam menguraikan proses konflik dan kekerasan bernuansa agama</p> <p>2. Dapat menguraikan proses konflik dan kekerasan bernuansa agama</p> <p>3. Mahir menguraikan penelitian sederhana proses konflik dan kekerasan bernuansa agama.</p> <p>Tehnik Penilaian: <i>Unjuk Kerja/</i></p>	<p>Bentuk Pembelajaran: Kuliah TM: 1 x150 TT: 1 x 180 BM: 1 x180</p> <p>Metode Pembelajaran: Inquiry Learning</p> <p>Penugasan Mahasiswa: Membuat ringkasan 6 paragraf</p>		<p>1. Kekerasan atas nama agama dalam masyarakat multikultural</p> <p>2. Relasi Agama dan Budaya Kekerasan</p>	5

			<i>Performans</i>				
6	Mampu menganalisis dinamika konflik etnisitas dalam masyarakat multikultural. C4, A4, P4, CPMK1 (mng 5)	Menemukan alur berpikir atau substansi konsep konflik dan relasinya dengan etnisitas	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) <ol style="list-style-type: none"> 1. Bekerjasama dalam merembuk dinamika konflik etnisitas dalam masyarakat multikultural, 2. Dapat menganalisis konsep dinamika konflik etnisitas dalam masyarakat multikultural. 3. Mahir merumuskan dinamika konflik etnisitas dalam masyarakat multikultural. Tehnik Penilaian: <i>Unjuk Kerja/ Performans</i>	Bentuk Pembelajaran: Kuliah TM: 1 x150 TT: 1 x 180 BM: 1 x180 Metode Pembelajaran: (Small Group Discussion) Penugasan Mahasiswa: Membuat ringkasan 6 paragraf dan dikirim di Edlink		1. Konseptualisasi konflik dan etnisitas. 2. Masalah sosial identitas dalam masyarakat multicultural Pustaka: 4	5
7	Mampu menganalisis masalah agama dan fundamentalisme. C4, A4, P4, CPMK1 (mng 5)	Ketetapan menemukan substansi konsep fundamentalis	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) <ol style="list-style-type: none"> 1. Bekerjasama dalam merembuk masalah 	Bentuk Pembelajaran: TM: 1x50 BM: 1x 180 TS: 3x 180 Metode Pembelajaran:		1. Konse ptualisasi fundamentalisme 2. Relasi fundamentalisme dan agama.	5

		me dan masalahnya	<p>agama dalam ideologi fundamentalisme,</p> <p>2. Dapat menganalisis konsep fundamentalisme agama</p> <p>3. Mahir merumuskan konsep masalah agama dan fundamentalisme</p> <p>Tehnik Penilaian: <i>Unjuk Kerja/ Performans</i></p>	<p>Diskusi dan Cooperative Learning</p> <p>Penugasan Mahasiswa: Tugas dalam bentuk rangkuman 6 paragraf</p>		<p>3. Masalah-masalah fundamentalisme.</p> <p>4. Radikalisme dan terorisme</p> <p>Pustaka: 4 dan 5</p>	
8	Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengan Semester						15
9	Mampu menganalisis kondisi ideal keharmonisan umat beragama. C4, A4, P4, CPMK2 (mng 7)	Ketepatan menemukan alur berpikir atau substansi kondisi ideal kerukunan	<p>Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>)</p> <p>1. Bekerjasama dalam merembuk kondisi ideal keharmonisan umat beragama</p> <p>2. Dapat menganalisis kondisi ideal keharmonisan umat beragama</p> <p>3. Mahir merumuskan kondisi ideal keharmonisan umat beragama</p> <p>Tehnik Penilaian:</p>	<p>Bentuk Pembelajaran: Kuliah TM: 1 x150 TT: 1 x 180 BM: 1 x180</p> <p>Metode Pembelajaran: (Small Group Discussion)</p> <p>Penugasan Mahasiswa: Membuat ringkasan 6 paragraf dan dikirm di Edlink</p>		<p>1. Harmoni sosial dalam keberagaman.</p> <p>2. Wacana toleransi sosial dalam pembangunan</p> <p>Pustaka : 8</p>	5

			<i>Unjuk Kerja/ Performans</i>				
10	Mampu menganalisis kontekstualisasi moderasi beragama dalam masyarakat multikultural. C4, A4, P4, CPMK2 (mng 9)	Ketepatan menemukan alur berpikir atau substansi dan kontekstualisasi moderasi beragama dalam masyarakat multicultural	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) <ol style="list-style-type: none"> 1. Bekerjasama dalam merembuk kontekstualisasi moderasi beragama dalam masyarakat multikultural 2. Dapat menganalisis kontekstualisasi moderasi beragama dalam masyarakat multikultural 3. Mahir merumuskan kontekstualisasi moderasi beragama dalam masyarakat multikultural Tehnik Penilaian: <i>Unjuk Kerja/ Performans</i>	Bentuk Pembelajaran: Kuliah TM: 1 x150 TT: 1 x 180 BM: 1 x180 Metode Pembelajaran: (Small Group Discussion) Penugasan Mahasiswa: Membuat ringkasan 6 paragraf dan dikirim di Edlink		3. Konsepsi moderasi beragama 4. Budaya dan moderasi beragama. 5. Mainstriming moderasi beragama dalam membangun toleransi sosial. Pustaka : 4 dan 5	5
11	Mampu menganalisis peran ormas NU dan Muhammadiyah dalam pembangunan demokrasi dan toleransi. C4, A4, P4, CPMK2 (mng 10)	Ketepatan menguraikan pentingnya basis toleransi sosial dan demokrasi dari ormas agama dalam menjaga	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) <ol style="list-style-type: none"> 1. Bekerjasama dalam merembuk peran ormas NU dan Muhammadiyah 	Bentuk Pembelajaran: Kuliah TM: 1 x150 TT: 1 x 180 BM: 1 x180 Metode Pembelajaran:		1. NU dan Muhammadiyah dalam pusaran menjaga keharmonian umat 2. Kolaborasi ormas dan pemerintah	5

		kerukunan sosial	<p>dalam pembangunan demokrasi dan toleransi</p> <p>2. Dapat menganalisis peran ormas NU dan Muhammadiyah dalam pembangunan demokrasi dan toleransi</p> <p>3. Mahir merumuskan peran ormas NU dan Muhammadiyah dalam pembangunan demokrasi dan toleransi</p> <p>Tehnik Penilaian: <i>Unjuk Kerja/ Performans</i></p>	<p>(Small Group Discussion)</p> <p>Penugasan Mahasiswa: Membuat ringkasan 6 paragraf dan opini</p>		<p>dalam merawat kerukunan sosial</p> <p>Pustaka : 9</p>	
12	Mampu menganalisis isu-isu masalah agama di era globalisasi dan revolusi industri. C4, A4, P4, CPMK2 (mng 11)	Ketepatan menemukan alur berpikir atau substansi isu-isu masalah agama di era globalisasi dan revolusi industri.	<p>Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>)</p> <p>1. Bekerjasama dalam merembuk konsep wacana perempuan dalam pembangunan</p> <p>2. Dapat medesain konsep wacana perempuan dalam pembangunan</p> <p>3. Mahir menciptakan konsep wacana</p>	<p>Bentuk Pembelajaran: Kuliah TM: 1 x150 TT: 1 x 180 BM: 1 x180</p> <p>Metode Pembelajaran: (Seminar Class)</p> <p>Penugasan Mahasiswa: Membuat ringkasan 6 paragraf dan opini</p>		<p>1. Agama di era digital</p> <p>2. Agama dan ujaran kebencian</p> <p>3. Hate speech di media sosial</p> <p>Pustaka : 4</p>	5

			perempuan dalam pembangunan				
			Tehnik Penilaian: <i>Unjuk Kerja/ Performans</i>				
13	Mampu menganalisis Kebebasan berkeyakinan dalam konteks masa depan kebangsaan Indonesia.C4, A4, P4, CPMK2 (mng 11)	Ketepatan menemukan alur berpikir atau substansi kebebasan berkeyakinan dalam konteks masa depan kebangsaan Indonesia.	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) <ol style="list-style-type: none"> 1. Bekerjasama dalam merembuk dinamika kebebasan berkeyakinan agama di Indonesia 2. Dapat medesain resolusi konflik melalui kebebasan berkeyakinan di Indonesia 3. Mahir menciptakan dialog agama dalam konteks kebebasan berkeyakinan di Indonesia Tehnik Penilaian: <i>Unjuk Kerja/ Performans</i>	Bentuk Pembelajaran: Kuliah TM: 1 x150 TT: 1 x 180 BM: 1 x180 Metode Pembelajaran: (Tim Ivestigation & Info Search) Penugasan Mahasiswa: Membuat ringkasan 6 paragraf		1. Konsep kebebasan berkeyakinan. 2. Godly Nasionalism dan Aliran Kepercayaan 3. Pluralisme dan multikulturalisme Pustaka : 1 dan 2	5
14	Mampu menguraikan model resolusi konflik dari perspektif etno-sosio-historis.C6,	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan mencari data 	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>)	Bentuk Pembelajaran: TM: 1 x 150 TT: 1x 180 BM: 1x 180 Metode Pembelajaran:		1. Rekonstruksi paradigma teori dan resolusi konflik	5

	A4, P6, CPMK1 dan CPMK3 (mng12-13)	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan menggunakan teori • Ketepatan menganalisis data • Presentasi 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bekerjasama dalam merembuk wacana resolusi konflik agama 2. Dapat menganalisis wacana resolusi konflik agama 3. Mahir menciptakan rancangan resolusi konflik agama <p>Tehnik Penilaian: <i>Unjuk Kerja/Performans</i></p>	Project Based Learning Penugasan Mahasiswa: Membuat mini riset 10 – 12 hlm dan presentasi		<ol style="list-style-type: none"> 2. Dimensi pendidikan perdamaian berbasis agama <p>Pustaka : 3</p>	
15	Mampu menganalisis relasi gender dan perdamaian C6, A4, P6, CPMK1 dan CPMK3 (mng12-13)	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan mencari data • Ketepatan menggunakan teori • Ketepatan menganalisis data • Presentasi 	<p>Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bekerjasama dalam merembuk peran perempuan dalam perdamaian 2. Dapat menganalisis peran peran perempuan dalam perdamaian 3. Mahir menciptakan dan menilik perspektif gender dalam isu perdamaian <p>Tehnik Penilaian: <i>Unjuk Kerja/Performans</i></p>	<p>Bentuk Pembelajaran: TM: 1x 150 TT: 1x 180 BM: 1x 180 Metode Pembelajaran: Project Based Learning</p> <p>Penugasan Mahasiswa: Membuat mini riset 10 – 12 hlm dan presentasi</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Perempuan dan perdamaian dunia 2. Perspektif gender dalam isu perdamaian 3. Peran perempuan dalam perdamaian <p>Pustaka : 10</p>	5

16	Evaluasi Akhir Semester / Ujian Akhir Semester	15
----	--	----

KETERANGAN:

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. Bentuk penilaian: tes dan non-tes.
8. Bentuk pembelajaran: Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. Metode Pembelajaran: Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. Materi Pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. Bobot penilaian adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, TT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Predikat	Skor Angka	Deskripsi Perilaku
Sangat Baik	86-100	Menunjukkan 3 kemampuan yaitu bekerjasama, disiplin, dan bertanggung jawab dan memiliki kepekaan serta kepedulian dalam proses pembelajaran baik luring maupun daring
Baik	72-85	Menunjukkan 2 kemampuan yaitu disiplin, dan bertanggung jawab dan memiliki kepekaan serta kepedulian dalam proses pembelajaran baik luring maupun daring
Cukup	60-71	Menunjukkan 1 kemampuan yaitu bertanggung jawab dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian dalam proses pembelajaran baik luring maupun daring
Kurang	50-59	Menunjukkan kemampuan kurang dari point diatas
Gagal	0-49	Gagal dalam menunjukkan kemampuan bekerjasama, disiplin, dan bertanggung jawab dan gagal memiliki kepekaan serta kepedulian dalam proses pembelajaran baik luring maupun daring

1. RUBRIK PENILAIAN SIKAP

2. RUBRIK PENILAIAN PENGETAHUAN DAN KETERAMPILAN

a. Rubrik Penilaian Tugas Ringkasan

Kriteria	Huruf Mutu	Bobot Nilai	Angka Mutu	Deskripsi Penilaian
Sangat Baik	A	80 - 100	4	Isi jelas “ <i>to the poin</i> ” kreatif editing video dan menarik, (jelas dan menarik menyampaikan review materi)
Baik	B	68 - 79	3	Komposisi presentas video dan gambar bagus, terstruktur, mempresentasikan dengan baik tetapi kurang menguasai materi
Cukup	C	56 - 67	2	Tidak terstruktur, terlalu banyak tulisan, baca presentasi/catatan, kurang menguasai materi
Kurang	D	45 - 55	1	Presentasi asal-asalan, tidak menguasai materi
Tidak Lulus	E	<55	0	Tidak presentasi (tidak melakukan review materi dalam bentuk video)

b. Rubrik Penilaian Proposal Karya Ilmiah/Mini Riset

Kriteria	Skor			
	4 (80 – 100)	3 (68 – 79)	2 (56 – 67)	1 (45 – 50)
Kualitas perencanaan	Lengkap, berkualitas, mencerminkan karya terbaik/sesuai maksud	Ada satu aspek yang kurang	Ada dua aspek yang kurang	Ada tiga aspek

				yang kurang
Kualitas refleksi dan presentasi perencanaan proyek	Lengkap, berkualitas, mencerminkan karya terbaik/sesuai maksud	Ada satu aspek yang kurang	Ada dua aspek yang kurang	Ada tiga aspek yang kurang
Peran anggota dalam kelompok	Sesuai kecakapan CPL yang dipetakan, memadai sebagai sampel kemampuan, karya mencerminkan kemampuan	Ada satu aspek yang kurang	Ada dua aspek yang kurang	Ada tiga aspek yang kurang

c. Rubrik Penilaian Hasil Karya Ilmiah

Kriteria	Skor			
	4 (80 – 100)	3 (68 – 79)	2 (56 – 67)	1 (45 – 50)
Kualitas hasil proyek	Lengkap, berkualitas, mencerminkan karya terbaik/sesuai maksud	Ada satu aspek yang kurang	Ada dua aspek yang kurang	Ada tiga aspek yang kurang
Kualitas refleksi dan presentasi hasil proyek	Lengkap, berkualitas, mencerminkan karya terbaik/sesuai maksud	Ada satu aspek yang kurang	Ada dua aspek yang kurang	Ada tiga aspek yang kurang
Peran anggota dalam kelompok	Sesuai kecakapan CPL yang dipetakan, memadai sebagai sampel kemampuan, karya mencerminkan kemampuan	Ada satu aspek yang kurang	Ada dua aspek yang kurang	Ada tiga aspek yang kurang

3. PENENTUAN NILAI AKHIR MATA KULIAH

Aspek Yang Dinilai	INDEKS	Skore	Nilai	Diskripsi penilaian berdasarkan CPL
SIKAP	15%	80 - 100 68 - 79 56 - 67 45 - 55 <44	A B C D E	Kemampuan bekerjasama, disiplin, bertanggungjawab dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian dalam menganalisis masyarakat dan lingkungan dalam proses pembangunan Sosial;

Tugas Resume/Rangkuman (Individu)	20%	80 - 100 68 - 79 56 - 67 45 - 55 <44	A B C D E	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam kontek pengembangan atau implementasi ilmu sosiologi agama dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang sosiologi agama.
Proposal Karya Ilmiah (Kelompok)/ UTS	20%	80 - 100 68 - 79 56 - 67 45 - 55 <44	A B C D E	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam kontek pengembangan atau implementasi ilmu sosiologi agama dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang sosiologi agama.
Hasil Karya Ilmiah (Kelompok)/ UAS	30%	80 - 100 68 - 79 56 - 67 45 - 55 <44	A B C D E	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam kontek pengembangan atau implementasi ilmu sosiologi agama dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang sosiologi agama.
Kehadiran	15%	80 - 100 68 - 79 56 - 67 45 - 55 <44	A B C D E	Kemampuan bekerjasama, disiplin, bertanggungjawab dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian dalam menganalisis masyarakat dan lingkungan dalam proses pembangunan Sosial;

Disusun oleh:	Diperiksa oleh:	Disahkan oleh:
Dosen Pengampu	Ketua Prodi	Dekan
Mahyuddin, M.A	Abd. Wahidin, M.Si	Dr. A. Nurkidam, M.Hum