

Scuola

.....
Anno scolastico Sezioni

Relazione per l'adozione del testo



IL GRILLO E LA LUNA

Corso di Letture 1, 2, 3 – La Spiga, Gruppo Editoriale ELi

Classe 1

ISBN 978-88-468-4256-5

Il Mio Primo Libro

Metodo

Alfabetiere individuale

Quaderno dello Stampato

Quaderno del Corsivo

Letture

Educazione civica

Matematica con esercizario

Storia, Geografia, Scienze + Steam

Classe 2

ISBN 978-88-468-4257-2

Letture

Riflessione linguistica con Quaderno
dei Miei Testi

Educazione civica cl. 2-3

Matematica con Esercizario

Storia, Geografia, Scienze

Stem cl. 2-3

Classe 3

ISBN 978-88-468-4258-9

Letture

Tipologie testuali e Mappe mentali

Riflessione linguistica

Quaderno dei Riassunti e dei Testi

Matematica

Storia, Geografia, Scienze

Verifiche Storia, Geografia, Scienze,

Matematica

Si propone l'adozione di questo testo per i seguenti motivi.

Il Grillo e la Luna si caratterizza per l'**originalità del percorso didattico**, che guida ciascun bambino e ciascuna bambina in modo **inclusivo e coinvolgente** alla costruzione attiva della propria rete di competenze.

Per i primi giorni di scuola, **Il Mio Primo Libro** risponde alle aspettative degli alunni e delle alunne di entrare in relazione positiva tra di loro e di imparare. La strada più indicata per favorire tali aspettative è la metadidattica, su cui è centrato l'intero volume, con proposte di attività che coniugano sia l'aspetto emotivo sia l'aspetto cognitivo dei primi giorni.

Nel **Metodo** si parte sempre dalla **narrazione** di un racconto, cui sono abbinati anche i video animati, originali canzoni e il **Flip Poster** in dotazione alla classe. Ciascun gruppo sillabico è presentato in blocchi di sei pagine: nelle prime due vi sono la presentazione del personaggio, la lettura globale delle parole, attività di didattica inclusiva, metacognizione, consapevolezza fonologica, affettività ed educazione civica; nelle successive due pagine si lavora sulle abilità e nelle ultime due sulle competenze.

I volumi delle **Letture** presentano una differente struttura da un anno all'altro, per adattarsi alle differenti modalità di apprendimento dell'alunno. In classe prima, dopo il lavoro di traslitterazione da un carattere all'altro, la parte antologica è suddivisa in Chi, Dove, Quando, Come, che, in modo subliminale, pongono l'accento sugli aspetti fondamentali della comprensione e della struttura di un testo. In seconda le Letture sono strutturate in tre sezioni: Leggere bene, Comprendere, Riassumere; quelle di terza coniugano gli aspetti disciplinari relativi alle tipologie testuali con quelli emozionali relativi alle life skills e all'Educazione Civica.

All'**Educazione Civica** sono dedicati anche due volumi suddivisi per ambiti disciplinari per facilitare la valutazione da parte dell'insegnante.

L'intero corso si caratterizza per una forte operatività. La **Matematica**, per la quale grande importanza ha l'aspetto metacognitivo, si caratterizza per l'attenta gradualità e il ricco apparato esercitativo. Il **Quaderno dello Stampato** e il **Quaderno del Corsivo** in prima consentono di affrontare il lavoro sui tre caratteri simultaneamente o in momenti separati. I **Quaderni dei Riassunti e dei Testi** in terza offrono un eccezionale e graduale percorso per imparare a riassumere e per imparare a scrivere in modo coerente e coeso. Passaggio preliminare alla scrittura viene fatto attraverso il volume delle **Mappe Mentali**, le quali fungono da "scalette visive" per ripassare ogni tipologia testuale e come guida per progettare un testo scritto.

In **classe terza** le **Discipline** presentano un impianto **fortemente innovativo**: tutto parte dal Big Bang e la ripartizione dei contenuti permette di lavorare sulle tre discipline in maniera interdependente e non slegata. Punto cardine è il metodo di studio.

In classe terza il **Quaderno delle Verifiche** fornisce per ogni materia prove di ingresso, verifiche A/B su abilità e conoscenze, verifiche delle competenze, mappe di sintesi da completare e un importante percorso riservato all'autovalutazione e alla valutazione.

Per ogni classe, coinvolgenti percorsi narrativi per esplorare le **Steam**, con attività di apprendimento cooperativo, Coding, Tinkering, Logica e Problem Solving.

All'insegnante e alla classe viene fornito quanto segue.

- **VALUTARE OGGI**: strumenti per la progettazione, la verifica, la valutazione e l'autovalutazione.

- **Guide** insegnante con: programmazione didattica; attività e strumenti per l'accoglienza; percorsi di: letto-scrittura, lettura, comprensione testuale; laboratori fonologici; giochi linguistici e matematici; dettati e autodettati; schede di didattica inclusiva; schede di consolidamento delle abilità e competenze; suggerimenti metodologici e proposte operative sulle life skills; rubriche valutative.

- **Percorsi facilitati** di tutte le materie per alunni con **BES** e **DSA**.

- **#altuofianco**: sezione del sito del Gruppo Editoriale ELi dedicata alla Didattica Digitale Integrata, con tantissime risorse per la programmazione, la didattica mista, la valutazione e il **sostegno**.

- **Alfabetiere murale** delle lettere e delle sillabe, comprensivo di numeri fino a 20; **poster** murali; **CD Audio**.

- **Libri digitali** scaricabili, con attività e risorse extra condivisibili attraverso Google Classroom, audiolibri, tracce audio, video per la corretta grafia delle lettere nei tre caratteri (classe 1), simulazioni di prove nazionali Invalsi (classi 2-3), percorsi semplificati stampabili per alunni con BES e DSA, ambiente di apprendimento interattivo "Ristorante BellaScuola".