ORIOL MARTORELL

institut escola artístic

DOSSIER INFORMATIU

2n primària

Curs 2024-2025

(Tel. 665572996)

https://ieaoriolmartorell.cat/

Índex

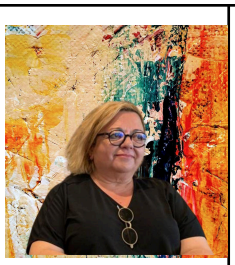
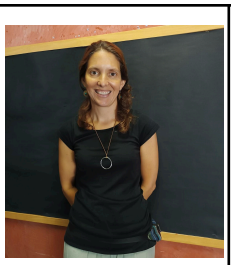
1- Equips docents
2- Informacions generals (aspectes pràctics)
3- Aspectes curriculars
4- Característiques de l'edat
5- Programacions de les matèries (s'està actualitzant)
5- Sortides

Dossier famílies 2n (24-25)

1- Equip docent

2n A VERD

1.- TRIPLE TUTORIA:			
Tutores de Primària 2n A	Tutores de Primària 2n B	Tutora de Música	Tutora de Dansa
			
Glòria Francés	**Berta de Monteys**	**Isabel Corbella**	**Sara López**

2.- PROFESSORAT DE PRIMÀRIA:				
				
Alba Gil Mestra de castellà i medi a 2n A	**Cristina Candela** Mestra de castellà 2n B	**Carme Navarro** Mestra de plàstica	**Mireia Rofín** Mestra d'anglès	**Maria Calzada** Mestra d'atenció a la diversitat

3.- PROFESSORAT D'ARTÍSTICS:			
			
Sara López Professora de Creativa	**Laura Almenta** Professora de Treball físic	**Gemma Cunill** Professora de Rítmica	**Isabel Corbella** Professora de Llenguatge musical i Cant coral

2n B BLAU

1.- TRIPLE TUTORIA:			
Tutores de Primària 2n A	Tutores de Primària 2n B	Tutora de Música	Tutora de Dansa
			
Glòria Francés	**Berta de Monteys**	**Isabel Corbella**	**Txell Mur**

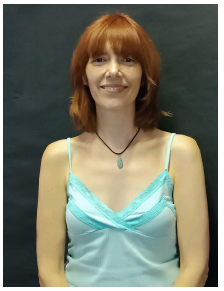
2.- PROFESSORAT DE PRIMÀRIA:				
				
Alba Gil Mestra de castellà i medi a 2n A	**Cristina Candela** Mestra de castellà 2n B	**Carme Navarro** Mestra de plàstica	**Mireia Rofín** Mestra d'anglès	**Maria Calzada** Mestra d'atenció a la diversitat

3.- PROFESSORAT D'ARTÍSTICS:			
			
Txell Mur Professora de Creativa	**Txell Mur** Professora de Treball físic	**Gemma Cunill** Professora de Rítmica	**Isabel Corbella** Professora de Llenguatge musical i Cant coral

2n A i 2n B GROC

1.- TRIPLE TUTORIA:			
Tutora de Primària 2n A	Tutora de Primària 2n B	Tutora de Música	Tutora de Dansa
			
Glòria Francés	**Montse Balcells**	**Eulàlia Vela**	**Txell Mur**

2.- PROFESSORAT DE PRIMÀRIA:				
				
Alba Gil Mestra de castellà i medi a 2n A	**Cristina Candela** Mestra de castellà 2n B	**Carme Navarro** Mestra de plàstica	**Mireia Rofín** Mestra d'anglès	**Maria Calzada** Mestra d'atenció a la diversitat

3.- PROFESSORAT D'ARTÍSTICS:				
				
Txell Mur Professora de Creativa	**Laura Almenta** Professora de Treball físic	**Gemma Cunill** Professora de Rítmica	**Eulàlia Vela** Professora de Llenguatge musical	**Isabel Corbella** Professora de Cant coral

2- Informacions generals (aspectes pràctics)

Indicacions de Primària:

- **Puntualitat**: Pel bon funcionament us demanem puntualitat tant a l'entrada al matí, com a la sortida a la tarda, per tal de poder garantir el bon funcionament. Cada grup s'ha d'esperar a la seva zona assignada del parc i el professorat responsable els vindrà a buscar.
Aquells alumnes que vagin a dinar a casa i l'activitat de tarda comenci amb una sessió d'artístics, hauran d'arribar 10 minuts abans de l'hora d'inici de la sessió per tenir temps de canviar-se.

-**Material** que cal portar a l'aula:

-1 bata per plàstica, amb una veta per penjar, i amb el nom al davant (imprès, brodat...). La bata tornarà a casa cada final de trimestre (o si cal, abans).

-1 motxilla, sense rodes, on càpiga la carpeta, l'ampolla d'aigua, la carmanyola amb l'esmorzar, l'agenda i la bossa de moviment.

-Si volen, poden portar 1 conte de casa.

-Auriculars petits, sigui de botó o de diadema, per a poder fer l'App de matemàtiques (Innovamat).

-**Aniversaris**: Habitualment les famílies celebren conjuntament els aniversaris dels infants per trimestres en el parc.

-**Agenda**: És el mitjà de comunicació diari entre l'escola i la família. Ompliu les dades personals de la primera pàgina. Té un apartat de comunicacions per a fer les anotacions que cregueu convenients que està al final de l'agenda i és d'ús tant del professorat com de les famílies. Cal revisar diàriament la bossa de plàstic de darrere l'agenda per si cal signar i retornar alguna circular.

-**Medicines**: L'escola no pot administrar cap medicament excepte si teniu una prescripció mèdica. Intenteu reduir al mínim les preses de medicaments en horari escolar. En cas que sigui inevitable, anoteu-ho a l'agenda i no oblideu d'escriure el nom, la dosi i l'hora de la presa a la capsa, a més a més d'adjuntar la recepta del professional mèdic. Especifiqueu si cal conservar-lo a la nevera.

-**Roba marcada**: Poseu el nom de l'infant en totes les peces de roba i objectes que porteu a l'escola. No us oblideu de posar el nom als mitjons, ja que tots els porten iguals. Recordeu també de cosir una veta prou llarga per a penjar tots els abrics, anoracs, jaquetes...

-**Esmorzars**: És convenient que els nens i les nenes vinguin ben esmorzats de casa. A mig matí, esmorzarem dins l'aula i és per aquest motiu que us recomanem que portin un esmorzar petit per tal que hi hagi temps de poder gaudir de l'estona de pati. Ex: un petit entrepà, fruits secs, peça de fruita sencera…
Quan hi hagi una sortida, sovint els demanarem l'**esmorzar de butxaca**, que consisteix en un petit esmorzar, que hi càpiga a la butxaca i que sigui fàcil de menjar.

-**Informes**: rebreu tres informes a través de la plataforma Clickedu (un per trimestre).

- **Famílies de 2n**: Podeu posar-vos en contacte amb les tutores, via agenda o correu electrònic, per tal de trobar el moment per explicar-nos algun aspecte rellevant que creieu important que l'equip de mestres sapiguem, per afavorir l'acompanyament en el seu procés d'aprenentatge.

2n A: GROCS:
Glòria Francés: gloriafrances@ieaoriolmartorell.cat
Berta de Monteys: bertademonteys@ieaoriolmartorell.cat
Txell Mur: txellmur@ieaoriolmartorell.cat
Eulàlia Vela: eulaliavela@ieaoriolmartorell.cat

VERDS:
Glòria Francés: gloriafrances@ieaoriolmartorell.cat
Berta de Monteys: bertademonteys@ieaoriolmartorell.cat
Sara López: saralopez@ieaoriolmartorell.cat
Isabel Corbella: isabelcorbella@ieaoriolmartorell.cat

BLAUS:
Glòria Francés: gloriafrances@ieaoriolmartorell.cat
Berta de Monteys: bertademonteys@ieaoriolmartorell.cat
Txell Mur: txellmur@ieaoriolmartorell.cat
Isabel Corbella: isabelcorbella@ieaoriolmartorell.cat

-**Deures**: Habitualment, les nenes i els nens s'enduran alguna petita tasca de deures de primària els divendres, que hauran de retornar com a màxim el dijous de la següent setmana. Hi ha algunes informacions que seran de transmissió oral.

Indicacions d'Artístics:

EQUIP DE MOVIMENT

- A la bossa petita guardaran els crocs i les sabatilles negres de treball físic. Aquesta bossa es quedarà a l'escola i tornarà a casa a final de trimestre perquè comproveu si el calçat encara els hi va.

- La bossa gran ha de tenir la roba organitzada de la següent manera:

- Cadascuna de les dues mudes (mallot, pantalons i mitjons) ha d'estar dins d'una bossa de plàstic marcada amb retolador permanent **MUDA 1** i **MUDA 2**. Es posaran la muda 1 de dilluns a dimecres, i la muda 2, els dijous i divendres.
- El divendres portaran a casa la bossa gran per rentar la roba i la retornaran el dilluns a l'escola.

- Quan arribi el fred, substituirem els pantalons curts per unes **malles negres** llargues. Quan sigui necessari, us ho farem saber. També serà el moment d'utilitzar la jaqueta negra sense caputxa per als trasllats dins de l'escola.

- Cal que els nens i les nenes que tinguin els cabells llargs portin els **cabells subjectats** (amb cinta i gomes) de manera que no els pugui causar cap molèstia en estirar-se a terra a l'hora de fer matèries de moviment.

-**Entrevistes de famílies amb els tutors de primària i artístics**: tindreu una entrevista conjunta amb les tutores de primària i artístics del vostre infant al llarg del curs. Aquesta podrà ser sol·licitada tant per la família com pels tutors, a través de l'agenda.

Horari d'entrevistes de 2n:

2n A: GROCS: Dijous i divendres de 13 h a 14 h.
Glòria Francés, Berta de Monteys, Txell Mur, Eulàlia Vela.

VERDS: Divendres de 13 h a 14 h.
Glòria Francés, Berta de Monteys, Sara López, Isabel Corbella.

BLAUS: Dijous i divendres de 13 a 14 h.
Glòria Francés, Berta de Monteys, Txell Mur, Isabel Corbella.

2n B: GROCS: Dijous i divendres de 13 h a 14 h.

Glòria Francès, Berta de Monteys, Txell Mur, Eulàlia Vela.

VERDS: Divendres de 13 h a 14 h.
Glòria Francès, Berta de Monteys, Sara López, Isabel Corbella.

BLAUS: Dijous i divendres de 13 a 14 h.
Glòria Francès, Berta de Monteys, Txell Mur, Isabel Corbella.

La reunió de famílies de 2n serà el dilluns 30 de setembre a les 17.30 h a l'escola.

EQUIP DE MESTRES DE 2n

3- Aspectes curriculars

Aquest curs, l'equip docent de l'escola continuarà participant en el Programa "Escoles per a la igualtat i la diversitat", també continuarem incorporant la teoria i la pràctica de diverses tècniques cinematogràfiques que ens ajudaran a desenvolupar competències i capacitats, i així ampliar les disciplines artístiques que treballem.

PRIMÀRIA:

- **Llengua catalana i castellana:** Adquisició del procés de lectoescriptura i d'un bon hàbit lector. Desenvolupament de l'expressió oral, amb l'enriquiment de vocabulari i estructures pròpies de les llengües, i de l'escolta activa, intentant garantir l'entesa.

- **Anglès:** Inici a l'adquisició de l'oralitat, a través de l'escolta activa i la participació en les dinàmiques d'aula.

- **Matemàtiques:** Aprenentatge dels continguts matemàtics a través de la manipulació i del raonament grupal i individual.

- **Medi:** Observació, reflexió, elaboració d'hipòtesis, participació en les converses col·lectives, al voltant de temes propers.

- **Valors:** Creixement personal i social, a partir de contes, dinàmiques, jocs, reflexions individuals i col·lectives, eines per al diàleg, debat i resolució de conflictes, inici a tècniques de relaxació i autoconeixement…

- **Religió:** Contacte amb els valors i la cultura propis de la religió catòlica.

- **Treball per blocs:** Metodologia de treball transversal que permet interrelacionar els continguts de diferents àrees.

ENSENYAMENTS ARTÍSTICS:

- **Rítmica:** Aprenentatge de conceptes musicals a partir de l'experiència corporal, com el ritme, fraseig, accent i compàs, direccions melòdiques, com a eina d'expressivitat i musicalitat.

- **Dansa creativa:** Utilització del moviment com a eina per a descobrir els eixos fonamentals sobre els quals es vertebra qualsevol pràctica de dansa: el cos, l'espai i el temps. A través de propostes de diversa naturalesa, s'apel·la directament a la creativitat, la imaginació, l'emoció i la capacitat d'improvisació de l'infant.

- **Treball Físic:** Manteniment i millora de la condició física, control i consciència corporal i postural. També la coordinació, la flexibilitat i les habilitats motrius bàsiques.

- **Tallers de dansa:** Tastet setmanal de 45 minuts amb iniciació als elements propis de diferents estils de dansa i en format de grups de colors, on els infants poden experimentar més de prop algunes de les especialitats de dansa com la clàssica, la tradicional i l'espanyola. D'altra banda, els alumnes també podran experimentar el taller d'acrobàcies, on adquiriran habilitats bàsiques que més endavant desenvoluparan en dansa contemporània.
  En els tallers, el professorat fa un seguiment i valoració de diferents aspectes i habilitats específiques, que ajuden a veure com es mostren els nens i nenes en les diferents propostes.
  Cada taller dura quatre sessions. Durant el primer trimestre s'enfoca el coneixement dels diferents estils. De cara al segon trimestre es fa un muntatge coreogràfic amb tots els elements de vestuari característics per a treballar la part escènica, la qual es presenta durant el tercer trimestre.

- **Llenguatge musical:** A partir de la cançó i l'audició d'obres musicals desenvolupem el sentit rítmic, la coordinació, l'oïda i l'entonació. També fem una introducció a la lectura i a l'escriptura i li donem una especial importància a la invenció i la improvisació.

- **Cant Coral:** A través de la veu desenvolupem l'expressivitat i la musicalitat, adquirim uns bons hàbits posturals i vocals per cantar i aprofundim en el sentiment de pertinença al grup com agrupació musical.

- **Tallers de música:** Els tallers de música es realitzen en una sessió setmanal de 45 minuts i en format de grups petits de 3 o 4 infants on podran experimentar i conèixer més de prop l'instrument: les diferents embocadures, els materials amb els quals estan construïts, el funcionament de cada mecanisme…
  Els instruments que aquest any entren a la roda són: violí, viola, violoncel, guitarra, piano, flauta de bec, flauta travessera, clarinet, saxòfon i trombó.
  En els tallers, a més de poder conèixer tots aquests instruments, el professorat fa un seguiment i valoració de diferents aspectes i habilitats específiques, com observacions sobre la coordinació, la psicomotricitat fina, alguns aspectes físics relacionats amb la postura corporal, llavis, dents, etc. I sobre la motivació i les reaccions rebudes per l'alumnat en aquest contacte amb l'instrument i el seu timbre. Al mateix temps, l'alumnat omplirà una petita llibreta que anomenem "passaport d'instruments" on poden anotar la seva valoració.
  Es faran dues rodes (1r trimestre i 2n trimestre aproximadament) on experimentaran amb els 10 instruments. Un cop acabades es faran diferents propostes en grup-classe o grup-artístic on podran veure i sentir els altres instruments que tenim a l'escola, però que no entren a la roda de tallers.

4- Característiques de l'edat

- El nen de 7 anys es mostra més tranquil que el de 6. Es mou menys i controla més el seu comportament.
- Molts hàbits ja sap fer-los ell sol: rentar-se, vestir-se... però encara necessita ajuda per fer correctament d'altres, com ara banyar-se.
- Coneix els noms de les diferents parts del cos (el colze, el genoll, el clatell...)
- Distingeix amb claredat la dreta de l'esquerra, tant sobre si mateix com amb relació a altres persones. Si això no és així, pot tenir problemes per aprendre a llegir i escriure.
- En el nivell d'intel·ligència, hi ha un canvi important: s'arriba a la fase de les "operacions concretes". Això significa que es passa a la reflexió i la comprensió lògica de les coses; comença a entendre el punt de vista de l'altre i pot posar-se en el seu lloc.
- En conseqüència, disminueix el pensament màgic.
- Aproximadament a aquesta edat es deixa de creure en els Reis de l'Orient i es comença a saber que els regals els porten els pares (alguns fins i tot ho

sabran un any abans, si han estat “informats” per algun amic). No obstant això, són capaços de guardar “el secret”, perquè no se n’assabentin els nens més petits que ell.

- El nen d’aquesta edat sap classificar i fer sèries, així com establir correlacions entre dues o més sèries d’objectes.
- Té més desenvolupada la consciència de si mateix i la consciència moral. Se sent més responsable de les seves accions i de les seves coses. Fomentar les seves iniciatives.
- Participa en el joc dels companys de la seva edat, respectant les regles establertes.
- Té esperit de participació i cooperació; és un bon moment per afavorir i
- Domina millor les seves emocions davant dels altres, així com les seves pors.
- Mostra més vergonya en ensenyar el seu cos; no li agrada despullar-se davant d’altres persones. Així mateix, mostra un gran interès per tot el relacionat amb el cos (embaràs, naixement, canvis...).
- Normalment, a aquesta edat ja fa diferenciació entre nens i nenes, i s’identifica clarament amb el sexe al qual pertany.
- Per contribuir a una progressiva maduresa, convé potenciar en ell el desig de fer-se gran i de reafirmar-se com a persona.

5- Sortides

1r TRIMESTRE:

- OCTUBRE:
  - Colònies: 2,3,4/10/24 “El Molí de la Riera” (Sant Pere de Torelló).
- NOVEMBRE:
  - 5/11/24: Espectacle “Pinocchio” al SAT Teatre.
- DESEMBRE:
  - 3/12/24: Biblioteca de Nou Barris (2nA).
  - 17/12/24: Biblioteca de Nou Barris (2nB).

2n TRIMESTRE:

- GENER
    - 21/1/25: Fundació Miró.

- FEBRER:
    - 12/2/25: Funció a l'escola del taller espectacle "Subjecte-Verb-Predicat".
    - 13/2/25: Concert "Colors i més colors" al Palau de la Música Catalana.

- MARÇ:
    - 6/3/25: El Museu Nacional de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya (MNACTEC).

- ABRIL:
    - 4/4/25: Teatre d'anglès a l'escola.

3r TRIMESTRE:

- MAIG:
    - Sortida del projecte del nom de la classe (per determinar).

És important, anar consultant el calendari que hi ha a la pàgina web de l'escola on estan posades totes les sortides i activitats.

PRESENTACIONS

1r TRIMESTRE:

- DESEMBRE:
    - Espectacle de Nadal (a l'escola).

2n TRIMESTRE:

- FEBRER
    - Classes obertes de dansa (a l'escola).

3r TRIMESTRE:

- MAIG
    - Concert de cant coral (data i lloc per determinar).

- JUNY:
    - 7 de juny: Mostra de dansa (al Teatre Auditori de Sant Cugat).

Us afegim aquest formulari per a poder preparar la reunió i aclarir els dubtes que hagin sorgit de llegir el document. (És el mateix que el que hem posat al correu)