

Образи героїв-праведників у літературі

1. Вха Х. Положительно прекрасный человек (образ праведника – князя Мышкина в романе Ф. Достоевского «Идиот») / Х. Вха // Русская литература. – 2001. – № 2. – С. 132–147.
2. Гудкова С. П. Феномен праведничества в осмыслении отечественного литературоведения и критики [Электронный ресурс] / С. П. Гудкова, В. А. Сотков. – Режим доступа: http://dnevniknauki.ru/images/publications/2017/8/philology/Gudkova_Sotkov.pdf
3. Жванія Л. Образ праведника в українській літературі: зіставний аналіз поеми «Москалева криниця Тараса Шевченка та поетичної драми Лесі Українки «Адвокат Мартіан» // Літературознавчі студії : зб. наук. праць. – Київ, 2008. – Вип. 21, ч. 1. – С. 211–216.
4. 801.81.161.2(082)
Л 64 Зарва В. Модель героя-праведника в російській та українській прозі 60-80-х рр. XIX ст. / В. Зарва // Література. Фольклор. Проблеми поетики : зб. наук. праць. – Київ, 2007. – Вип. 26. – С. 218–228.
5. Зарва В. Модель героя-праведника у прозі Ф. Достоевського і Т. Шевченка [Електронний ресурс] / В. Зарва // Шевченкознавчі студії. – 2008. – Вип. 10. – С. 145–149. – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Shs_2008_10_25
6. Иванов В. «Церковь – Семья» Алеши Карамазова вместо «случайного семейства» (образ праведника) / В Иванов // Литературоведческий журнал. – 2002. – № 16. – С. 86–92.
7. Карсалова Е. Какие дороги ведут к храму: рассказы Н. Лескова о праведниках / Н. Лесков // Литература в школе. – 2005. – № 10. – С. 28–31.
8. Косинцева Е. В. Образ праведника в прозе Е. Д. Айпина [Электронный ресурс] / Е. В. Косинцева // Ежегодник финно-угорских исследований. – 2018. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-pravednika-v-proze-e-d-aypina>
9. Кривицький Ю. Ідея «праведного закону» Тараса Шевченка як сутнісний напрям розвитку вітчизняного законодавства [Електронний ресурс] / Ю. Кривицький // Науковий вісник Ужгородського нац. ун-ту. Серія «Право». – Ужгород, 2014. – Вип. 26. – С. 16–20. – Режим доступу: http://elar.naiu.kiev.ua/bitstream/123456789/5447/1/Kryvytskyi%20Y.%20V.%20Taras%20Shevchenko%E2%80%99s%20idea_article.pdf

10. Кузьма О. Проблема вибору в екзистенційній структурі драми «Адвокат Мартіан» Лесі Українки [біблійний архетип праведника] [Електронний ресурс] / О. Кузьма // Леся Українка і сучасність : зб. наук. праць. – Луцьк, 2007. – Т. 4, кн. 1. – С. 121–132. – Режим доступу:

<http://dspace.nbuv.gov.ua/bitstream/handle/123456789/17768/08-Kuzma.pdf?sequence=1>

11. «Праведнічеській» цикл. «Зачарований мандрівник» Миколи Лєскова // Історія російської літератури останньої третини XIX століття [Електронний ресурс]. – Режим доступу:

https://stud.com.ua/38391/literatura/pravednicheskiy_tsikl_zacharovaniy_mandrivnik

12. Сайковська О. Ю. «Десятий праведник» Любомира Ніколова – наукова фантастика на межі XX–XXI ст. [Електронний ресурс] / О. Ю. Сайковська // Слов'янський збірник. – 2014. – Вип. 18. – С. 393–404. – Режим доступу:

http://nbuv.gov.ua/UJRN/slzb_2014_18_48

Виконала: О. А. Дікунова – зав. інформаційно-бібліографічного відділу