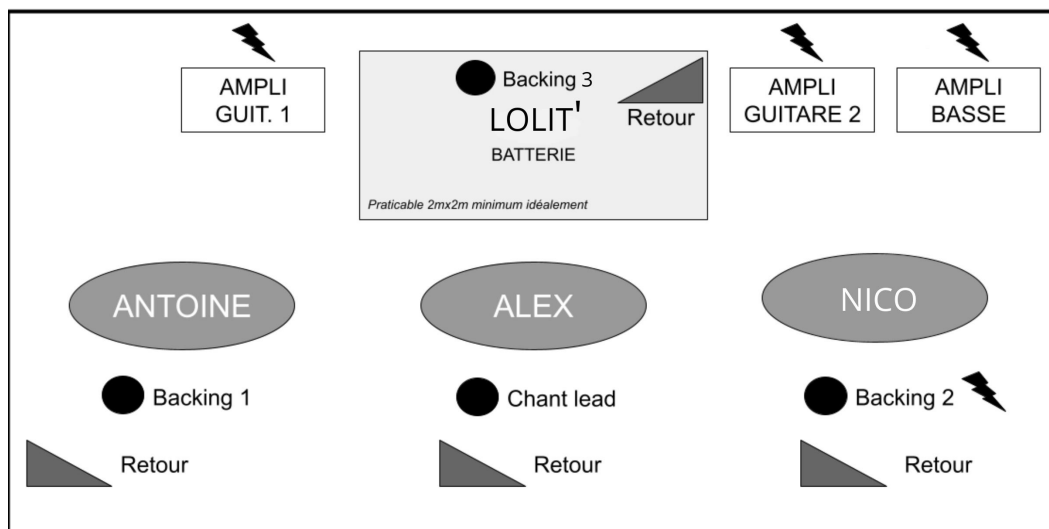


RUSTHEAD - Fiche Technique

Mise à jour : 20 mars 2025

Contact technique : Nicolas - bassiste, 06 77 25 67 86, contact@rusthead.fr



NB : l'alimentation de nos pédaliers est prévue (à partir de la prise disponible derrière l'ampli sauf pour la basse)

Voie	Instrument	Mic	Commentaires
1	Kick In	Beta91	
2	Kick Out	D6	
3	Snare Top	I5	
4	Snare Bottom	SM57	
5	Hi-Hat	KM184	
6	Rack tom 12"	D2	
7	Rack tom 13"	D2	
8	Floor tom 16"	D4	
9	Overhead L	KM184	
10	Overhead R	KM184	
11	Basse	DI	Sortie DI sur l'ampli
12	Guitare 1	MD421 ou E609	Baffle 4x12"
13	Guitare 2	SM57	Baffle 4x12"
14	Chant Backing 1	SM58	Antoine
15	Chant Lead	SM58	Alex
16	Chant Backing 2	SM58	Nico
17	Chant Backing 3	SM58	Lolit'

Bien évidemment, selon la configuration du lieu, il est possible de revoir ensemble à la baisse le nombre de lignes nécessaires.

MATÉRIEL FOURNI PAR LE GROUPE

Le groupe amène son propre matériel. Toutefois, pour des raisons pratiques, il est possible soit d'utiliser le matériel fourni par l'organisation, soit de prévoir une organisation entre groupes afin de réduire le backline. Dans ce cas, il est préférable de mettre en relation suffisamment en amont les différents groupes présents le jour de l'évènement afin qu'on puisse s'organiser.

MATÉRIEL À FOURNIR

- Façade en cohérence avec le lieu, console de mixage, câbles, éclairage
- 4 retours musiciens sur 4 lignes séparées (idéalement)
- Prises électriques selon schéma fourni ci-dessus
- Microphones pour chants et instruments
- 1 praticable batterie (si possible)

SON FAÇADE et RETOURS

Le groupe ne dispose pas d'un ingé-son pour les concerts. Toutefois, nous pouvons fournir une setlist des morceaux joués avec des indications sur la structure (chœurs ou non, solo guitare présent...), ainsi qu'une fiche indicative sur ce que nous souhaitons avoir dans les retours..

LUMIÈRES et BACKDROP

Le groupe ne dispose pas d'un ingé-lights pour les concerts. Toutefois, nous pouvons fournir une setlist des morceaux joués avec des indications sur l'ambiance visuelle voulue.

Nous avons un backdrop (classé M1/B1) de 3 mètres de largeur sur 2 mètres de hauteur, à placer pendant notre concert.