

INSTITUTOS SUPERIORES

SOLICITUD DE DIFUSION Y CONVOCATORIA DE ASPIRANTES

–RES. Nº 5886/03 – RES. Nº 1161/20 – DISP.Nº 30/05

INSTITUTO	ISFD 17	Domicilio	67 Nº 828
Contacto:			
Carrera	Prof. Educación Secundaria en Matemática	Res. 1861/17	
Asignatura:	Oratoria y Retórica Docente		
Situación de revista	Provisional		
Motivo	Renuncia		
Curso:	3°	Turno	vespertino
			Carga horaria
			2 módulos(semipresencial)
Días y horarios	Lunes 19 a 20 hs, 1 Virtual (Campus Institucional)		
Curso:		Turno	
			Carga horaria
Días y horarios			
Curso:		Turno	
			Carga horaria
Días y horarios			
CRONOGRAMA			
Difusión	24/2/23 al 01/3/23		
Inscripción	02/3/23 al 04/3/23		
Recusación/Excusación	28/2/23 al 04/3/23		
Notificación Aspirantes	06/3/23 al 17/3/23		
Fecha de Entrevista	Los postulantes serán notificados del día y hora de la entrevista a través del correo concursos.isfd17@gmail.com		
Forma de inscripción:	Toda la documentación para la presente convocatoria deberá elevarse en formato PDF por correo electrónico a: concursos.isfd17@gmail.com		
Importante:	El docente deberá tener experiencia en el nivel terciario y poseer título de profesor.		
Instrucciones:	▪ Consignar número de comunicado en el asunto del mensaje y apellido y nombre. En el cuerpo la/s asignatura/s, perspectiva/s o espacio/s que aspiren a dictar, acorde con sus títulos y antecedentes ▪ Presentar declaración jurada de títulos y antecedentes que como Anexo III que se adjunta, con la documentación respaldatoria. Constituir domicilio físico, teléfono, domicilio electrónico y electrónico alternativo, a los efectos de las notificaciones fehacientes que fuera necesario realizar durante el proceso de selección. ▪ Presentar la Propuesta Pedagógica correspondiente.		
COMISIÓN EVALUADORA			
Titulares	Cassani, Claudia (Equipo Directivo) Foti, Mercedes (Especialista) Rosales, Maira (Especialista) Federico, Carlos (CAI) Bozal, Julieta(Alumna)		
Suplentes	De la Vega , Claudia(Equipo Directivo) Farela, Paola (Especialista) Urretabizcaya, José (Especialista) Boza, Walter (CAI) Damico Paula (Alumna)		

SE ADJUNTA:

Contenidos: Diseño Curricular

Oralidad

- La oralidad docente en situaciones áulicas y extra áulicas.
- Cuidado de la voz. Nociones de impostación y tono pedagógico. Escuchar y hablar en situaciones ruidosas o en ámbitos abiertos.
- Construcción del discurso oral docente. Planificación.
- Captatio benevolentiae. Inventio. Dispositio. Dispositio interna y externa. Elocutio.
- Estilística y Figuras retóricas aplicadas a la oralidad docente.
- La oralidad docente: discursos públicos. Actos escolares. Clases abiertas. Conducción de proyectos especiales: radio escolar, ferias de expresión, jornadas educativas, visitas didácticas.
- Reuniones, talleres, la entrevista con la familia y/ o responsables del estudiante.
- Planificación: objetivos, turnos de habla.

Retórica

- Construcción del discurso escrito para diversos ámbitos.
- Diagnóstico de curso. Informe de avance.
- Captatio benevolentiae. Inventio. Dispositio. Dispositio interna y externa. Elocutio.
- Figuras retóricas y Estilística aplicadas a la escritura docente.
- La comunicabilidad del conocimiento. La escritura de abstractas, reseñas, informes, tesinas, tesis, informes de investigación.
- La comunicabilidad del conocimiento. Participación en jornadas, foros, congresos especializados. Organización de una ponencia, de una conferencia.
- Corrección, elegancia, claridad.
- Narrativa pedagógica. Reflexión sobre la vinculación entre formación docente, praxis docente y práctica escrituraria. Su sentido hermenéutico.

- [Anexo III](#)