

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Satuan Pendidikan : SMPN 6 Lembang
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Rupa)
Kelas/Semester : IX / Ganjil
Materi Pokok : **Seni lukis dengan beragam media dan teknik**
Alokasi Waktu : Pertemuan 1 (3 JP) @40 Menit

A. Tujuan Pembelajaran

- Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:
- Peserta didik dapat memahami pengertian seni lukis secara benar
 - Peserta didik dapat mengidentifikasi berbagai tema dalam berkarya seni lukis secara benar

B. Media Pembelajaran, Alat dan Sumber Belajar

Media : Worksheet atau lembar kerja (siswa), Lembar penilaian, LCD Proyektor
Alat/Bahan : Penggaris, spidol, papan tulis, Pensil, Pensil arang, Pastel dan crayon, Tinta bak, Cat (pewarna), Kuas, Pisau palet, Palet Laptop & infocus.
Sumber Belajar : Buku Siswa Seni Budaya Kelas IX, Kemendikbud, 2018

C. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)	
Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin	
Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.	
Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan & manfaat) dengan mempelajari materi : Seni lukis dengan beragam media dan teknik dengan mengunjungi laman websitedukasi.com	
Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh,	
Kegiatan Inti (90 Menit)	
Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi Seni lukis dengan beragam media dan teknik dengan mengunjungi laman websitedukasi.com
Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi : • Pengertian Lukisan dan Gaya Lukisan Pertanyaan dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik, tujuannya agar peserta didik dapat mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya : 1. Apa yang dimaksud dengan melukis? 2. Sebutkan pengertian dari aliran gaya lukisan Deformatif!
Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai Seni lukis dengan beragam media dan teknik .
Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait Seni lukis dengan beragam media dan teknik Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami.
Kegiatan Penutup (15 Menit)	
Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.	
Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.	

D. Penilaian Hasil Pembelajaran

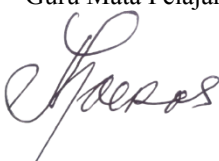
- **Penilaian Pengetahuan** berupa tes tertulis pilihan ganda & tertulis uraian, tes lisan / observasi terhadap diskusi tanya jawab dan percakapan serta penugasan
- **Penilaian Keterampilan** berupa penilaian unjuk kerja, penilaian proyek, penilaian produk dan penilaian portofolio

Mengetahui,
Kepala Sekolah



Deni Budiman,S.Pd.,M.M.Pd.
NIP . 19720701998021003

Lembang, .. Juli 2024
Guru Mata Pelajaran,



Tatang Haeru,S.Pd
NIP .196607031990031009

LAMPIRAN :

I. Penilaian

1. Teknik penilaian

a. Sikap (spiritual dan sosial)

Teknik	Bentuk Instrumen	Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Ket.
Observasi	Jurnal		Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk dan pencapaian pembelajaran (<i>assessment for learning and assessment of learning</i>)

Catatan: Jurnal dipergunakan untuk mencatat perilaku luar biasa (positif atau negatif) peserta didik.

b. Pengetahuan

No	Teknik	Bentuk Instrumen	Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Ket.
1.	Lisan	Pertanyaan (lisan) dengan jawaban terbuka	1. Siapakah yang bisa menjelaskan apa yang dimaksud dengan Seni lukis dengan beragam media dan teknik? 2. Sebutkan mcam-macam Seni lukis dengan beragam media dan teknik?	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk pembelajaran (<i>assessment for learning</i>)
2	Tertulis	Pertanyaan dan/atau tugas tertulis pilihan ganda dan isian,	1. Tuliskan yang dimaksud dengan Seni lukis! 2. Tuliskan 4 macam Seni lukis dengan beragam media dan teknik!	Setelah pembelajaran usai	Penilaian pencapaian pembelajaran (<i>assessment of learning</i>)
3	Portofolio	Sampel pekerjaan terbaik hasil dari penugasan atau tes tertulis	Carilah cara pembuatan kerajinan bahan keras alam, lalu identifikasi sesuai dengan LK.	Saat pembelajaran berlangsung	Data untuk penulisan deskripsi pencapaian pengetahuan (<i>assessment as learning</i>)

c. Keterampilan

No	Teknik	Bentuk Instrumen	Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Ket.
1	Proyek	Tugas/ Praktik	Buatlah satu macam Seni lukis dengan beragam media dan teknik!	Selama atau usai pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk pembelajaran, dan Penilaian sebagai pembelajaran (<i>assessment for learning, assessment as learning, and assessment of learning</i>)

2	Portofo lio	Sampel produk terbaik dari tugas atau proyek	Buatlah laporan tentang Seni lukis dengan beragam media dan teknik!	Saat pembelajaran usai	Penilaian untuk pembelajaran dan sebagai data untuk penulisan deskripsi pencapaian keterampilan
---	----------------	---	--	------------------------------	--

2. Pembelajaran Remedial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial, yaitu:

- a. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih peserta didikbelum mencapai ketuntasan.
- b. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% peserta didikbelum mencapai ketuntasan.
- c. Bimbingan perorangan, jika 1-10% peserta didik belum mencapai ketuntasan.

3. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan yaitu tugas berupa proyek (merencanakan, membuat produk dan laporan) Seni lukis dengan beragam media dan teknik.