Funded by the European Union

Die E-LIVE-Aufgaben für den virtuellen Austausch bestehen aus einer Reihe von Teilaufgaben, die in drei Phasen gegliedert sind: Vorbereitung (Voraufgabe), Aufgabenbearbeitung (Interaktion) und Nachbereitung (Nachaufgabe).

Top Chef

Zusammenfassung Aufgabe	
Thema	Die interkulturelle Küche - “Top Chef”
Zielgruppe GER-Niveaustufe	Weiterführende Schule (Haupt- & Realschule, Gymnasium) B1
Zusammenfassung der Aktivitäten	Präsentation (und Abstimmung) verschiedener bestehender Rezepte auf Padlet, lernen, wie man in FrameVR präsentiert, und lernen, wie man das ausgewählte Gericht zubereitet.
Lernziele (interkulturell, sprachlich, technologisch, pädagogisch)	Interkulturell: ● Die Schüler lernen eine andere Kultur kennen Sprachlich: ● Ein erweitertes Vokabular über das Kochen, Rezepte aus einer anderen Kultur, fremde Gerichte/Kochpraktiken Grammatikalisch: ● Gebrauch des Imperativs (Wiederholung), Bindewörter und Verknüpfungen Phonologisch: ● Namen von fremden Gerichten, verschiedene Wörter, die gleich klingen, steigende Tonhöhe bei Fragen, Betonung/Intonation Technologisch: ● Die Tools nutzen können (FrameVR, Teams, Canva) Pragmatisch: ● in der Lage sein, ein Rezept zu erstellen und dieser aufzunehmen Methodisch: ● Schrittweise Rezept schreiben, welche Schritte zu folgen sind und in welcher Reihenfolge, wer was macht, die Recherche in der Vorbereitung, wie man verhandelt/debattiert
Fertigprodukt (erwartetes Ergebnis)	Eine Videoaufnahme von dem Rezept + ein schriftliches Rezept

Tool Vorschlag	FrameVR (die TV-Show - "Top Chef") Teams (zur Kommunikation zwischen den Gruppen) Canva (um ein realistisches Rezept zu erstellen, das der Lehrer in seinem Klassenzimmer aufhängen kann)
Ist die Aufgabe schon getestet?	Nein
Verfasser/Bildungsinstitut	Oriane Michard - Nahel Amrane - Malorie Trapani Woniya Testu - Clara Desnost - Lise Champanhet-Grapeloux - Alle kommen von der INSPE in Chamalières und der Universität Clermont-Ferrand.

Aufgabe Vorbereitung

Aufgabenelementen	Beschreibung der Aktivitäten in der Vorbereitungsphase
Vorbereitung des Gesprächs mit dem VE-Partner	- Gruppen mit zwei verschiedenen Nationalitäten (in der Originalfassung waren das französischen und spanischen Schülern) erstellen - Sie lernen sich über Teams kennen
Thema kennenlernen	- Die Schüler führen recherchen am Computer durch, um zusammen ein Lieblingsgericht zu finden
Tools kennenlernen	Das erste Mal auf FrameVR zwischen den eigenen Mitschülern, nur um die virtuelle Welt zu entdecken und einen Avatar zu erstellen

Aufgabe Ausführung

Aufgabenelementen	Beschreibung der Aktivitäten in der Ausführungsphase
	- Jeder Schüler erstellt einen Beitrag auf Padlet mit einer kurzen Präsentation von dem Gericht, und jede Gruppe stimmt darüber ab, welches Gericht sie für die Abschlussaufgabe kochen werden - Die Gruppen haben eine Stunde, um zu lernen, wie man FrameVR benutzt, und jeder Schüler muss einen Avatar erstellen und die Küche in der virtuellen Welt zu entdecken - Diesmal werden die Gruppen (z.B. Franzosen und Spanier zusammen) die Wörter, Sätze und Aktionen sammeln, die sie brauchen, um das ausgewählte Rezept zu machen

	- Die Schüler treffen sich erneut, um sich darauf vorzubereiten, ihr Rezept zu kochen
	- Differenzierung: Während den Live-Treffen bekommen die Schüler mit besonderen Bedürfnissen eine Toolbox mit Sätzen und Vokabeln, die sie verwenden können.

Aufgabe Nachbereitung

Aufgabenelementen	Beschreibung der Aktivitäten in der Nachbereitungsphase
	- Der Lehrer bewertet die Aufnahmen
	- Die Schüler machen eine Selbstevaluation
	- Die Rezepte werden an der Wand von der Klasse aufgehängt, um die Erinnerung zu bewahren

Disclaimer: Das E-LIVE-Projekt wird von der Europäischen Kommission (Erasmus+) gefördert. Die Verantwortung für den Inhalt dieses Dokuments tragen allein die Verfasser. Die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.