

“CLIL and PBL to Improve Student Engagement” and “Intensive English CLIL”

Europass Teacher Academy – Dublin

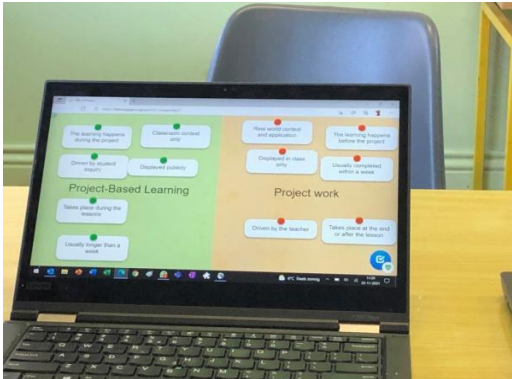
22nd November to 26 th November 2021.

The main objectives of this mobility were:

- Implement motivating activities (and for) the real world.
- Design manageable project-based learning activities suitable for their subjects and school environment.
- Feel confident when teaching an academic subject through a foreign language.
- Engage students in collaborative and communicative activities appropriate to their level.
- Scaffold projects, also when teaching content in a second language.
- Teach contents and skills which will make a difference in students' lives and in job searches.
- Learn techniques and new skills for teaching their academic content in English and become better equipped to develop and incorporate activities that involve the four basic skills (reading, writing, listening, and speaking) into their classrooms.
- Gain new ideas and approaches for assessing language learners, correcting errors, and including more pair and group work.

We present our school:

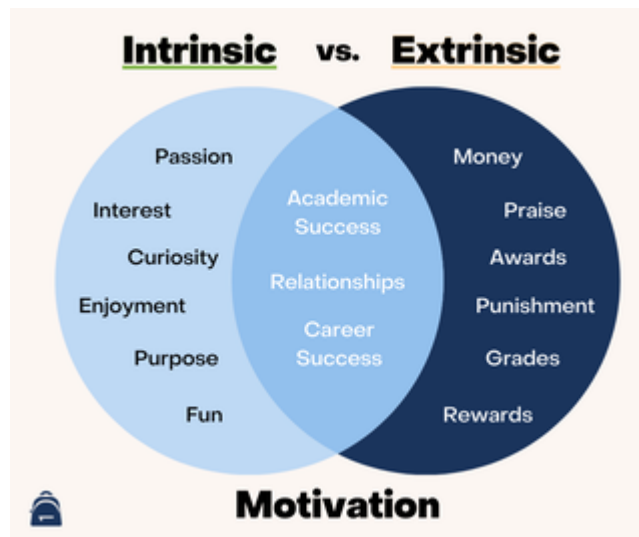


Ana	Jana
Day 1 – 22nd November 2021	
First of all, we carried out ice breaker activities in order to get to know all the participants of the course better. During this session, we learnt the difference between Project-Based Learning (PBL) and doing Project Work as well as the importance of implementing PBL/CLIL in classroom.  Afterwards, the whole class was divided into small groups to perform different activities for a project on “Newgrange”.	Presentación de la profesora, Helen Callan, y del curso “Intensive English and CLIL” y del alumnado. Al empezar la clase se llevaron a cabo diferentes dinámicas de grupo, para que todos los integrantes del curso se conocieran tanto en su ámbito profesional como personal. Realizamos entre todo el alumnado un mural sobre las destrezas que pretendíamos desarrollar a lo largo del curso así como lo que no queríamos que se impartiera en el mismo. Tras ello, realizamos dos actividades muy interesantes para fomentar la comunicación entre el alumnado, para ello se dividió la clase en parejas, A y B, mientras A describía el objeto que tenía entre las manos, B tenía que dibujar el objeto al cual su compañero/a se refería, sin previamente haberlo visto. Después de esta dinámica y para desarrollar más la competencia comunicativa, mediante figuras de Lego el integrante B previamente habiendo realizado una edificación y haberla guardado para que A no la viera, daba instrucciones solo de color y de posición sin verbalizar, solo con tarjetas identificativas de los diferentes colores, acompañado con un lenguaje no verbal para indicar la posición de

Finalización del primer día tras la realización de preguntas sobre las diferentes imágenes previamente descritas.

Day 2 – 23rd November 2021

We started this session with the difference between intrinsic and extrinsic motivation.



Al comenzar el día hicimos otra dinámica de grupo, en esta ocasión dadas unas series de preguntas sobre “healthy life” teníamos que interactuar con los compañeros/as para conocer sus respuestas, para así al finalizar elaborar por grupos dos gráficas, una con las respuestas que habían obtenido “yes” y las otras que habían sido contestadas con “no”.



Lo que pretendía la profesora es proponer una actividad lúdica para adquirir un determinado concepto. Desarrollar unas determinadas habilidades (Skills).

Tras esta actividad se nos expuso una diapositiva en la pizarra digital: “Pictures – Eliciting what do you think these pictures show? Using verb & noun: Get a job. Al principio teníamos que describir las imágenes mostradas para después ir introduciendo poco a poco los condicionales: “first conditional & functional language variants, Second conditional and Third Conditional / Inversion / wish / Regret”.

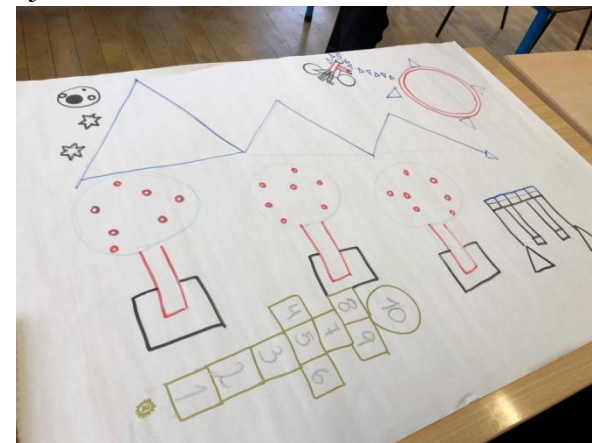
We also studied the different roles of the teacher in PBL activities, the importance of collaboration and the pros and cons of this type of methodology. Among which we can point out:

- Differentiate important and non-important information.
- Time
- Limitations
- Different levels
- Money
- Room/space/location
- Tests
- Guidelines
- Interest (in subject)
- Teacher monitors
- Creative thinking

And different methods of organizing classroom activity such as the jigsaw technique.

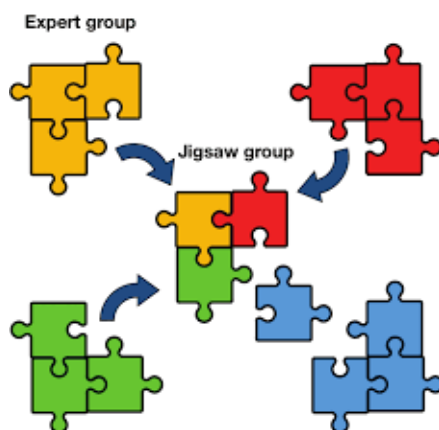
A continuación empezamos a conversar por parejas sobre posibles situaciones usando los condicionales y usando en las respuestas los “Reporting verbs”.

Para finalizar el día, volvimos a hacer una actividad lúdica, en la cual nos dividimos en pequeños grupos, formados por tres personas, cada una de ellas de una especialidad diferente. Uno de los integrantes del grupo tuvo que salir de la clase y buscar triángulos, rectángulos, cuadrados y círculos por la academia, una vez que supimos el número de cada una de las figuras geométricas tuvimos que realizar un dibujo con todas esas figuras, el cual tenía que representar o hacer mención a las asignaturas que impartimos como docentes en nuestro día a día en las aulas. Tras la exposición de todos los dibujos finalizó la clase. A continuación se muestra nuestro dibujo.



Concept of the Jigsaw Classroom

- The jigsaw classroom is a cooperative and active learning technique
- Efficient way to learn the material
- Encourages listening, engagement, and empathy
- Group members must work together as a team to accomplish a common goal
- No person can succeed completely unless everyone works well together as a team



Se observan como unas montañas, las cuales representan un diagrama, haciendo alegoría a la maestra de matemáticas. La luna, las estrellas y la constelación representan al maestro de ciencias, el columpio y la rayuela representan al maestro de educación física. El medio físico es el campo, por lo que hace referencia a una educación rural.

Day 3 – 24th of November 2021

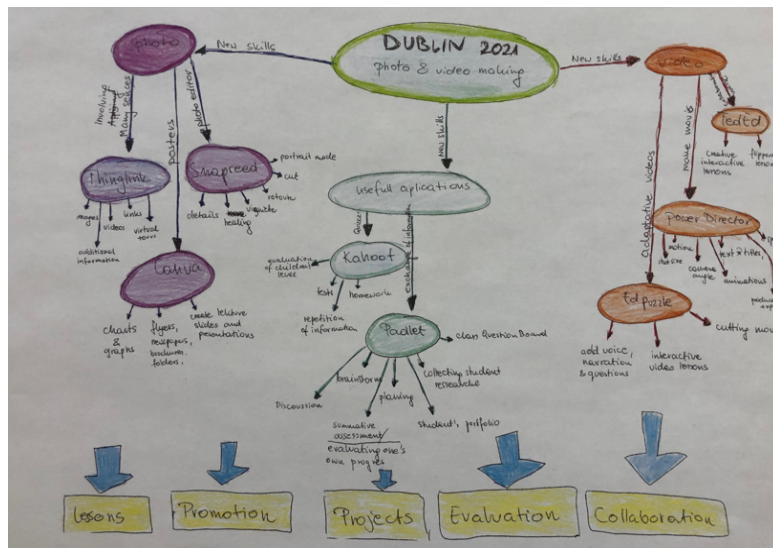
We started with a question to reflect on:

“What is the difference between PBL and CLIL?”

Comenzamos la clase con los “Phrasal verbs” a través del “break up”, formulando distintas frases con ese verbo, a partir de ahí empezamos a utilizar todos los “Phrasal verbs del verbo break”. Una vez que realizamos micro relatos con el verbo pasamos a

CLIL is not necessarily limited to a certain period of time

We were also analysing and discovering useful apps to use in our PBL/CLIL lessons such as Trello, Padlet, Canvas, Edpuzzle, Edmodo, among others and we learnt about What, when and how to evaluate content and language. In this regard, different rubrics were shown.



realizar una lista con todos los que conocíamos así como los que nos fue añadiendo la profesora en la pizarra.

La clase fue interrumpida por un simulacro de incendios, por lo que todo el alumnado de la academia desalojó las clases, una vez concluyó volvimos a la clase para continuar y finalizar la actividad



anterior.

A continuación dividimos la clase en pequeños grupos y tuvimos que realizar una historia con todos los “Phrasal verbs” estudiados en el día, para ello, la profesora nos asignó unas imágenes enumeradas del 1 al 19, las cuales tenían que ser incluidas en la historia que nos inventáramos. A continuación muestro el documento a3 que se nos entregó para realizar la actividad.

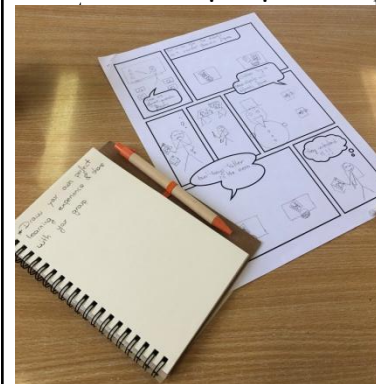
Finally, we began the preparation of our own PBL lesson plan which will be delivered in class on Friday.



Day 4 – 25th of November 2021

This session was entirely dedicated to the preparation of our projects for Friday.

El día comenzó con la exposición de la profesora acerca de sus experiencias y vivencias en la enseñanza. A continuación se nos propuso que contáramos a través de un dibujo de cómic una de las experiencias que procedía a dibujar una supuesta experiencia en el aula, la cual es la siguiente:



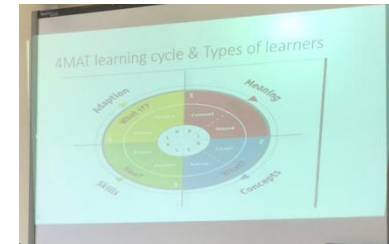
Una maestra explica un determinado concepto, figuras geométricas, al pasar los días realiza una prueba escrita, pero todos los alumnos suspenden, por lo que la maestra decide volver a explicar de nuevo el contenido pero esta vez de manera más lúdica, realizando dibujos con esas figuras geométricas, por lo que el alumnado experimenta con el concepto, al cabo de unos días la profesora vuelve a realizar una prueba escrita, pero en esta ocasión el alumnado aprueba”



Lo que se pretendía demostrar es que se puede dar una situación similar en el aula, por lo que hay que proceder a darle una solución y en esta ocasión es que el alumnado experimente con los conceptos, que los manipule, ya que así asimilarán mejor dicho contenido. Tras la exposición de todas las historias de los compañeros finalizó la actividad.

A continuación la profesora expuso dos diapositivas acerca de los tipos de alumnado y profesorado que existen, estas son las siguientes:

- Learning cycle & types of learners.



- What type of learner are you? What makes you good as a teacher? Developing tolerance for other learning styles.
 - 1. Wants to know WHY
 - 2. Wants to know WHAT
 - 3. Wants to know HOW
 - 4. Wants to find out WHAT IF

Realizamos una exposición de manera individual sobre el tipo de alumnado que teníamos en la clase, argumentando que tipo de



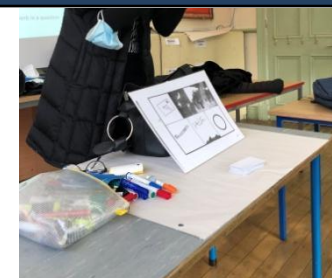
actividades podríamos proponer para que cubrieran las necesidades de todos los alumnos/as, sin discriminación de ninguno de ellos, puesto que se llegó a la conclusión que en un aula existe todos los tipos de alumnado.

Con esta última actividad concluimos el día.

Day 5 – 26th of November 2021

The end of the course arrived and each group explained their project to the rest of the class. This was our project!

El último día lo comenzamos con juego, por lo que la profesora dividió la clase en grupos de tres personas, el cual consistía en seis imágenes y una serie de cartas teníamos que escoger al azar, en estas cartas habían palabras que hacían referencia a los contenidos aprendidos durante el curso, como por ejemplo, first conditional, second conditional, phrasal verbs...



un
que

IRISH CULTURE: WHAT DO YOU KNOW ABOUT IT?



Aims:

- To learn vocabulary about Irish culture
- To develop the four language skills
- To have an opportunity to be creative
- To become aware of sociocultural aspects in a foreign country
- To develop positive and respectful attitudes towards another culture

Con cada una de las imágenes teníamos que inventarnos seis oraciones escogiendo tres cartas al azar, por lo que la historia estaba formada por treinta y seis oraciones de la cuales tenían que ser formuladas con dieciocho cartas, contenido teórico del curso.

Una vez finalizada la historia, tuvimos que exponerla al resto de los compañeros/as. La actividad finalizó cuando todos los compañeros/as expusieron su historia.

A continuación se nos propuso la realización de un pequeño proyecto, lo que en España conocemos como actividad interdisciplinar, ya que a través de la misma el alumnado desarrolla todas las competencias y/o habilidades (Skills).

La misma se tenía que programar para 20 minutos, indicando el nivel del alumnado al cual iba dirigida y el exponer un breve contexto.

Para ello nos volvimos a dividir en pequeños grupos, de nuevo de tres personas, en mi caso me tocó con una compañera polaca y otra portuguesa.

La actividad que llevamos a cabo fue la siguiente:

- Contexto: Colegio de Educación Primaria en la ciudad de Lisboa (Portugal).
- Nivel de alumnado: Alumnado de 9 años de edad.
- Desarrollo:
 - Remember numbers from 1 to 10.

Key competences

- Competence in linguistic communication (CLC)
- Digital competence (DC)
- Learn to learn competence (LLC)
- Social and civic competences (SCC)
- Competence in entrepreneurial initiative and spirit (CEIS)
- Cultural awareness and expression competence (CAE)

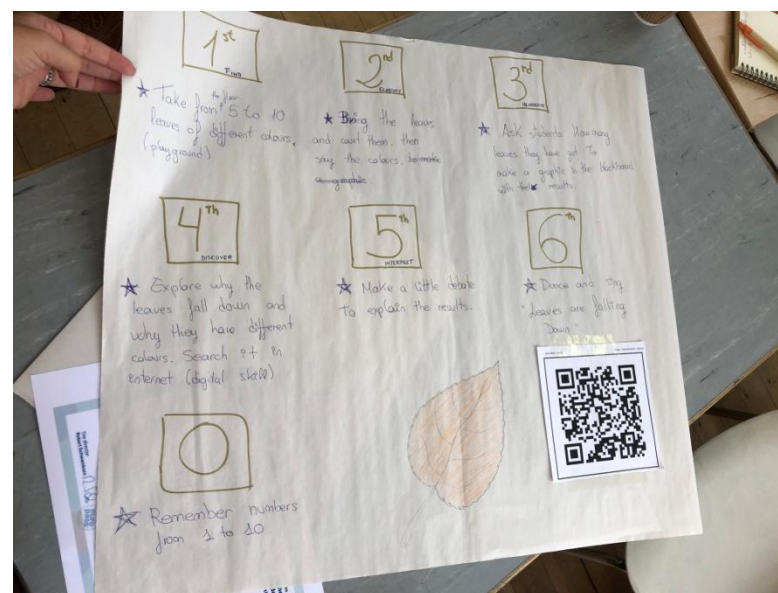
Age: Adults	Level: Beginner	Timing : 3 days
-------------	-----------------	-----------------

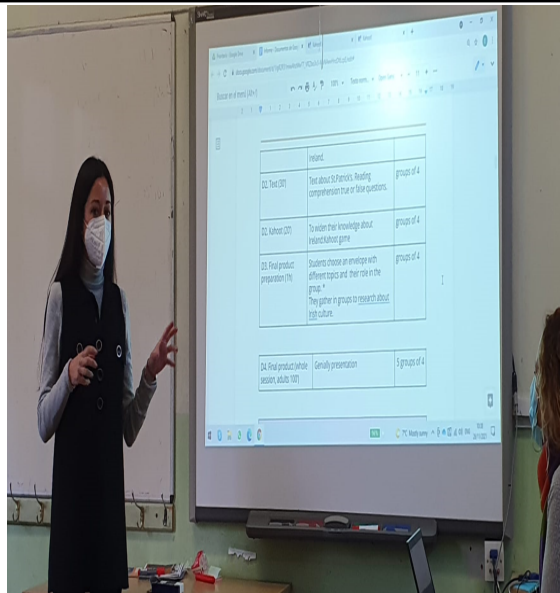
Areas involved: English, Literature, History, Geography.
--

Resources: laptops, youtube, kahoot, worksheets and genially.

• Activities	Description	Grouping
D1. Picture (15')	Introduce the topic by showing the ss a picture of St. Patrick's Day. They use post its to express what they know about it. The aim is to elicit vocabulary.	pair work
D1. Quiz (20')	Questions about St. Patrick's festivity in order to check their previous knowledge.	Groups of 4.
D1. Video (45')	Pre: Before watching the video: list of words to introduce the new vocabulary. While: Youtube video about St. Patrick's Day Post: research about Potato Famine in Ireland.	Groups of 4
D2. Text (30')	Text about St. Patrick's. Reading comprehension true or false questions.	groups of 4

- Take from the floor of the playground from 5 to 10 leaves of different colours.
- Bring the leaves and count them, then say the colours.
- Ask students how many leaves they have got to make a graphic in the blackboard with their results.
- Explore why the leaves fall down and why they have different colours. Search it in internet (digital skill).
- Make a little debate to explain the results.
- Dance and sing "Leaves are falling down"





Finally, we received our certificates!

(El código QR está vinculado a la canción “Leaves are falling down”, para que el alumnado con el móvil pudiera acceder a ella sin tener que buscarla)

A continuación se muestran a compañeros realizando nuestra actividad:



Todos los compañeros expusieron las diferentes actividades que realizaron, ya que nosotros teníamos que llevarla a cabo dentro del aula como si fueran dirigidas a nosotros, a continuación muestro una de las actividades que realizó otro grupo.



Al finalizar todas las exposiciones, se nos entregó el diploma del curso.



Day 6 – 27th of November 2021

The last day of the course was devoted to know the area of Glendalough with a guided excursion planned by Europass Teacher Academy. I leave some of the photos of this rewarding experience.

