

形態論(母音)

Vowel score (VS)

本言語は母音の持つ固有のスコア(VS; 画像の薄い青色の部分)と数学的処理を用いて「母音変換」なる操作を行う。以下、「**VSB**」(Vowel Score Before calculating)は母音変換前の母音、「**VSA**」(Vowel Score After calculating)は母音変換後の母音とする(VSAを持たない2音節以上の語を「**本来語根**」という)。

A系統	a	0	e	1	o	2	i/u	3
	e	4	o	5	i/u	6	a	7
	o	8	i/u	9	a	10	e	11
	i/u	12	a	13	e	14	o	15
B系統	ia/ua	16	ie/ue	17	io/uo	18	iu/ui	19
	ie/ue	20	io/uo	21	iu/ui	22	ia/ua	23
	io/uo	24	iu/ui	25	ia/ua	26	ie/ue	27
	iu/ui	28	ia/ua	29	ie/ue	30	io/uo	31
C系統	ai	32	ei	33	oi	34	au	35
	ei	36	oi	37	au	38	ai	39
	oi	40	au	41	ai	42	ei	43
	au	44	ai	45	ei	46	oi	47

第一種母音変換(第一音節)

- 第一変換形: $VSA = VSB + 16$
- 第二変換形: $VSA = VSB + 32$

第二種母音変換(第二音節)

- A系統
 - 第一変換形: $VBA = (VBB+1 \bmod 16) + 0$
 - 第二変換形: $VBA = (VBB+2 \bmod 16) + 0$
 - 第三変換形: $VBA = (VBB+3 \bmod 16) + 0$
 - 第四変換形: $VBA = (VBB+4 \bmod 16) + 0$
 - 第五変換形: $VBA = (VBB+5 \bmod 16) + 0$
 - 第六変換形: $VBA = (VBB+6 \bmod 16) + 0$
 - 第七変換形: $VBA = (VBB+7 \bmod 16) + 0$
 - 第八変換形: $VBA = (VBB+8 \bmod 16) + 0$
 - 第九変換形: $VBA = (VBB+9 \bmod 16) + 0$
 - 第十変換形: $VBA = (VBB+10 \bmod 16) + 0$
 - 第十一変換形: $VBA = (VBB+11 \bmod 16) + 0$
 - 第十二変換形: $VBA = (VBB+12 \bmod 16) + 0$
 - 第十三変換形: $VBA = (VBB+13 \bmod 16) + 0$
 - 第十四変換形: $VBA = (VBB+14 \bmod 16) + 0$
 - 第十五変換形: $VBA = (VBB+15 \bmod 16) + 0$
- B系統
 - 第一変換形: $VBA = (VBB+1 \bmod 16) + 16$

- 第二変換形: $VBA = (VBB+2 \bmod 16) + 16$
- 第三変換形: $VBA = (VBB+3 \bmod 16) + 16$
- 第四変換形: $VBA = (VBB+4 \bmod 16) + 16$
- 第五変換形: $VBA = (VBB+5 \bmod 16) + 16$
- 第六変換形: $VBA = (VBB+6 \bmod 16) + 16$
- 第七変換形: $VBA = (VBB+7 \bmod 16) + 16$
- 第八変換形: $VBA = (VBB+8 \bmod 16) + 16$
- 第九変換形: $VBA = (VBB+9 \bmod 16) + 16$
- 第十変換形: $VBA = (VBB+10 \bmod 16) + 16$
- 第十一変換形: $VBA = (VBB+11 \bmod 16) + 16$
- 第十二変換形: $VBA = (VBB+12 \bmod 16) + 16$
- 第十三変換形: $VBA = (VBB+13 \bmod 16) + 16$
- 第十四変換形: $VBA = (VBB+14 \bmod 16) + 16$
- 第十五変換形: $VBA = (VBB+15 \bmod 16) + 16$
- C系統
 - 第一変換形: $VBA = (VBB+1 \bmod 16) + 32$
 - 第二変換形: $VBA = (VBB+2 \bmod 16) + 32$
 - 第三変換形: $VBA = (VBB+3 \bmod 16) + 32$
 - 第四変換形: $VBA = (VBB+4 \bmod 16) + 32$
 - 第五変換形: $VBA = (VBB+5 \bmod 16) + 32$
 - 第六変換形: $VBA = (VBB+6 \bmod 16) + 32$
 - 第七変換形: $VBA = (VBB+7 \bmod 16) + 32$
 - 第八変換形: $VBA = (VBB+8 \bmod 16) + 32$
 - 第九変換形: $VBA = (VBB+9 \bmod 16) + 32$
 - 第十変換形: $VBA = (VBB+10 \bmod 16) + 32$
 - 第十一変換形: $VBA = (VBB+11 \bmod 16) + 32$
 - 第十二変換形: $VBA = (VBB+12 \bmod 16) + 32$
 - 第十三変換形: $VBA = (VBB+13 \bmod 16) + 32$
 - 第十四変換形: $VBA = (VBB+14 \bmod 16) + 32$
 - 第十五変換形: $VBA = (VBB+15 \bmod 16) + 32$

形態論(語単位)

準述詞

準述詞とは述語構成の中心となる要素で、母音変換は、第一種と第二種、両方が関係する。修飾系の語については、別に修飾先の項(下記参照)がなくても意味を成す(訳例あり)。

- 主節形成系
 - 行為: 第二種第三変換
 - 変化: 第一種第一変換 + 第二種第三変換
 - 存在: 第一種第二変換 + 第二種第三変換

- 絶対格修飾系
 - 行為: 第二種第七変換

- 「～することが」「～することを」
 - 変化: 第一種第一変換 + 第二種第七変換
 - 「～になることが」「～になることを」
 - 存在: 第一種第二変換 + 第二種第七変換
 - 「～あることが」「～あることを」
- 能格修飾系
 - 行為: 第二種第十一変換
 - 「～することが」
 - 変化: 第一種第一変換 + 第十一種第三変換
 - 「～になることが」
 - 存在: 第一種第二変換 + 第十一種第三変換
 - 「～あることが」
- 与格修飾系
 - 行為: 第二種第十五変換
 - 「～して」
 - 変化: 第一種第一変換 + 第二種第十五変換
 - 「～になって」
 - 存在: 第一種第二変換 + 第二種第十五変換
 - 「～あって」

項詞

母音変換は、第二種のみが関係する。なお、絶対格は上記の準述詞と結合する(「**述詞**」となる)。

- 主節形成系
 - 絶対格: 本来語根
 - 能格: 第一変換形
 - 与格: 第二変換形
- 絶対格修飾系
 - 絶対格: 第四変換形
 - 能格: 第五変換形
 - 与格: 第六変換形
- 能格修飾系
 - 絶対格: 第八変換形
 - 能格: 第九変換形
 - 与格: 第十変換形
- 与格修飾系
 - 絶対格: 第十二変換形
 - 能格: 第十三変換形
 - 与格: 第十四変換形

副詞

母音変換は、第一種のみが関係する。

- 結合語修飾: 第一種第一変換
- 節全体修飾: 第一種第二変換

機能詞

1音節(本来語根とは無関係)であって、機能語を司る。

※本言語に統語論は無い(語順は自由)。