



БІЛОУС Петро Васильович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри філології

**ІНФОРМАЦІЯ ПРО ЗАХИСТ ДИСЕРТАЦІЇ:
НАЗВА, ШИФР, ДАТА І МІСЦЕ ЗАХИСТУ,
ПОСИЛАННЯ НА АВТОРЕФЕРАТ**

Дисертація на здобуття ступеня доктора філологічних наук: «Паломницька проза в історії української літератури»

- 1998 р., м. Київ (захист відбувся 28 квітня 1998 року на засіданні спеціалізованої вченої ради Д 01.24.02 в Інституті літератури ім. Т.Г.Шевченка НАН України), спеціальність 10.01.01 – українська література

Освітні компоненти:

Українознавство

Актуальні проблеми методики викладання української літератури

БАЗОВА ОСВІТА

1975 р. – Житомирський державний педагогічний інститут ім. І. Я. Франка (вчитель української мови і літератури)

ДОСВІД ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ:

- з 1975 по 2020 рр. – викладач кафедри української літератури Житомирського державного педагогічного інституту (з 1999 р. – університету) ім. Івана Франка (посади: асистент, доцент, завідувач кафедри, професор);
- у березні 1982 р. захистив дисертацію на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук на тему: «Гуманістично-просвітницькі тенденції у творчості В. Григоровича-Барського»;
- у 1988 р. отримав атестат доцента;
- у квітні 1998 р. захистив докторську дисертацію на тему: «Паломницька проза в історії української літератури»;
- у 2001 р. одержав атестат професора;
- у 2001–2004 рр. – завідувач кафедри української літератури Житомирського державного університету ім. Івана Франка;
- із жовтня 2020 р. – професор кафедри філології КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради.

ОСНОВНІ НАУКОВІ ПРАЦІ

Автор понад 350 наукових і навчально-методичних праць, серед яких основними є:

МОНОГРАФІЇ

1. Білоус П. В. Творчість В. Григоровича-Барського: монографія. К.: Наукова думка, 1985. 246 с.
2. Білоус П. В. Паломницький жанр в історії української літератури: монографія. Житомир: ЖДУ, 1997. 160 с.
3. Білоус П. В. Українська паломницька проза: монографія. К.: І-тут літератури ім. Т. Г. Шевченка, 1998. 128 с.
4. Білоус П. В. Зародження української літератури: монографія. Житомир, 2001. 96 с.
5. Білоус П. В. Світло зниклих світів (художність літератури Київської Русі): Житомир, 2003. 160 с.
6. Білоус П. В. Давньоукраїнська література і фольклор: проблема художнього коду. Монографія. Житомир, 2006. 110 с.
7. Білоус П. В. Актуальні питання української літературної медієвістики: монографія. Житомир: ЖДУ, 2009. 248 с.
8. Білоус П. В. Літературна медієвістика. Вибрані студії: У 3-х т. Т. 1: Зародження української літератури. Монографія. Житомир: Рута, 2011. 376 с.
9. Білоус П. В. Літературна медієвістика. Вибрані студії: У 3-х т. Т. 2: Художній світ давньої української літератури. Ізборник. Житомир: Рута, 2012. 428 с.
10. Білоус П. В. Літературна медієвістика. Вибрані студії: у 3 т. Т. 3: Українська паломницька проза: Історія. Поетика. Постаті. Житомир: Рута, 2012. 392 с.
11. Білоус П. В. Тяжіння Святої Землі; Українська паломницька проза: монографія. К.: Академвидав, 2013. 208 с.
12. Білоус П. В. Віра Тараса Шевченка. Житомир: ФОП «Євенок О. О.», 2014. 184 с.
13. Білоус П. В. Тарас Шевченко і давня українська література: монографія. Житомир: ЖДУ, 2015. 176 с.
14. Білоус П. В. Українська середньовічна література: монографія. - Житомир: вид. О.О. Євенок, 2015. 584 с.
15. Білоус П. В. (у співавторстві). Григорій Сковорода: випробування часом: монографія. Житомир: ЖДУ імені Івана Франка, 2016. 120 с.
16. Білоус П. В. Тринадцяте століття. Епізод з історії української літератури: монографія. Житомир: Вид. Євенок О. О., 2016. 180 с.
17. Білоус П. В. Слово і канон. Студії з літературної медієвістики: Середньовічні повчання. Біографія як міф. Світло і тіні «Слова про Ігорів похід». Житомир: Вид. О. О. Євенок, 2017. 392 с.
18. Білоус П. В. Технологія літературної творчості: монографія. Житомир: Рута, 2017. 216 с.

19. Білоус П. В. Давня українська література. Пасейістичні есеї. Вибране. Житомир: Вид. Євенок О. О., 2017. 256 с.
20. Білоус П. В. Савенко О. П. Християнська символіка в українській середньовічній літературі: монографія. Житомир: Вид. О. О. Євенок, 2018. 220 с.
21. Білоус П. В. Філософія літературної творчості: монографія. Житомир: Вид. О. О. Євенок, 2018. 192 с.
22. Білоус П. В. Савенко О. Демонізація української міфології. Житомир: Вид. О. О. Євенок, 2019. 208 с.
23. Білоус П. В. Походження української літератури: міфи, історія, джерела. Житомир, 2021. 276 с.
24. Білоус П. В. Василь Григорович-Барський. Життя як мандрівка: монографія. Київ, 2021. 220 с.
25. Світло «Слова про Ігорів похід»: нарис. Житомир, 2021. 148 с.

НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ ПОСІБНИКИ

1. Білоус П. В. Практичні заняття та контрольні роботи з давньої української літератури: Методичні рекомендації для студентів. Житомир, 1985. 48 с.
2. Білоус П. В. Українська міфологія. Навчальні матеріали. Житомир, 1996. 32 с.
3. Білоус П. В. Старовинні студентські звичаї: нарис. Житомир, 1996. 18 с.
4. Білоус П. В. Літописи: у пошуках моделі української історії: нарис. Житомир, 1998. 28 с.
5. Білоус П. В. Основи літературознавства: курс лекцій. Житомир, 1998. 84 с.
6. Білоус П. В. Літературознавчі терміни: навчальний посібник. Житомир: ЖДУ, 1999. 40 с.
7. Білоус П. В. Сучасний літературний процес: Програма і матеріали спецкурсу. Житомир: ЖДУ, 1999. 48 с.
8. Білоус П. В. Фольклорна практика: методичні рекомендації. Житомир, 1999. 24 с.
9. Білоус П. В. Давня українська література на державному екзамені: методичні рекомендації. Житомир, ЖДУ, 2001. 32 с.
10. Білоус П. В. Редагування освітніх видань: практикум. Житомир: ЖДУ, 2001. 24 с.
11. Білоус П. В. Теорія літератури: Курс лекцій. Житомир: ЖДУ, 2002. 96 с.
12. Білоус П. В. Поліське весілля: Дослідження, матеріали. Житомир, 2002. 60 с.

13. **Білоус П. В.** Українська усна народна творчість: методичні поради. Житомир: ЖДУ, 2002. 24 с.
14. **Білоус П. В.** Давня українська література: Практикум (у співавтор.). Житомир, 2003. 164 с.
15. **Білоус П. В.** Психологія літературної творчості: Книга для вчителів та учнів. Житомир, 2004. 96 с.
16. **Білоус П. В.** Магістерська робота: Навчальний посібник. Житомир, 2006. 32 с.
17. **Білоус П. В.** Українська література XI – XVIII ст.: Практикум (у співавтор.). Житомир, 2006. 128 с.
18. **Білоус П. В.** Давня українська література в школі: Навчальні матеріали. Житомир: ЖДУ, 2007. 208 с.
19. **Білоус П. В.** Навіщо література? Статті про словесну творчість. Житомир, 2007. 64 с.
20. **Білоус П. В.** Давня українська література в школі. Навчальні матеріали. К.: Шкільний світ, 2008. 128 с.
21. **Білоус П. В.** Особливості викладання української літератури в університетах: навч. Посібник. Житомир: ЖДУ, 2008. 152 с.
22. **Білоус П. В., Білоус О. П.** Самостійна робота з давньої української літератури: навч. посібник. Житомир, 2008. 172 с.
23. **Білоус П. В.** Давня українська література: Практичні заняття. Контрольні завдання. Острог: Острозька академія, 2008. 24 с.
24. **Білоус П. В.** Магістерська робота з української літератури. Житомир: ЖДУ, 2008. 40 с.
25. **Білоус П. В.** Теорія і практика інтерпретації літературного твору в школі: навч. посібник. Житомир: ЖДУ, 2008. 80 с.
26. **Білоус П. В.** Українська середньовічна література. Лекції. Житомир: ЖДУ, 2008. 288 с.
27. **Білоус П. В.** Історія української літератури XI – XVIII ст.: навчальний посібник. К.: ВЦ «Академія». 2009. 424 с.
28. **Білоус П. В.** Вступ до літературознавства. Теорія літератури. Психологія літературної творчості: Лекції. Житомир: Рута, 2009. 336 с.
29. **Білоус П. В.** Теорія і практика інтерпретації літературного твору: навчальний посібник. Житомир: ЖДУ, 2010. 80 с.
30. **Білоус П. В., Білоус О. П.** Українська література XI–XVIII ст.: навчальний посібник для самостійної роботи студента. К.: ВЦ «Академія», 2010. 360 с.
31. **Білоус П. В.** Вступ до літературознавства. Навчальний посібник. К.: ВЦ «Академія», 2011. 312 с.
32. **Білоус П. В.** Вступ до літературознавства: навч. посіб. для самост. роботи студента / П. В. Білоус, Г. Д. Левченко. К.: «Академія», 2012. 364 с. (серія «САМ»).
33. **Білоус П. В.** Інтерпретація літературного твору: навч. посібник. Житомир: ЖДУ, 2012. 140 с.
34. **Білоус П. В.** Теорія літератури: навчальний посібник. К.: Академія, 2013. 324 с.

35. Білоус П. В. Психологія літературної творчості: навч. посібник. К: Академвидав, 2014. 216 с.
36. Білоус П. В. Житомирщина у давніх літературних пам'ятках. Житомир: ЖДУ ім. І. Франка, 2015. 48 с.
37. Білоус П. В. Інтерпретація літературного твору: підручник – Житомир: Вид-во О. О. Євенок, 2017. 296 с.

СТАТТІ У НАУКОВИХ ФАХОВИХ ВИДАННЯХ УКРАЇНИ

Статті Білоуса П. В. друкувалися із 1978 по 2022 рр. у різних фахових виданнях. За останні 5 років – це півтора десятка статей. А загалом – понад 275 статей у вітчизняних та зарубіжних виданнях.

НАУКОВА ДІЯЛЬНІСТЬ

1. Керівництво науковими дослідженнями: науковий керівник 23 кандидатських та 2 докторських дисертацій.
2. Був опонентом на 32 захистах кандидатських і докторських дисертацій.
3. Протягом 1985–2019 рр. підготував понад 150 відгуків на автореферати кандидатських і докторських дисертацій.
4. Протягом 2005–2019 рр. був членом спеціалізованої ради Д 01.24.02 при Інституті літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України.
5. Взяв участь у підготовці 12-томної «Історії української літератури» (підрозділи вміщено у першому і другому томах – 2013–2014 рр.).
6. Член редакційної ради журналу «Дивослово» (Київ), наукового видання «Studia polsko-ukrainskie» (Варшава), головний редактор журналу «Академічні студії. Гуманітарні науки» (Луцьк).

ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

2019

- Підвищення кваліфікації «Актуальні проблеми української медієвістики» в Інституті літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України (60 год., 2 ЄКТС). **Посвідчення № 130 від 16.05.2019 р.**

ПРОФЕСІЙНА І ГРОМАДСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ

- Редактор журналу «Академічні студії. Гуманітарні науки» (видає КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради).

НАУКОВА БІБЛІОМЕТРІЯ:

<http://orcid.org/0000-0001-7487-6230> – Білоус Петро Васильович

Вікіпедія (Білоус Петро Васильович)

Електронна пошта: *bpv1953@ukr.net*