

1.1. Formato de evaluación de libros formativos y de divulgación

Fecha de evaluación:

Nombre del evaluador:

Título del libro:

| Nº | Criterios de evaluación | Deficiente | Puede mejorar | Conforme |
|----|--|------------|---------------|----------|
| 1 | La obra es comprensible para el público objetivo y presenta información de manera clara y ordenada. | | | |
| 2 | La temática abordada es pertinente y contribuye al conocimiento o formación en su área. | | | |
| 3 | La obra presenta una secuencia lógica, con capítulos bien definidos y relacionados entre sí. | | | |
| 4 | El lenguaje es adecuado para la audiencia objetivo, con una redacción fluida y sin errores ortográficos o gramaticales. | | | |
| 5 | La obra presenta un enfoque novedoso que la hace atractiva y diferenciada. | | | |
| 6 | El contenido está dirigido al público adecuado y su nivel de profundidad es pertinente para su propósito. | | | |
| 7 | Los recursos visuales (tablas, gráficos, imágenes, etc.) empleados complementan el contenido escrito y contribuyen a una mejor comprensión del tema. | | | |
| 8 | La obra tiene el potencial de influir positivamente en la educación, divulgación o formación del lector. | | | |
| 9 | La obra fomenta la reflexión, el análisis y la comprensión del tema, incentivando el pensamiento crítico en los lectores. | | | |
| 10 | Cuando corresponde, la obra emplea fuentes verificadas y citadas de manera adecuada, siguiendo un estilo bibliográfico reconocido (APA, Vancouver u otro). En caso de que el uso de referencias no sea necesario, se considerará conforme. | | | |

Observaciones generales:

Incorpore en este espacio sus comentarios detallados sobre la calidad y pertinencia de la obra, así como sugerencias de mejora. Indique, si corresponde, recomendaciones específicas para fortalecer el contenido antes de su publicación.

Firma del evaluador: _____

