

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ УРОКІВ МИСТЕЦТВО (ІНТЕГРОВАНІЙ КУРС)

6-В КЛАС (70 годин)

за модельною програмою «Мистецтво» Кондратової Л.Г.
до підручника «Мистецтво. 6 клас» (автор: Кондратова Л)

2 години на тиждень

№ ур ок у	Дата	Музичне мистецтво	Очікувані результати	ГР	№ урок у	Дата	Образотворче мистецтво	Очікувані результати	ГР
1	03.09	Тема 1.У колі мистецтв Музичний жанр, різновиди жанрів (вокальний, інструментальний, вокально-інструментальний, музично-театральний). СМ:Відеоролик «Палітра жанрів музичного мистецтва», Р.Гриньків «Елегія для бандури»; ХТД: Пісня	Ознайомлення з поняттям музичного жанру та його різновидами: вокальний, інструментальний, вокально-інструментальний.	ГР-1 (ПМ, ХМ)	2	05.09	Тема 1.У колі мистецтв Поняття «жанр», жанри образотворчого мистецтва (аніمالістичний, натюрморт, пейзаж);шрифт, шрифтові композиції СМ: Відеоролик «Палітра жанрів образотворчого мистецтва»	Ознайомлення з поняттям «жанр». Вивчення жанрів образотворчого мистецтва (аніمالістичний, натюрморт, пейзаж). Шрифт.	ГР-1 (ПМ, ХМ)

		«Рідна Вкраїно моя» — розучування.					ХТД: створити шрифтову композицію «Я люблю Україну» (техніка виконання маркери або фломастери)		
3	10.09	Тема 2. Палітра жанрів мистецтва Вокальний жанр, інструментальний жанр, п'єса. СМ: М. Лисенко «Пісня без слів: опус 10 №1» ХТД: Пісня «Рідна Вкраїно моя» — виконання.	Вивчення вокального та інструментального жанрів. Аналіз п'єси як жанру інструментальної музики.	ГР-1 (ПМ, ХМ)	4	12.09	Тема 2. Палітра жанрів мистецтва Жанри образотворчого мистецтва СМ: Відеоролик «Ниткографія. малювання нитками. (ниткопис)» ХТД: Виконай творчу асоціативну роботу «Моя фантазія» в техніці ниткографії.	Узагальнення знань про жанри образотворчого мистецтва та їх особливості.	ГР-1 (ПМ, ХМ)
5	17.09	Тема 3. Від народного до сучасного Камерно-вокальні	Ознайомлення з камерно-вокальними жанрами, вивчення пісні як	ГР-3 (ЕД, ХЕС)	6	19.09	Тема 3. Від народного до сучасного Анімалістичний жанр, Художник/худ	Вивчення анімалістичного жанру. Ознайомлення з	ГР-2 (ХТД, МК)

		жанри.Пісня СМ: Калейдоскоп жниварських народних пісень,Українська народна пісня «Сирітка»,Українськ а стрілецька пісня «Ой у лузі червона калина»,Лемківська народна пісня «Плине кача по Тисині» ХТД:Українська народна пісня «По дорозі жук,жук»— розучування.	важливого жанру музичного мистецтва.			ожниці, які працювали і працюють в анімалістичному жанрі (графіка, живопис), пропорції тварин. СМ: А. Дюрер «Заєць», Г. Роннер-Кніпп «Двоє спанієлів чекають на полювання», В. Аверін «Телята». ХТД: Створити з пластиліну об'ємну фігурку або рельєфне зображення тваринки (на вибір)	художниками, які працюють у цьому жанрі. Вивчення пропорцій тварин.		
7	24.09	Тема 4. У калейдоскопі жанрів Хореографія,жанри народної хореографії СМ: Відео «Хоровод «Червона калина», Відео танцю «Гуцулочка»,Відео танцю «Шевчики» ХТД: Українська	Дослідження жанрів народної хореографії, особливості народних танців різних регіонів України.	ГР-2 (ХТД, МК)	8	26.09	Тема 4. У калейдоскопі жанрів Графіка,живопис,ск ультпура „декоративно-ужитк ове мистецтво,фотомис тецтво ХТД:Створити	Ознайомлення з різними видами мистецтва: графіка, живопис, скульптура, декоративно-ужитк ове мистецтво, фотомистецтво.	ГР-1 (ПМ, ХМ)

		народна пісня «По дорозі жук,жук»— виконання					графічну композицію «Песик на прогулянці» (спробуйте передати настрій тварини)		
9	01.10	Мелодійні та графічні лінії Камерний спів,романс,гімн,Державний гімн СМ: Романс «Журавка», Пісня-романс «Черемшина»,Державний гімн України ХДТ:Пісня «Моя духмяна Україно» — розучування	Вивчення камерного співу, романсу, гімну. Ознайомлення з Державним гімном України.	ГР-1 (ПМ, ХМ)	10	03.10	Мелодійні та графічні лінії Пейзаж ,види пейзажу СМ: О.Дідик «Осінь»,П.Міхеєв «Північний міст»,В.Жмак «Площа Ринок» ХДТ:Створити графічну пейзажну роботу «Осінь» за зразком або власним задумом	Вивчення пейзажу як жанру мистецтва. Ознайомлення з видами пейзажів: міський, сільський, морський, фантазійний.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
11	08.10	Моя духмяна Україна Попмузика СМ: В.Івасюк «Червона рута», пісня «Чорнобривці», пісня «Стефанія»	Ознайомлення з попмузикою, її розвитком та особливостями. Аналіз зірок української популярної	ГР-3 (ЕД, ХЕС)	12	10.10	Моя духмяна Україна Художня техніка,техніки живопису,мотив пейзажу СМ:В.Іванків	Дослідження художніх технік: акварель, олійний живопис, гуаш тощо. Аналіз мотиву пейзажу в українському	ГР-2 (ХТД , МК)

		ХДТ:Пісня «Моя духмяна Україно» —виконання	музики.			«Осінь. Теплий дощ»,Й.Бакшай «Осінь» ХДТ:Створит осінній асоціативний пейзаж за зразком або за власним задумом. Технука виконання – акварель.	мистецтві.		
13	15.10	Музичні та графічні шедеври Хорова музика,одноголосий, багатоголосий спів, жанри хорової музики СМ:Уривок з партесного співу 17 ст., М.Леонтович «Літургія» ХДТ:Пісня «Руді листи» — розучування	Дослідження хорової музики, види хорового співу: одноголосий та багатоголосий. Ознайомлення з жанрами хорової музики.	ГР-1 (ПМ, ХМ)	14	17.10	Музичні та графічні шедеври Портрет,види портретів СМ:С.Васильківськ ий «Портрет гетьмана І.Мазепи»,О.Мураш ко «Селянська сім'я», О.Новаківський «Автопортрет» ХДТ:Намалюйте силуетний портрет в профіль за зразком або за власним	Вивчення жанру портрета та його видів (парадний, камерний, груповий). Аналіз виразності портрета.	ГР-1 (ПМ, ХМ)

							задумом.Вирізати та наклеїти на кольоровий папір		
15	22.10	Музичний та живописний портрети Хоровий концерт СМ:Д.Бортнянський «Херувимська №7», українська народна пісня «Дударик», М.Лисенко «Молитва» ХДТ: Пісня «Руді листи» — виконання	Ознайомлення з хоровим концертом як жанром. Аналіз взаємозв’язку музики і живопису у створенні портретів.	ГР-2 (ХТД, МК)	16	24.10	Музичний та живописний портрети Розвиток живописного портрету в Україні СМ:Портрети: «Костянтина Корнякта», «Дмитра – Байди Вишневецького», «Івана Гулчницького» 17 століття;О.Новаківс ький «Мати з дітьми» ХДТ:Намалюйте портрет близької людини акварельними або гуашевими фарбами	Розвиток жанру портрета в Україні. Дослідження творчості українських художників-портре тистів.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
17	05.11	Українська фантазія Інструментальна	Вивчення інструментальної та	ГР-1 (ПМ, ХМ)	18	07.11	Українська фантазія Натюрморт, компози	Ознайомлення з жанром натюрморту, його	ГР-2 (ХТД , МК)

		музика.камерно-інструментальна музика,антазія,прелюдія СМ:М.Лисенко «Фантазія на дві українські народні теми для скрипки та фортепіано», Л.Ревуцький Прелюдія ре-бемоль мажор ХДТ: Пісня «Добрий день людям на Землі» — розучування	камерно-інструментальної музики. Ознайомлення з жанрами фантазія і прелюдія.			ція в натюрморті СМ:Відео «Натюрморти К.Білокур»,М.Грох «Натюрморт з керамікою та гранатами» ХДТ:Створити натюрморт способом рваної аплікації за зразком або за власним задумом	композиційними особливостями. Аналіз українських митців натюрмарту.		
19	12.11	Жанрове розмаїття Соната СМ:Л.Ревуцький «Соната №1 сі-мінор перша частина» (фортепіано) ХДТ: Пісня «Добрий день людям на Землі» —виконання	Ознайомлення з жанром сонати. Аналіз будови сонатного циклу.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)	20	14.11	Жанрове розмаїття Різновиди жанрів сюжетно-тематичної композиції (історичний,побутовий,релігійний,міфологічний,батальний) СМ:Мозаїка «Богоматір Оранта Софія Київська», ікона «Святий Юрій Змієборець» 15	Вивчення сюжетно-тематичної композиції: історичний, побутовий, релігійний, міфологічний, батальний жанри.	ГР-1 (ПМ, ХМ)

							ст.,роботи сучасних українських художниць ХДТ:Створи стилізований образ янгола-захисника для українських воїнів		
21	19.11	Сюжет у творах мистецтва Симфонічна музика,жанри симфонічної музики СМ:С.Людкевич «Прикарпатська симфонія»частина 1 ХДТ: Пісня «Заспіваймо пісню за Україну» — розучування	Вивчення симфонічної музики та її жанрів. Аналіз сюжетності та програмності симфонічних творів.	ГР-2 (ХТД, МК)	22	21.11	Сюжет у творах мистецтва Побутовий жанр СМ:В.Патик «Сад життя»,С.Налепинська-Бойчук «Дівчата з книжкою», М.Пимоненко «Свати», «Гуси, додому», «Ідилія» ХДТ:Створи сюжетно-тематичну композицію «У родинному колі»	Дослідження побутового жанру в мистецтві. Аналіз творів на тему побутового життя.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
23	26.11	Історичні події в музиці та живописі Увертюра СМ:М.Волинський «Увертюра до опери	Ознайомлення з увертюрою як жанром. Дослідження історичних подій	ГР-1 (ПМ, ХМ)	24	28.11	Історичні події в музиці та живописі Історичний жанр,батальний жанр	Вивчення історичного та батального жанрів. Ознайомлення з відображенням	ГР-1 (ПМ, ХМ)

		«Данило Галицький», ХДТ: Пісня «Заспіваймо пісню за Україну» — виконання	у музиці та їх відображення в живописі.			СМ:О.Донченко «Северин Наливайко», А.Орльонов «Богдан Хмельницький» ХДТ:Створи сюжетно-тематичну композицію «Україна у вогні» зобразивши на передньому плані захисника/захисниц ю. Техніка виконання-акварель	історичних подій у музиці та живописі.		
25	03.12	Характер театральних образів Музично-театральні жанри, опера СМ:Увертюра до опери С.Гулака-Артемівськ ого «Запорожець за Дунаєм» ХДТ:Пісня «Селфі-паті» — розучування	Ознайомлення з музично-театраль ними жанрами: опера. Аналіз особливостей опери як музично-сценічно го мистецтва.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)	26	05.12	Характер театральних образів Театральний костюм СМ:Театральні костюми Марії Левитської ХДТ:Створити ескіз костюма для артиста або артистки	Ознайомлення з театральним костюмом. Аналіз його ролі у створенні сценічного образу в театрі.	ГР-2 (ХТД , МК)

							балету. Техніка виконання- кольорові олівці		
27	10.12	Жанри в українській мультиплікації Жанри мультфільмів СМ: Уривок з мультфільму «Журавлик»,саундтрек до анімаційного фільму «Микита Кожум'яка» ХДТ: Пісня «Селфі-паті» — виконання	Дослідження жанрів мультфільмів. Порівняння української мультиплікації зі світовими зразками.	ГР-2 (ХТД, МК)	28	12.12	Жанри в українській мультиплікації Мультфільми-серіали та мультфільми-казки СМ: Уривок з мультфільму «Козаки. Футбол», мультсеріал «Легенди України. Різдво», «Ескімоска. Пригоди в Арктиці» ХДТ: Намалюйте свого улюбленого персонажа різдвяного або новорічного мультфільму. Техніка виконання — довільна	Вивчення жанрів українських мультфільмів: мультфільми-серіали, мультфільми-казки .	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
29	17.12	Жанри українського кіномистецтва для	Ознайомлення з жанрами	ГР-3 (ЕД,	30	19.12	Жанри українського	Ознайомлення з жанрами дитячого	ГР-1 (ПМ,

		дітей Жанри кіно СМ:Уривок з дитячого музичного кінофільму «Ульотний Новий Рік» ХДТ:Пісня «З Новим роком Україно»- розучування	дитячого кіно. Аналіз музики та особливостей створення кіно для дітей.	ХЕС)			кіномистецтва для дітей Афіша СМ:Уривок з фільму «Казка старого мельника» ХДТ:Створити афішу до дитячого кінофільму,зобразив ши на ній людину або людей в русі	кіно. Вивчення афіші як рекламного інструменту мистецтва.	ХМ)
31	24.12	З Україною в серці Урок узагальнення знань	Узагальнення знань про жанри музичного мистецтва. Презентація проектів і досягнень учнів.	ГР-2 (ХТД, МК)			З Україною в серці Урок узагальнення знань	Узагальнення знань про жанри образотворчого мистецтва. Презентація учнівських робіт і проектів.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
		II семестр Тема «Сторінками мистецтва зарубіжжя»					II семестр Тема «Сторінками мистецтва зарубіжжя»		
32	14.01	Скарбниця зарубіжного мистецтва Італійська вокальна	Ознайомлення з італійською вокальною	ГР-1 (ПМ, ХМ)			Скарбниця зарубіжного мистецтва Анімалістичний	Ознайомлення з анімалістичним жанром у живописі	ГР-1 (ПМ, ХМ)

		школа, бельканто, арія СМ: Дж. Верді «Арія герцога з опери «Ріголетто», Лучо Далла «Пам'яті Карузо» ХДТ: Пісня «Зима» — розучування	школою. Вивчення бельканто, арії як вокального жанру.			жанр СМ: зображення тварин в печері Ласко. Франція., «Качки і риби» давньоримська мозаїка. Помпеї., Ф. Марк «Синій кінь» ХДТ: Створіть виразні образи персонажів відомого мультфільму. Техніка виконання — ліплення	та скульптурі. Вивчення відомих митців-аніمالістів.	
33	21.01	Мистецькі обрії західної Європи Романс, жанри романсу, балада СМ: Іспанський романс у виконанні М. Врдоляка (гітара); український романс «Місяць на небі»; рок-балада «Сірко-пробудився»	Вивчення романсу та його жанрів. Ознайомлення з баладою як вокально-інструментальним жанром.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)		Мистецькі обрії західної Європи Пейзаж, повітряна перспектива СМ: П. П. Рубенс «Пейзаж із птахоловами», А. Ватто «Пейзаж із водоспадом», К. Монє «Скелі в Етрета» ХДТ: Створіть	Ознайомлення з жанром пейзажу. Вивчення повітряної перспективи як засобу передачі простору.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)

		ХДТ: Пісня «Зима» —виконання					зимовий пейзаж. Техніка виконання – пастель.		
34	28.01	Вокальне і пейзажне мистецтво Серенада СМ:Ф.Шуберт «Серенада»,Р.шуман із циклу «Кохання поета» ХДТ:Пісня «Сніг» — розучування	Ознайомлення із жанром серенади. Дослідження пейзажних мотивів у музиці та мистецтві.	ГР-1 (ПМ, ХМ)			Вокальне і пейзажне мистецтво Пленерний живопис,лінійна перспектива СМ:А.Дюрер «Замок у Тренто», «Дім на березі ставка», Д.Ніцшке «Міські пейзажі» ХДТ:Намалюйте міський пейзаж за зразком або за власним задумом. Техніка виконання – акварель	Ознайомлення з пленерним живописом. Вивчення лінійної перспективи як художнього прийому.	ГР-2 (ХТД , МК)
		Світ у звуках і барвах Шансон СМ: Фрагменти виступів шансоньє	Ознайомлення з шансон як жанром. Аналіз тематики та музичної мови	ГР-3 (ЕД, ХЕС)			Світ у звуках і барвах СМ:Н.Пуссен «Пейзаж з Поліфемом»,Ф.Буш	Розуміння поєднання музики та живопису. Аналіз емоційного впливу кольору й	ГР-3 (ЕД, ХЕС)

		Лео Фарре, Жак Брель, Сальваторе Адамо ХДТ: Пісня «Сніг» —виконання	цього вокального напрямку.			е «Млин», К. Корро «міст в Нарні», К. Моне «Враження. Схід сонця» ХДТ: Створити образ Ейфелової вежі в аплікаційній роботі з паперу	звуку у творах мистецтва.	
35	11.02	Мистецтво країн Балтії СМ: З. Лієпінш уривок з рок-опери «Лачплесіс», Г. Ф. Гендель хор «Алілуя» з ораторії «Месія» ХДТ: Пісня «Співаєм, я , і ти і Україна» — розучування	Ознайомлення з мистецькими традиціями Литви, Латвії та Естонії. Вивчення національних музичних і культурних особливостей.	ГР-1 (ПМ, ХМ)		Мистецтво країн Балтії Портрет СМ: Л. да Вінчі «Прекрасна Ферроньєра», Е. Мунк «Жінка в синьому», П. Пікассо «Портрет жінки» ХДТ: Створи автопортрет у техніці акварельного чи гуашевого живопису або засобами художньої графіки	Дослідження жанру портрета у мистецтві країн Балтії. Ознайомлення з портретистами Литви, Латвії та Естонії.	ГР-1 (ПМ, ХМ)
36	18.02	Німецько-австрійсь	Вивчення	ГР-2		Німецько-австрійс	Вивчення вітража	ГР-2

		ка мистецька подорож Хоровий спів,духовна(церковн а)муз муз: меса,хорал,реквієм СМ: «Свят» на основі канону Й.Пахельбеля, Й.С.Бах меса сі мінор Іч. В.А.Моцарт «Реквієм» ХДТ:Пісня «Співаєм, я , і ти і Україна» —виконання	хорового співу. Ознайомлення з жанрами духовної музики: меса, хорал, реквієм.	(ХТД, МК)			ька мистецька подорож Вітраж СМ:Зразки вітражних портретів, відеоролик «Зразки інтуїтивного живопису Німеччини,Австрії» ХДТ:Створити портрет у стилі поп-арт на основі фотографії	як виду декоративного мистецтва. Аналіз технік створення вітражів.	(ХТД , МК)
37	25.02	Мистецтво скерцо та шаржу Скерцо,етюд СМ:Ф.Шопен Скерцо №2 сі-бемоль, Й.С.Бах «Скерцо» з оркестрової сюїти №2,Ф.Шопен «Етюд до-мінор» ХДТ:Пісня «Весняна	Дослідження жанру скерцо та етюду. Розуміння ролі гумору та технічної віртуозності у мистецтві.	ГР-2 (ХТД, МК)			Мистецтво скерцо та шаржу Карикатура,шарж СМ:О.Кустовський «Карикатура»,В.Лук аш «Шарж на Пікассо» ХДТ:Намалюй портрет друга/подруги у	Ознайомлення з карикатурою та шаржем як жанрами образотворчого мистецтва. Розуміння їх соціальної та художньої ролі.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)

		пісня» — розучування				жанрі шаржу.		
38	04.03	Від ноктюрну,рондо до натюрморту Ноктюрн.рондо СМ:Е.Гріг «Ноктюрн №4 з циклу «Ліричні п’єси»,В.А.Моцарт «Рондо в турецькому стилі» ХДТ: Пісня «Весняна пісня» — виконання	Вивчення жанрів ноктюрн і рондо. Ознайомлення з їхньою формою та особливостями звучання.	ГР-1 (ПМ, ХМ)		Від ноктюрну,рондо до натюрморту Натюрморт СМ:Відеоролик «Шедеври натюрмортів», М.Караваджо «Натюрморт із фруктами»,П.Сезан «Натюрморт з яблуками і апельсинами» ХДТ:Намалюй ліричний натюрморт із весняним букетом.Техніка виконання-акварель.	Вивчення жанру натюрморту. Аналіз композиційних особливостей у натюрмортах різних епох.	ГР-1 (ПМ, ХМ)
39	11.03	Мистецькі шедеври Шедевр,віртуоз СМ: Л.ван Бетховен «П’єса до Елізи»,Н.Паганіні	Дослідження поняття «шедевр» і ролі віртуозності у створенні	ГР-3 (ЕД, ХЕС)		Мистецькі шедеври СМ:С.Кеннеді «Квітковий натюрморт»,Т.Хард	Розуміння поняття «шедевр» у мистецтві. Ознайомлення з творами відомих	ГР-3 (ЕД, ХЕС)

		«Каприс №24» ХДТ: Пісня «Музика» — розучування	музичних і художніх творів.			вік «Натюрморт»,робот и художника М.Волошина ХДТ:Створити графічний натюрморт з трьох предметів(глечик.яб луко.груша)	митців світового масштабу.	
40	18.03	Славетні імена в мистецтві Клавір СМ:Д.Скарлатті «Соната ре – мажор для клавесина»,Й.Гайдн Соната для фортепіано ре- мажор ХДТ: Пісня «Музика» —виконання	Вивчення клавіру як музичного інструмента. Ознайомлення з відомими композиторами епохи бароко та класицизму.	ГР-1 (ПМ, ХМ)		Славетні імена в мистецтві Побутовий жанр СМ:Я.Стен Концерт,А ван Остаде «Жінка продає рибу»,Пітед де Гох «Мати з донькою біля комори» ХДТ: Створити декоративно-сюжет ну композицію в стилі М.Примаченко	Вивчення побутового жанру. Ознайомлення з митцями, які працювали у цьому жанрі.	ГР-1 (ПМ, ХМ)
41	01.04	Героїчні мотиви в мистецтві Симфонія СМ:Л ван Бетховен	Аналіз жанру симфонії як музичного втілення	ГР-2 (ХТД, МК)		Героїчні мотиви в мистецтві Історичний,батальн ий жанр	Ознайомлення з історичним і батальним жанрами. Аналіз	ГР-2 (ХТД , МК)

		Симфонія №5 Частина 1, Л ван Бетховен Симфонія №5 (в сучасній обробці) ХДТ:Пісня «Козацька пісня» — розучування	героїчних образів.			СМ:П.П.Рубенс «Коронація Марії Медичі»,Ф.Гоя «Повстання у Мадриді», Р.Явор «Танковий таран у соховому полі» ХДТ:Створити образ воїна-захисника за зразком або за власним задумом.Техніка виконання гуаш або акварель	їхнього відображення в образотворчому мистецтві.	
42	08.04	Міфологічні та релігійні образи в мистецтві СМ:К.В.Глюк «Мелодія з опери «Орфей і Евридика» Ф.Шуберт «Аве Марія» ХДТ: Пісня «Козацька пісня» —виконання	Дослідження відображення міфологічних і релігійних образів у музиці та живописі.	ГР-1 (ПМ, ХМ)		Міфологічні та релігійні образи в мистецтві СМ:Відеоролик «Релігійний жанр у мистецтві», Л.Джордано «Еней перемагає Турна», А.Бурдель «Геракл-лучник» ХДТ:Створити образ великоднього	Вивчення образів міфології та релігії у живописі, скульптурі. Ознайомлення з творами, що ілюструють ці теми.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)

						янгола як ілюстрацію до свята. Техніка виконання – олівці		
43	15.04	Танцювальні ритми Вальс, болеро, полька СМ: Г.Берліоз «Фантастична симфонія» ч2. Вальс, М.Равель «Болеро», Е.Штраус «Полька» ХДТ: Пісня «Вір у дива» — розучування	Ознайомлення з жанрами танцювальної музики: вальс, болеро, полька. Аналіз їхнього музичного стилю та ритмічної структури.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)		Танцювальні ритми СМ: Відеофрагмент зі святкової ходи під час бразильського карнавалу, Н.Ланкре «Портрет танцівниці Камарго», А.Матіс «Танець» ХДТ: Створити силуетне зображення пари що виконує танець за зразком або уявою	Ознайомлення з танцювальними жанрами: вальс, болеро, полька. Аналіз ритму й динаміки у танцювальних творах мистецтва.	ГР-1 (ПМ, ХМ)
44	22.04	Театральні зустрічі Оперета СМ: І.Кальман Уривок із 2-ї дії оперети «Графиня Маріца», Б.Бріттен Увертюра «Канадський	Ознайомлення з жанром оперети, її видовищністю та музично-драматичними особливостями.	ГР-2 (ХТД, МК)		Театральні зустрічі Театрально-декораційне мистецтво ХДТ: створити театральну декорацію для настільного театру ляльок	Ознайомлення з театральним декором мистецтвом. Аналіз ролі декорацій у театральних виставах.	ГР-2 (ХТД, МК)

		карнавал» ХДТ: Пісня «Вір у дива» — виконання							
45	29.04	Театр ляльок СМ:Відеофрагменти лялькової вистави «Кіт у чоботях» ХДТ: Пісня «Ми - твоє майбутнє» — розучування	Ознайомлення з історією та особливостями театру ляльок. Аналіз музики як складової театральної вистави.	ГР-1 (ПМ, ХМ)			Театр ляльок Види театральних ляльок СМ:Відеоролик «Різновиди ляльок.Туреччини.Я понії» ХДТ: Виготовлення ляльки-маріонетки з паперу	Вивчення видів театральних ляльок (маріонетки, тростинні, рукавичкові тощо). Ознайомлення з роллю театру ляльок.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
46	06.05	Жанри мультиплікації СМ: Уривок з мультфільму «Леонардо:місія «Мона Ліза», відеоролик про історію розвитку мультиплікації ХДТ: Пісня «Ми - твоє майбутнє» — виконання	Вивчення жанрів анімації: мультфільми-серіали, мультфільми-казки. Аналіз ролі музики у створенні емоційного простору фільму.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)			Жанри мультиплікації Художник-мультиплікатор ХДТ:Намалюйте портрет героя/героїні аніме	Ознайомлення з жанрами анімації. Вивчення ролі художника-мультиплікатора у створенні мультфільму.	ГР-1 (ПМ, ХМ)
47	13.05	Жанри	Ознайомлення з	ГР-2			Жанри	Ознайомлення з	ГР-2

		кіномистецтва Кіножанр СМ: Уривок з фільму «Шернбурзькі парасольки» ХДТ: Пісня «Літо-літечко» — розучування	кіножанрами: документальний, ігровий, анімаційний, науково-популярн ий. Аналіз ролі музики в кіно.	(ХТД, МК)			кіномистецтва Праця художника у кіно ХДТ: Створити зачіску та грим або ескіз костюма для улюбленого героя/героїні кіно	кіножанрами. Аналіз праці художника у створенні кінофільму.	(ХТД , МК)
48	20.05	Новітні жанри в мистецтві Рок-опера, електронна музика СМ: Ж.П.Піло уривок із рок-опери «Моцарт», електронна музика(фрагменти) ХДТ: Пісня «Літо-літечко» —виконання	Вивчення жанрів рок-опери та електронної музики. Ознайомлення з новітніми тенденціями у сучасному музичному мистецтві.	ГР-1 (ПМ, ХМ)			Новітні жанри в мистецтві Інсталяція СМ: Інсталяції фестивалю «Гаряча людина» ХДТ: Створити композицію «Літо-літечко» зобразивши квіти в акварельній техніці по-вологому	Вивчення інсталяції як сучасного жанру мистецтва. Ознайомлення з прикладними інсталяцій та їхнім впливом на глядача.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
49	27.05	Урок узагальнення знань	Узагальнення вивченого матеріалу за рік. Презентація мистецьких проектів та творчих	ГР-3 (ЕД, ХЕС)	50		Урок узагальнення знань	Узагальнення знань, презентація учнівських робіт та творчих проектів.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)

		досягнень учнів.			
--	--	------------------	--	--	--