



TÍTULO EM PORTUGUÊS

TITLE IN ENGLISH

INDICAR ÁREA TEMÁTICA

Autor 1

SOBRENOME, Nome

Titulação; afiliação

email

Autor 2

SOBRENOME, Nome

Titulação; afiliação

email

Autor 3

SOBRENOME, Nome

Titulação; afiliação

email





INSTRUÇÕES:

Serão aceitos trabalhos que apresentem de forma clara, crítica e consistente, os principais aspectos de uma pesquisa em desenvolvimento ou já concluída, articulando-se com uma das áreas temáticas do Fórum SP 25. Mais do que seguir uma estrutura rígida, o texto deve demonstrar a relevância da proposta, a coerência metodológica e as contribuições teóricas e/ou práticas da pesquisa para o campo do urbanismo, da arquitetura e das políticas públicas.

Para submeter uma proposta, o(s) autor(es) deve(m) enviar artigo completo seguindo o padrão determinado (disponível neste template). Os artigos poderão ter no máximo 3 autores.

Poderão enviar artigos: pesquisadores, professores, pós-graduandos (de Mestrado ou Doutorado), profissionais e demais estudantes. Para garantir a publicação nos Anais, o primeiro autor deve obrigatoriamente se inscrever.

A proposta deverá ser submetida em **duas versões distintas** (dois arquivos distintos), na seguinte ordem:

1. **Versão PDF, destinada à avaliação cega, sem a indicação dos autores** e sem qualquer outra menção aos autores da proposta (**excluir a 1ª página, com os nomes**). Este arquivo deve ser identificado com o título resumido do trabalho. Recomenda-se abrir a opção “Propriedades do documento” no Adobe Acrobat, e remover as informações que permitam identificar os autores.

Ex.: (FORUM SP 25.pdf)

2. **Versão PDF, com indicações de autoria** – destinada à publicação nos Anais do evento. Este arquivo deve ser identificado com o último sobrenome e nome do 1º autor.

Ex.: (Coelho_Ana - FORUM SP 25.pdf)

—APAGUE AS INFORMAÇÕES ACIMA E QUEBRE ESTA PÁGINA—





TÍTULO EM PORTUGUÊS

RESUMO

Síntese do estudo com até 150 palavras, incluindo objetivos, metodologia, resultados e conclusões.

PALAVRAS-CHAVE: diretrizes; submissão; artigo; modelo; arquitetura. (separadas por ponto e vírgula).

ABSTRACT

Summary of the study with up to 150 words, including objectives, methodology, results and conclusions.

KEYWORDS: guidelines; submission; paper; model; architecture.

—QUEBRE ESTA PÁGINA—



INTRODUÇÃO

O artigo completo deve ser formatado através do programa Microsoft *Word for Windows*, ou *LibreOffice Write*, com extensão *.docx. A página deve ser configurada com tamanho de papel A4, e com as margens respeitando o modelo aqui apresentado (com a marca do evento no cabeçalho e no rodapé). O texto deverá conter entre 8.000 e 10.000 caracteres com espaços, excluindo agradecimentos, referências e imagens. Deve ser enviado no formato PDF (em dois arquivos, como explicado na primeira página), não podendo ultrapassar os 3 MB. Reforçamos que o artigo depois do aceite final não será alterado. Logo, o respeito à formatação apresentada neste modelo é essencial para que o trabalho possa ser aceito e publicado.

FORMATAÇÃO

Os títulos dos itens devem seguir a seguinte formatação: **negrito**; Calibri 12; entre linhas - simples; caixa alta; parágrafo sem recuo; espaçamento - 12 pontos antes, 0 pontos depois; alinhamento justificado. Siga o modelo desse arquivo.

A formatação geral do corpo do texto deve respeitar as seguintes indicações: Calibri 11; entre linhas - simples; parágrafo sem recuo; espaçamento - 12 pontos antes, 0 pontos depois; alinhamento justificado. Siga o modelo desse arquivo.

Os itens não devem ser numerados, nem as páginas do arquivo.

CITAÇÕES

Para as citações diretas menores do que três linhas siga a recomendação: “[...] devem vir no corpo do texto e envolvidas por aspas, com indicação da fonte seguindo as normas da ABNT”. (Sobrenome do autor, ano, p. x). Siga o modelo deste arquivo. Para aquelas que ultrapassarem três linhas:

Aquelas citações que ultrapassarem as três linhas devem apresentar a seguinte formatação: recuo do texto - 4; Calibri 10; entre linhas - simples; espaçamento - 12 pontos antes, 0 pontos depois. A indicação da fonte deve seguir as normas da ABNT. Siga o modelo deste arquivo (Sobrenome do autor, ano, p. x).

Formatação dos subitens

A formatação dos “Subitens” deve seguir o seguinte padrão: **negrito**; Calibri 11; entre linhas – simples; parágrafo sem recuo; espaçamento - 18 pontos antes, 0 pontos depois; alinhamento justificado. Os “Subitens” não devem ser numerados.

NOTAS: Numeradas, devem ser de Rodapé¹.

¹ Numeradas e com a seguinte formatação: Calibri 9; entre linhas – simples; parágrafo sem recuo; espaçamento dentro de cada nota - 0 pontos antes, 0 pontos depois; espaçamento entre cada nota – 6 pontos antes, 0 pontos depois; alinhamento justificado. Siga o modelo desse arquivo.

IMAGENS, GRÁFICOS, TABELAS:

Figuras, tabelas ou gráficos devem ser lançados no decorrer do artigo, com boa qualidade de reprodução. Recomenda-se no máximo 5 imagens.

As legendas devem ser numeradas e inseridas abaixo das figuras, tabelas ou gráficos com a seguinte formatação: Calibri 8; negrito; centralizado; entre linhas - simples; parágrafo sem recuo; espaçamento - 0 pontos antes, 0 pontos depois. Para as legendas e para sua fonte, indicar: Figura 1 - Título da figura. Fonte: autor (ano) ou autor (ano, página). Caso haja fotos de terceiros, é fundamental a autorização do autor para publicação. Todas as fotos devem ter resolução de 300 dpis.

REFERÊNCIAS

Ao final do texto, em ordem alfabética, seguindo as normas da ABNT. Para a formatação, respeitar as seguintes indicações: Calibri 10, entre linhas - simples; parágrafo sem recuo; espaçamento entre cada referência - 12 pontos antes, 0 pontos depois; alinhamento justificado. Siga os modelos abaixo – elimine as informações em vermelho.

SOBRENOME, Nome. **Título:** subtítulo. Cidade: Editora, ano. **Indicação para livro.**

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. **Título:** subtítulo. Cidade: Editora, ano. **Indicação para livro com mais de um autor.**

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. “Título do artigo”. **Nome do periódico.** Cidade: Editora, Vol., N., pp. páginas do intervalo. **Indicação para artigo em revistas e periódicos.**

SOBRENOME, Nome. Título do capítulo. In: [AUTOR, se for diferente]. **Título do livro:** subtítulo. Cidade: Editora, ano. pp. páginas do intervalo. **Indicação para capítulos de livro.**

SOBRENOME, Nome. **Título da tese:** subtítulo. Natureza do trabalho (titulação) – Instituição. Cidade, ano. **Indicação para teses acadêmicas.**