RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH	**: SMA (masbabal.com)**	**KELAS/SEMESTER**	**: XII / 2**	**KD**	**: 3.11 dan 4.11**
MATA PELAJARAN	**: BAHASA INDONESIA**	**ALOKASI WAKTU**	**: 4 x 45 menit**	**PERTEMUAN Ke**	**:**
MATERI : Nilai-nilai dalam buku pengayaan (nonfiksi) dan buku drama (fiksi)					

A. TUJUAN

- Mengidentifikasi nilai-nilai yang terdapat dalam sebuah buku pengayaan
- Mengidentifikasi nilai-nilai yang terdapat dalam sebuah buku drama
- Menyusun laporan yang berisi refleksi nilai-nilai dalam kehidupan nyata dari buku fiksi/nonfiksi yang dibaca.
- Mempresentasikanlaporan buku yang ditulisnya

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : □ *Worksheet atau lembar kerja (siswa)* □ *Lembar penilaian* □ *LCD Proyektor/* Slide presentasi (ppt)	**Alat/Bahan** : □ Penggaris, spidol, papan tulis □ Laptop & infocus

PENDAHULUAN		● Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional **(PPK)** ● Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) ● Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan ● Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN INTI	**Kegiatan Literasi**	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi ***Nilai-nilai yang terdapat dalam buku pengayaan (nonfiksi) dan buku drama (fiksi)***
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi ***Nilai-nilai yang terdapat dalam buku pengayaan (nonfiksi) dan buku drama (fiksi)***
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai ***Nilai-nilai yang terdapat dalam buku pengayaan (nonfiksi) dan buku drama (fiksi)***
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait ***Nilai-nilai yang terdapat dalam buku pengayaan (nonfiksi) dan buku drama (fiksi)*** Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		● Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar ● Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat ● Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan, - Pengetahuan : LK peserta didik, - Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi

Mengetahui,
Kepala Sekolah

…… , ……2020
Guru Mata Pelajaran

……
Nip.

……
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com) MATA PELAJARAN : BAHASA INDONESIA	KELAS/SEMESTER : XII / 2 ALOKASI WAKTU : 4 x 45 menit	KD : 3.11 dan 4.11 PERTEMUAN Ke :
MATERI : Nilai-nilai dalam buku pengayaan (nonfiksi) dan buku drama (fiksi)		

A. TUJUAN

- Mengidentifikasi nilai-nilai yang terdapat dalam sebuah buku pengayaan
- Mengidentifikasi nilai-nilai yang terdapat dalam sebuah buku drama
- Menyusun laporan yang berisi refleksi nilai-nilai dalam kehidupan nyata dari buku fiksi/nonfiksi yang dibaca.
- Mempresentasikanlaporan buku yang ditulisnya

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : *Worksheet atau lembar kerja (siswa)* *Lembar penilaian* *LCD Proyektor/* Slide presentasi (ppt)	**Alat/Bahan** : Penggaris, spidol, papan tulis Laptop & infocus

PENDAHULUAN		● Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional **(PPK)** ● Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) ● Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan ● Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN INTI	**Kegiatan Literasi**	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi ***Laporan hasil pembacaan buku pengayaan (nonfiksi) dan buku drama (fiksi)***
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi ***Laporan hasil pembacaan buku pengayaan (nonfiksi) dan buku drama (fiksi)***
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai ***Laporan hasil pembacaan buku pengayaan (nonfiksi) dan buku drama (fiksi)***
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait ***Laporan hasil pembacaan buku pengayaan (nonfiksi) dan buku drama (fiksi)*** Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		● Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar ● Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat ● Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan, - Pengetahuan : LK peserta didik, - Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi

Mengetahui,
Kepala Sekolah

……. , …….2020
Guru Mata Pelajaran

…….
Nip.

…….
Nip.