

## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Семіотика в дизайн-дослідженнях

**Статус дисципліни** – вільного вибору здобувачів вищої освіти.

**Викладач кафедри дизайну інтер'єру і меблів:** Косенко Д. Ю., к.мист., доц.

**Рекомендовано** – третій (освітньо-науковий) рівень вищої освіти.

**Необхідні передумови:** навички роботи з інформаційними джерелами; навички аналізу та синтезу інформації.

#### 1. Анотація:

**Обсяг модуля:** загальна кількість годин – 120; кількість кредитів ЄКТС – 4.

**Мета курсу** – оволодіння знаннями та навичками наукового аналізу знакових систем в дизайні.

#### **Результати навчання дисципліни:**

*знати:* основні поняття семіотики, підходи до застосування семіотики в дизайн-дослідженнях;

*вміти:* застосовувати отриманні знання на практиці;

*здатен продемонструвати:* вміння аналізувати твори дизайну як знакові системи; вміння використовувати знання та навички семіотичного аналізу творів дизайну, вміння обґрунтовувати на основі теоретичних знань свою точку зору;

*володіти навичками:* семіотичного аналізу;

*самостійно вирішувати:* завдання аналізу творів дизайну як знакових систем.

**Зміст дисципліни:** Тема 1. Історичний огляд розвитку семіотики. Тема 2. Основні поняття семіотики. Тема 3. Семіотика мультимодальності предметного світу. Тема 4. Семіотика в дизайн-дослідженнях.

**Форма підсумкового контролю:** залік.

**Засоби діагностики успішності навчання:** презентації, есе, вправи, тести, питання для поточного/тематичного/підсумкового контролю.

**Мова навчання:** українська.

#### 2. Оцінювання

##### Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти

Поточне оцінювання та самостійна робота				МК	Сума
T1	T2	T3	T4		
20	20	20	30	10	100

##### Розподіл балів з дисципліни

Види робіт, що оцінюються в балах	T1	T2	T3	T4	Усього
Виступ на занятті, участь у дискусії	5	5	10	10	30
Презентації	5	5	10	10	30
Есе	-	-	-	30	30
Модульний контроль	10				10
<b>Всього з дисципліни</b>					<b>100</b>

#### **Критерії оцінювання видів робіт**

Опрацювання теоретичного матеріалу оцінюється за результатами доповідей, повідомлень, виступів, участі в дискусіях, відповідей на запитання на практичних заняттях.

Критерії оцінювання:

відмінно - вільне володіння фаховою термінологією, глибоке розуміння теоретичних концепцій за темою;

добре – вільне володіння фаховою термінологією з незначними неточностями, розуміння теоретичних концепцій за темою;

задовільно – володіння основами фахової термінології, базове розуміння теоретичних концепцій за темою;

незадовільно – володіння лише елементами фахової термінології, поверхнєве розуміння теоретичних концепцій за темою.

Виконання презентацій, есе оцінюється за такими критеріями:

відповідність завданню – 0-30% від максимальної кількості балів;

якість опрацювання джерел – 0-30% від максимальної кількості балів;

якість виконання аналітично-описової роботи – 0-40% від максимальної кількості балів;

Мінімальна оцінка за кожною з робіт (контролів) становить 60% можливих балів. В разі отримання меншої кількості балів робота потребує перездачі.

### Відповідність шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу

Оцінка за національною шкалою для екзамену, КП, КР/заліку	Оцінка в балах	Оцінка за шкалою ECTS	Пояснення
<b>Відмінно/зараховано</b>	90-100	<b>A</b>	<b>Відмінно</b> (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
<b>Добре/зараховано</b>	82-89	<b>B</b>	<b>Дуже добре</b> (вище середнього рівня з кількома помилками)
	74-81	<b>C</b>	<b>Добре</b> (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
<b>Задовільно/зараховано</b>	64-73	<b>D</b>	<b>Задовільно</b> (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
	60-63	<b>E</b>	<b>Достатньо</b> (виконання відповідає мінімальним критеріям)
<b>Незадовільно/незараховано</b>	35-59	<b>FX</b>	<b>Незадовільно</b> (з можливістю повторного складання)
	0-34	<b>F</b>	<b>Незадовільно</b> (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)

### 3. Політика:

3.1. Обов'язкове дотримання здобувачами академічної доброчесності, а саме:

- самостійне виконання всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою навчальної дисципліни;

- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;

- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;

- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

При виявленні порушень академічної доброчесності робота не зараховується та потребує перездачі.

3.2. Отримання мінімальної оцінки з дисципліни можливе за умови:

- виконання всіх індивідуальних завдань (вправ, графічних робіт) згідно програми;

- проходження модульного та підсумкового контролю.

3.3. Терміни здачі робіт.

Індивідуальні завдання приймаються не пізніше останнього дня самостійної роботи здобувачів згідно графіку освітнього процесу.

Залік відбувається згідно графіку освітнього процесу.

3.4. Перенесення терміну здачі робіт/перездача.

В разі несвоєчасного виконання робіт перездача відбувається у терміни, встановлені Університетом для ліквідації заборгованостей.

Оцінка за роботу, що здана не у встановлені терміни без поважної причини, не може перевищувати 85% від максимальної кількості балів.

Перездача з поважних причин (лікарняний, академічна мобільність) за наявності

підтверджувального документу оцінюється без зниження балів;

3.5. Допускається визнання результатів навчання здобувачів вищої освіти, отриманих у неформальній освіті за наявності сертифікату з теми або суміжних напрямів, отриманого на платформах масових відкритих онлайн курсів, навчальних центрів тощо.

3.6. Допускається визнання результатів навчання, отриманих за програмами академічної мобільності, згідно з індивідуальним планом мобільності здобувача.