



Визитка проекта

“Путешествие в страну Зенарт”

Информация об авторе проекта	
ФИО	Субботина Ольга Николаевна
Город, область	Новокузнецкий район, Кемеровская область
Номер или название школы	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования “Дом детского творчества Новокузнецкого муниципального района” МБОУ ДО «ДДТ НМР»
Информация о проекте	
Название проекта	Путешествие в страну Зенарт
Девиз, слоган, цитата	Рисуй и развивайся!
Краткая аннотация	Цель проекта - познакомить учащихся со стилем современного искусства “Зенарт” и научить первоначальным навыкам рисования в изучаемой технике. Актуальность проекта заключается в том, что своей современностью и доступностью он отвечает запросам большинства детей и родителей, способен удовлетворить их потребности в самореализации и самовыражении. Ведь зенарт – это новое, актуальное направление в технике рисования. А то, что так нравится людям, стремительно становится модным и востребованным. Многообразие узоров в данной технике позволяет окунуться в мир фантазии, креативного мышления индивидуального исполнения каждой работы, выполнение которых стимулирует развитие мелкой моторики, что в свою очередь благотворно влияет на формирование красивого почерка, развития памяти, внимания, речевых центров и воображения. Во время участия в проекте его участники узнают о графическом стиле рисования Зенарт; изучат особенности рисования в изучаемой технике; приобретут навыки рисования Зенарт-узоров, используя различные виды линий; научатся работать в веб-редакторе padlet; создадут собственный альбом с Зенарт узорами; организуют виртуальную выставку творческих работ, а также презентацию – фотоальбом об участии в проекте. Длительность проекта в часах: 20 часов; из них количество часов урочной деятельности (в рамках внеурочных занятий) - 10 часов, самостоятельной работы - 10 часов, длительность проекта в календарных сроках - 5 недель



Предметная область	Изобразительное искусство. Дополнительное образование В рамках проекта его участники познакомятся с современным стилем графического рисования Зенарт. Освоят элементарные приемы рисования в данной технике. Проект разработан для детей 9 - 13 лет.
Учебная тема проекта	Современные стили графического рисования.
Учебное содержание проекта	• Жанры изобразительного искусства. • Отличительные особенности графических стилей современного искусства. • Правила составления композиции.
Межпредметные связи	Изобразительное искусство, технология, русский язык
Возраст участников	9-13 лет
Приблизительная продолжительность проекта	5 недель (09.11.2020-13.12.2020)
Команда	<u>Акантус</u> Цель команды - создание качественных сетевых проектов, направленных на воспитание ценностного отношения к прекрасному в рамках любых учебных дисциплин. Задачи: научиться самим и создать проекты, которые учат • продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; • учитывать мнения других участников совместной деятельности; • эффективно разрешать конфликты; • самостоятельно определять цели своего обучения; • ставить и формулировать для себя новые задачи; • развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
Основа проекта	
Образовательные стандарты	Концепция сетевого проекта соответствует образовательным стандартам Республики Беларусь <u>ОСНО</u>, <u>ОССО</u>. Стандарты РФ <u>ФГОС НОО</u>, <u>ФГОС ООО</u>. Изобразительное искусство: • сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека; • сформированность потребности в художественном творчестве и в общении с искусством; • овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности, а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ; • развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения; • освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (искусство современности).



	Технология: • приобретение навыков самообслуживания; усвоение правил техники безопасности; • использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных художественных задач; • приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; • овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда; развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации. Русский язык: • организация обучения письму в увлекательной, интересной форме; • формирование навыков письма через различные методы и приёмы рисования; • расширение знаний и представлений о традиционных и современных материалах для каллиграфического творчества, письма; • формирование графически правильного, четкого, достаточно скорого письма.
Планируемые результаты обучения	После завершения проекта учащиеся приобретут следующие умения: Личностные результаты • работать самостоятельно в процессе выполнения художественно-творческих заданий; (Правила выполнения заданий) • сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; • анализировать собственную художественную деятельность и работу других участников проекта. (Рефлексия этапов проекта) Метапредметные результаты • умение самостоятельно определять цели и задачи учебной деятельности, планировать наиболее эффективные способы и пути ее достижения; (Алгоритм выполнения заданий) • выполнять практическую работу по предложенному плану с опорой на образцы, рисунки, схемы; (Пошаговые инструкции рисования зенарт-узоров, инструкции выполнения заданий в web.2) • стремиться к достижению более высоких творческих результатов. (Критерии оценивания этапов проекта) Предметные результаты • рисовать узоры в графической технике Зенарт, используя различные вид линий; (Задания 1 этапа проекта) • составлять композицию из Зенарт-узоров; (Задания 2 этапа проекта) • заполнять различные формы зенарт-узорами (Задания 3 этапа проекта) • решать творческие задачи, эстетически оформлять изделия, представлять готовый продукт на обзор зрителю. (Задания заключительного этапа проекта)
Вопросы, направляющие проект	
Основополагающий вопрос	Почему рисовать в стиле Зенарт - это полезное занятие?
Проблемные вопросы учебной темы	• Графика зенарт - это творчество или техника? • Какие секреты скрывает композиция? • Как научиться красиво писать, рисуя картины?



Частные вопросы учебной темы

- Что мы знаем о рисунке?
- Какие отличительные особенности современных стилей рисования?
- Из каких линий состоят узоры Зенарт?
- Что такое композиция?
- Какие правила нужно учитывать при рисовании композиции?
- Как составить композицию из узоров Зенарт?
- О чем расскажет ваш почерк?
- Как распознать характер человека по его почерку?
- Какие правила нужно знать, чтобы уметь красиво писать?

План оценивания

• до проекта	• Регистрационная форма для участников • Стартовая презентация • Таблица 3-И-У • План действий работы команды • Журнал самооценки • Журнал взаимооценки • Критерии подготовительного этапа • Рефлексия подготовительного этапа.
• в ходе проекта	• План действий работы команды • Критерии оценивания 1, 2, 3 этапов проекта • Журнал самооценки • Журнал взаимооценки • Рефлексия 1, 2, 3 этапов проекта • Таблица продвижения «Дорога к успеху»; • Форум проекта. • Результаты этапов.
• по окончании проекта	• План действий работы команды • Таблица 3-И-У • Критерии оценивания этапов проекта • Журнал самооценки • Журнал взаимооценки • Итоговая рефлексия участников • Таблица продвижения «Дорога к успеху» • Сертификат участника или финалиста.
Описание методов оценивания	Стартовая презентация Презентация направлена на ознакомление с проектом, выявление заинтересованности детей, побуждение к участию в проекте, определение потребностей обучающихся, обсуждение направляющих вопросов для выявления уровня знаний по теме проекта, создание условий для организации групповой деятельности. При проведении стартовой презентации обсуждаются основополагающий и проблемные вопросы, что позволяет актуализировать знания по теме, оценить уровень понимания материала, ошибочные мнения. Таблица 3-И-У Таблица предназначена для организации самостоятельной деятельности, развития критического мышления. Обсуждения в ходе работы с таблицей развивают коммуникативные навыки, визуально показывают ученикам их путь к новым знаниям, уровень успешности каждого. Позволяет

участникам определить степень своих знаний в ходе прохождения проекта. Перед началом проекта участникам предлагается заполнить первые две колонки. В первой колонке «Знаю» отмечают, что знают по теме проекта, во второй колонке «Интересуюсь» - что хотели бы узнать по данной теме. После завершения проекта дети заполняют третий столбик «Умею». В нём они записывают, чему научились в результате работы над проектом.

Таблица продвижения «Дорога к успеху»

В данной таблице участники размещают ссылки выполненных заданий на этапах проекта. Данная таблица необходима для организации наблюдения за процессом продвижения команды в проекте, позволяет организовать самооценивание и взаимооценивание работ команд на основе критериев.

Критерии оценивания продуктов проекта.

Для проекта разработана система критериев для оценивания каждого этапа и оценивания индивидуального задания, которая позволяет объективно и просто оценить выполненную работу. Ученики могут ориентироваться на эти критерии при подготовке работ, также оценить работу другой команды. Использовать для сравнения результатов своей самопроверки с другой оценкой.

Рефлексия для участников команд

Дает возможность проанализировать работу команды, участников в ходе проекта (стратегия мониторинга), выразить свое мнение относительно атмосферы взаимодействия и взаимовыручки в команде, отношения между командами (стратегия сотрудничества и самостоятельности), своего личного участия, понимания деятельности в проекте и ее интереса и важности для себя (стратегия понимания и метапознания). Предполагает заполнение анкеты после завершения каждого этапа проекта.

Журнал самооценки

На каждом этапе проекта участники команды заносят итоговый балл рефлексии в таблицу команды, согласно своей роли, в результате чего рассчитывается суммарный балл команды за самооценку.

Журнал взаимооценки

На каждом этапе проекта участнику, выполняющему роль шеф-редактора предстоит оценить выполнение задания другой команды. Шеф-редактору каждой команды нужно выбрать в таблице любую свободную ячейку другой команды, закрасить ее цветом своей команды, написать в ней свое имя, в следующей ячейке, написать комментарий - пожелание, совет, мнение о выполненном задании конкретного этапа.

Форум проекта.

Обсуждение вопросов на форуме является инструментом оценивания, уровня сформированности умения высказывать и обосновывать свою точку зрения, слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения, задавать вопросы.

Результаты этапов проекта

Результаты каждого этапа оформлены в виде таблицы, в которой, командам ставятся баллы, за каждое выполненное задание, согласно критериев. Участники каждой команды могут ознакомиться с оценкой пройденного ими этапа и сравнить баллы за самооценку с баллами в таблице результатов.

Сертификат участника или финалиста.

После завершения проекта, подводятся итоги, согласно которым, всем участникам и финалистам вручаются соответствующие сертификаты.



Сведения о проекте

Необходимые
начальные знания,
умения, навыки

- работать с текстом: уметь читать и понимать тексты;
- работать с бумажными и электронными носителями информации;
- иметь начальные навыки работы на ПК;
- иметь начальные навыки по работе в сети Интернет (безопасное поведение в Интернете).

План проведения
проекта

Подготовительный этап

Задание для координатора команды

Подготовка к проведению сетевого проекта:

- Объявление о начале проекта, сроках, условиях участия;
- Создание почтового ящика на Gmail.com.
- [Регистрация](#) для участия на [сайте проекта](#).

Проведение родительского собрания:

- Познакомить родителей с [анонсом](#) проекта;
- Раздать [буклеты](#) для родителей;
- Заполнить [бланк разрешения от родителей](#) на участие детей в проекте.

Выявление первоначальных знаний по теме проекта:

- Продемонстрировать участникам [Стартовую презентацию](#)
- Заполнить [визитку команды](#)
- Распечатать и раздать участникам [таблицу 3-И-У](#)
- Создать альбом своей команды ([шаблон альбома](#)), открыть доступ для редактирования всем участникам команды.
- Проверить размещение ссылок на выполненные задания в таблице продвижения ["Дорога к успеху"](#).
- Познакомить участников команды с [критериями оценивания подготовительного этапа](#) и [алгоритмом действий на подготовительном этапе](#).
- Провести оценивание подготовительного этапа совместно с участниками команды.

Задание для участников команды

- Заполнить [таблицу 3-И-У](#).
- Выбрать цвет команды и зарегистрироваться в таблице ["Палитра цветов"](#)
- Сделать копию [шаблона визитки](#) (Файл - Сделать копию).
- Придумать название и девиз команды, заполнить данные об образовательном учреждении, населенном пункте, Ф.И.О. координатора команды; адрес электронной почты Google.
- На листе бумаги, **ручкой** написать своим обычным почерком приветствие ко всем участникам проекта.
- Сделать скан копию и разместить приветствие каждого участника на странице альбома команды.
- Разместить данные визитки на странице альбома команды.
- Оформить страницы альбома с выполненными заданиями в цветовой гамме команды.
- Ссылку на альбом команды разместить в таблице продвижения ["Дорога к успеху"](#).

Этап 1. Экскурсия по загадочным городам удивительной страны.



Задание для координатора команды:

- Познакомить участников команды с [алгоритмом выполнения заданий](#) на первом этапе.
- Познакомить участников команды с [критериями оценивания первого этапа](#).
- Изучить вопросы первого этапа.
- Познакомить участников команды с ["Путеводителем экскурсовода"](#).
- Познакомить с [пошаговыми инструкциями рисования зенарт-узоров](#).
- Распечатать в формате А5 и раздать [формы](#) для выполнения практического задания "Улицы загадочных городов".
- Проверить размещение ссылок на выполненные задания в таблице продвижения ["Дорога к успеху"](#).
- Провести оценивание 1 этапа совместно с участниками команды.

Задание для участников команды

- В ["Путеводителе экскурсовода"](#) найти ответ на вопросы этапа.
- Ответить на [вопросы викторины](#) Стражника Федора
- Пройти задание "Стили современного графического рисования" в [Wordwell](#)
- Выполнить практическое задание "Альбом улиц загадочных городов".
- Разместить скан-копии рисунков на страницах альбома команды.
- Пройти задание "Из каких линий состоят зенарт-узоры" в [Wordwell](#)

Этап 2. Карта затерянного города страны Зенарт.

Задание для координатора команды:

- Познакомить участников команды с [алгоритмом выполнения](#) заданий на втором этапе.
- Познакомить участников команды с [критериями оценивания второго этапа](#).
- Изучить вопросы второго этапа.
- Распечатать в формате А4 и раздать [формы](#) для выполнения практического задания "Карта затерянного города".
- Проверить размещение ссылок на выполненные задания в таблице продвижения ["Дорога к успеху"](#).
- Провести оценивание 2 этапа совместно с участниками команды.

Задание для участников команды

- В ["Путеводителе экскурсовода"](#) найти ответ на вопросы второго этапа.
- Ответить на [вопросы викторины](#).
- Выполнить задание **"Карты городов страны Зенарт"**, заполнив предложенные [формы](#) всеми изученными узорами на предыдущем этапе, по видам линий.
- Выполнить задание **"Карта затерянного города"**, составить коллаж из заполненных [форм](#) в редакторе "My collage" ([инструкция](#))
- Разместить заполненные зенарт-узорами формы, а также карту затерянного города на страницах альбома команды.
- Разместить ссылки на выполненные задания в таблице продвижения ["Дорога к успеху"](#).

Этап 3. Прогулка по улицам затерянного города.



Задание для координатора команды:

- Познакомить участников команды с [алгоритмом выполнения заданий](#) на третьем этапе.
- Познакомить участников команды с [критериями оценивания третьего этапа](#).
- Изучить вопросы третьего этапа.
- Распечатать и раздать [формы](#) для выполнения практического задания "Улица затерянного города".
- Проверить размещение ссылок на выполненные задания в таблице продвижения ["Дорога к успеху"](#).
- Провести оценивание 3 этапа совместно с участниками команды.

Задание для участников команды

- В ["Путеводителе экскурсовода"](#) найти необходимую информацию о том, о чем может рассказать почерк человека.
- По своему приветствию, размещенному на в альбоме команды, каждому участнику описать характер по почерку, используя данные путеводителя экскурсовода.
- Каждому участнику команды изучить описание характера остальных участников своей команды, и поставить метку о согласии или несогласии с утверждением.
- Разместить метку на выполненное задание в таблице продвижения [«Дорога к успеху»](#).
- Выполнить задание [«Улица затерянного города»](#).
- Заполнить [формы](#) изученными на первом этапе зенарт-узорами.
- Разместить рисунки улиц затерянного города на страницах альбома команды.
- Открыть доступ для просмотра каждого выполненного задания и разместить ссылки на них в таблице продвижения ["Дорога к успеху"](#) напротив имени участника.

Заключительный этап

Задание для координатора команды:

- Познакомить участников команды с [алгоритмом выполнения](#) заданий на заключительном этапе.
- Познакомить участников команды с [критериями оценивания заключительного этапа](#).
- Проверить размещение ссылок на выполненные задания в таблице продвижения ["Дорога к успеху"](#).
- Провести оценивание заключительного этапа совместно с участниками команды.
- Ответить на вопросы [заключительной рефлексии](#).

Задание для участников команды

- Ответить на основополагающий вопрос на [онлайн-доске coggle](#).
- Заполнить [Таблица 3-И-У](#) (3 столбик).
- Разместить альбом команды на виртуальной доске [padlet](#)
- Провести оценивание заключительного этапа.

Продукты проектной деятельности детей

- Альбом зенарт-узоров;
- Рисунки зенарт-композиций;
- Рисунки архитектуры в стиле зенарт;
- [Виртуальная выставка творческих работ](#);



	• <u>Альбом о зенарт-путешествии.</u>
Форма проведения	Дистанционно
Правила для участников	Что один не сделает - сделаем вместе! Читайте инструкции, пользуйтесь обучалками! Не понял - спроси! Научился сам - помоги товарищу!
Материалы для дифференцированного обучения	
Ученик с проблемами усвоения учебного материала	В проекте предусмотрено распределение по ролям, которые отмечены знаком “*”. Каждая роль предусматривает выполнения заданий разного уровня сложности: • “*” - Ассистент выполняет задания стартового уровня сложности. • “**” - Шеф-редактор, художник-оформитель, фоторепортер выполняют задания среднего уровня сложности. Также на каждом этапе проекта даны пошаговые инструкции, примеры выполнения задания.
Ученик, для которого язык преподавания не родной	Для участников, чей язык преподавания не родной предполагается использование переводчика Google. Найденную информацию нужно перевести на язык преподавания и обсудить в группе.
Одаренный ученик	“***” - Предводитель выполняет задания повышенной сложности. Также предусмотрены дополнительные задания для получения бонусных баллов.
Материалы и ресурсы, необходимые для проведения проекта	
Оборудование	Фотоаппарат, компьютер(ы), принтер, сканер.
Программное обеспечение	Более подробно о сервисах <u>веб 2.0.</u> используемых в проекте на странице
Материалы на печатной основе	Возможна распечатка заданий и критериев оценки заданий индивидуально для участников.
Другие принадлежности, если необходимо	Для выполнения практических заданий на этапах проекта необходимы ручка с гелевым стержнем черного цвета, белая бумага для принтера
Web-сервисы	• интернет-браузер <u>Google Chrome:</u> • редактор для создания презентаций (<u>Google Презентация;</u> • редактор текстовых документов (<u>Google Документ;</u> • редактор таблиц (<u>Google Таблица.</u> • интеллект карта <u>coggle.it</u> • интеллект карта <u>padlet.com</u> • редактор создания коллажей <u>mycollages.ru</u> • редактор создания интерактивных заданий <u>Wordwell</u>



ГРОДНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ЯНКИ КУПАЛЫ



Организация взаимодействия с координаторами команд	для взаимодействия с координаторами команд • форум проекта. • e.mail: subbota0202@gmail.com
Примечания авторов проекта	