Características de la novela realista

El Realismo se originó en Francia a principios del siglo XIX y llegó su influencia a España más tarde, a mediados del siglo XIX. <u>La literatura será un espejo de la realidad</u>. Frente al Romanticismo cuyos escritores prefieren situar sus obras en lugares alejados en el espacio y en el tiempo, los realistas sitúan sus historias en su época, pues quieren hacer una crónica de la vida y de la época para denunciar sus males. El <u>género literario más relevante</u> de la literatura realista será la **NOVELA**. Veamos sus principales **CARACTERÍSTICAS**:

- ✓ El <u>narrador</u> del realismo es <u>omnisciente</u>: lo sabe todo de sus personajes y a veces se mezcla con la voz del autor, que opina acerca de sus personajes.
- ✓ En cuanto al estilo, pretenden reflejar el habla de los personajes, adaptándose a la condición social.
- ✓ Además de la voz del narrador, se observa en la novela realista la voz de los personajes (en el diálogo) mediante tres técnicas:
 - -Estilo directo: el personaje habla en 1º persona. (Ej: Juan dijo: "Voy a visitar...")
 - -Estilo indirecto: el narrador reproduce en 3ª persona lo que dice el personaje. (Ej: *Juan dijo aquel día que iría a visitar...*).
 - -Estilo indirecto libre. Marcas: 3ª persona, pret. imperfecto, estilo expresivo con abundancia de exclamaciones e interrogaciones...(Ej: Ella sería el apoyo de su esposo. ¡Ay cómo le amaba!...)
- ✓ Importancia de las <u>descripciones de ambientes y personajes</u> (proposografías, etopeyas y retratos, idealizados en el Realismo y deformantes, en el Naturalismo).
- ✓ Frecuente interés en criticar la realidad, sus aspectos negativos.
- ✓ Los protagonistas suelen ser burgueses de clase media, con el tiempo tb. la clase obrera o personajes marginales (en el Naturalismo, sobre todo).