

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO- DISCIPLINARE

CLASSE I

MATERIA: *Laboratorio di scienze e tecnologie tessili, dell'abbigliamento e della moda*

DOCENTE: *Parmentola Teresa*

a.s. 2024-2025

PERIODO	ARGOMENTI	CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE
Settembre	<ul style="list-style-type: none">- Cenni introduttivi: Le figure professionali principali del settore (stilista e modellista). Gli strumenti di lavoro.- Taglio e lavorazione artigianale.- Terminologia anatomica in relazione alla costruzione del tracciato.- Rilevamento delle misure anatomiche.- Introduzione alla definizione di taglia e consultazione corretta di una tabella taglie.- I principali punti a mano: punti lenti e di imbastitura.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le nozioni base del linguaggio della modellistica.- Saper rilevare le misure anatomiche sia di circonferenze che livelli.- Saper leggere una tabella taglie.- Saper effettuare i principali punti a mano (imbastitura e punti lenti).

Ottobre	<ul style="list-style-type: none"> - Gonna base: costruzione del tracciato della gonna base seguendo sia le misure anatomiche che quelle della tabella taglia. - Modalità di impostazione di un tracciato in scala ridotta (1:2, 1:4). - Concetto di simmetria. - Il filo a piombo e il drittofilo. - Tecniche di piazzamento e nozioni tessili generali (cimosa, dritto e rovescio). - Cenni introduttivi in merito ai particolari per le gonne: gli spacchi, le zip e i cinturini. - Confezione della gonna, seguendo le fasi del processo artigianale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper effettuare una giusta squadrata di un foglio da modello. - Saper effettuare una corretta trasformazione del tracciato ridotto in scala. - Conoscere la giusta cadenza di un capo rispettando l'appiombo. - Individuare il drittofilo su un capo, su un tracciato e sul tessuto. - Avere una buona conoscenza di base dei tessuti al fine di effettuare piazzamenti corretti, avendo cura di rispettare la cimosa, il verso e il dritto e rovescio. - Saper effettuare una cucitura dritta a macchina.
Novembre	<ul style="list-style-type: none"> - Gonna a ruota intera e mezza ruota: costruzione del tracciato della gonna seguendo sia le misure anatomiche che quelle della tabella taglia. - Piazzamento in sbieco. - Confezione della gonna a ruota intera in scala reale, seguendo le fasi del processo artigianale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere la differenza tra un piazzamento in sbieco e uno in drittofilo.
Dicembre- Gennaio	<ul style="list-style-type: none"> - Taglio e lavorazione industriale. - Gonna svasata: costruzione del tracciato della gonna seguendo sia le misure anatomiche che quelle della tabella taglia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali differenze che intercorrono tra il sistema artigianale e quello industriale.

Febbraio	<ul style="list-style-type: none"> - Approfondimento dei particolari per le gonne: gli spacchi, le zip e i cinturini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire una manualità corretta e precisa per la realizzazione dei dettagli sartoriali.
Marzo	<ul style="list-style-type: none"> - Gonna a teli: costruzione del tracciato della gonna seguendo sia le misure anatomiche che quelle della tabella taglia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper effettuare le giuste trasformazioni modellistiche partendo da un tracciato base.
Aprile- Maggio	<ul style="list-style-type: none"> - Gonna a pieghe. - Costruzione del tracciato della gonna seguendo sia le misure anatomiche che quelle della tabella taglia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ottimizzare l'utilizzo del tessuto. - Saper calcolare l'entità delle pieghe.