

Тема: Текст, его основные признаки и композиционные особенности. Микротема. Абзац.
Последовательная и параллельная связь.

- Ребята, сегодня мы выполняем обычную, но очень важную работу. Настройтесь на то, что навыки, приобретенные на уроке, пригодятся вам в жизни.

- Перед  вами кусочек  ткани и листы с текстом.

- Как вы думаете, что общего между этими предметами? Правильно, в тексте все слова и предложения, как нити ткани связаны в единое целое.

- Предприятия, где ткut ткани, называют текстильными. Может быть, это не случайно?

- Если из ткани удалить основную нить, она может рассыпаться. Так и текст не может существовать без основной мысли. Давайте обратимся к **толковому** словарю и определим лексическое значение слова “текст”.

Запишите в тетрадь число, домашнюю работу, тему урока.

Запишите определение:

Текст — это последовательно расположенные предложения или абзацы, связанные общей темой, основной мыслью и имеющие смысловую завершенность.

- Оказывается, мы оказались правы в том, текст – это ни что иное, как словесная ткань (ткань из слов), связанная в единое целое общей мыслью.

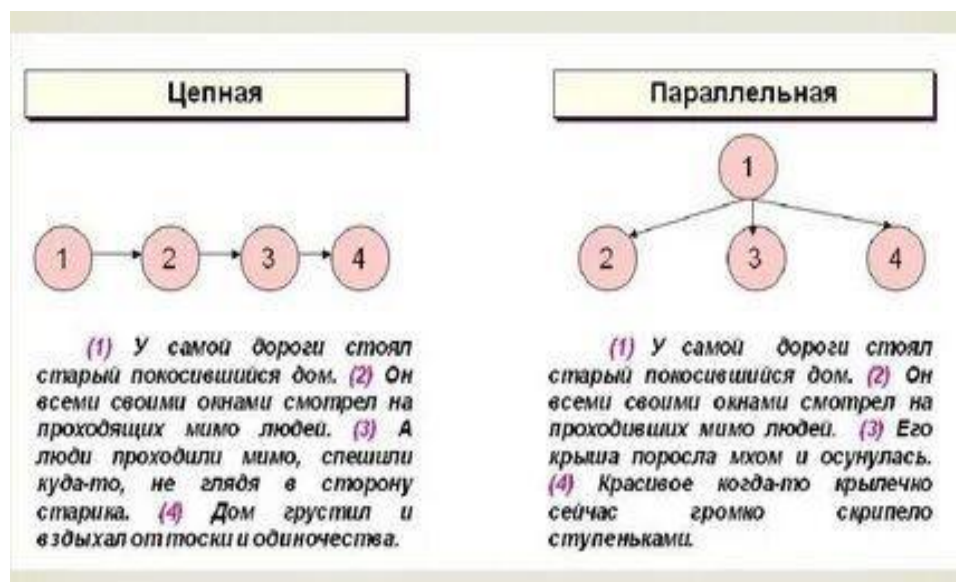
- Перед вами кусочек ткани, он состоит из множества нитей, крепко скрепленных между собой, так и текст состоит из нескольких предложений, которые связаны друг с другом по смыслу и грамматически. Если из куска ткани мы вынем одну нитку, то мы испортим ткань. Так и любой текст, потеряв одно или несколько предложений, может потерять смысл.

- Ребята, представим, что перед вами кусок черной ткани, все нити в нем крепко сплетены, он прочен, но не радует нашего глаза. Почему?

- А теперь представим кусочек цветной ткани, он красив и навевает на нас хорошее настроение.

- Почему?

- Когда мы в тексте используем разные средства связи, мы делаем его ярче, образнее, он становится более доступным для окружающих.



Мы уже знаем, что в русском языке существуют различные средства связи предложений в текст. Давайте вспомним их.

Обратите внимание, что в первой таблице указаны **способы связи** предложений в тексте – **последовательная и параллельная (или цепная).**

Как вы думаете, последовательный – это как?

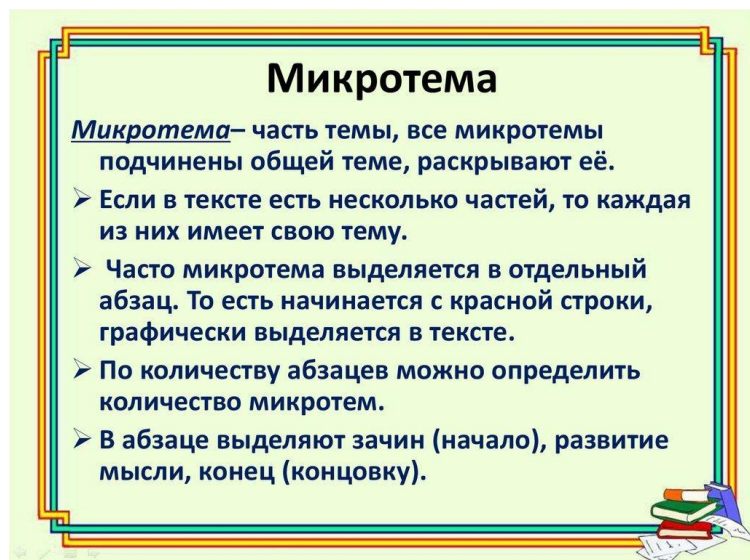
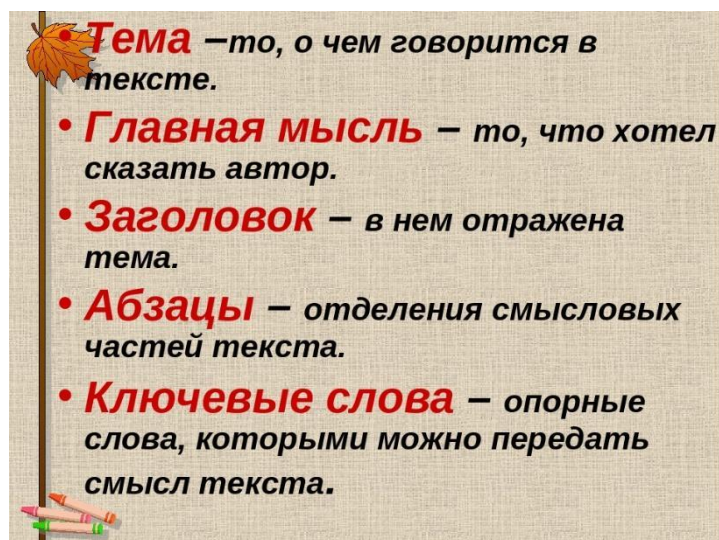
Предложения цепляются друг за друга. (первая колонка таблицы)

*А параллельный?

Действие разворачивается одновременно, предложения не связаны друг с другом по смыслу (вторая колонка таблицы).

А теперь прочитайте по учебнику § 14 стр.37-38.

Каждый текст имеет свою основную тему. Но многие тексты состоят из нескольких абзацев. В каждом абзаце есть своя **микротема** (маленькая тема).



Задание 1. Прочитайте текст из упр.78. Ответьте **устно** на вопросы:

1. Какова основная тема текста?
2. Сколько микротем в тексте?
3. Определите микротему каждого абзаца.
4. Озаглавьте текст.
5. Определите способы связи предложений в данном тексте.

Задание 2. Прочитайте текст из упр.83. Определите основную мысль текста (**устно**).

6. Домашнее задание. Прочитать § 14-15. Выучить, что такое текст, основная мысль, микротема, способы связи предложений в тексте.

Письменно выполнить упр.87. Устно ответьте на вопросы задания. Стихотворение запишите. Подчеркните все грамматические основы.