

PLANEACIÓN DEL
TERCER GRADO DE
LA SEMANA 21 DEL 06
AL 10 DE FEBRERO
DEL 2022

<https://materialeducativo.org/>

&



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"
PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ESPAÑOL

ÁMBITO	Literatura		
SECUENCI A	7	PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	APRENDIZAJES ESPERADOS
Las narraciones de mi comunidad.		Escritura y recreación de narraciones.	<p>Se familiariza con la lectura y escucha de narraciones tradicionales de la región (mitos, leyendas, fábulas, cuentos u otros): contenidos (personajes, escenarios, situaciones); formas del lenguaje que se usan en ellos, relacionadas con la tradición oral; significado o relevancia cultural que les atribuyen los adultos.</p> <p>Reconoce partes importantes de las narrativas tradicionales: estado inicial, aparición de un conflicto y solución del conflicto.</p> <p>Establece relaciones causa-efecto entre las partes de una narración.</p> <p>Reflexiona sobre la relación entre imagen y texto en un libro álbum.</p> <p>Reflexiona sobre el uso de tiempos pasados para narrar sucesos: pretérito y copretérito.</p> <p>Reflexiona sobre el uso del presente para diálogos directos.</p> <p>Reconoce el uso de guiones largos para introducir diálogos en una narración.</p> <p>Considera las partes de la portada de un libro para elaborar uno propio: título, ilustración, autores, etcétera.</p>

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	
DESARROLL O	Suspensión de labores 06 de febrero.
CIERRE	

SESIÓN 2

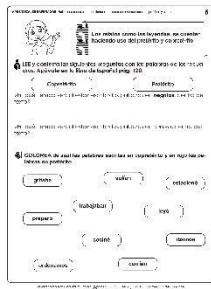
INICIO	Preguntaré a las y los alumnos ¿Qué es un planificador? ¿Para qué se puede usar? ¿Servirá si lo usamos en esta actividad del libro álbum? Observaremos el planificador del libro álbum de la página 119 del libro de texto y comentaremos.
DESARROLLO	Completarán el planificador anterior con la narración investigada de la localidad. Escribirán en cada fila el suceso o diálogo que aparecerá junto con la descripción del dibujo que lo va a acompañar. Recordaré a los alumnos que debe existir un inicio, conflicto y solución de este. Intercambiarán el planificador con un compañero y explicarán la secuencia de la historia.
CIERRE	Pediré sugerencias para mejorar el planificador. Guardaré el borrador para la siguiente sesión.
PAUSA ACTIVA	<p>Propósito: Incrementar el estado de alerta del alumnado al realizar apoyos en el piso con paso unión lateral derecho e izquierdo al ritmo que indique el docente.</p> <p>Tipo de acción motriz: Danzas y bailes tradicionales de México (técnica básica: paso unión).</p> <p>Descripción de ejercicios:</p> <p>1.- Parados a un lado de su mesa de trabajo, los alumnos marcarán el ritmo de la palabra co / co, apoyo planta completa del pie derecho a la derecha, unión de planta completa del pie izquierdo a la derecha (paso unión); se realiza la misma acción hacia la izquierda; alternan durante 2 minutos.</p> <p>2.- Parados a un lado de su mesa de trabajo, el alumnado marca el ritmo de la palabra co / co, apoyo planta completa del pie derecho a la derecha, unión de planta completa del pie izquierdo a la derecha; se realiza la misma acción hacia la izquierda, en 8 tiempos de frente, 8 tiempos en flanco derecho, 8 tiempos en flanco derecho y 8 tiempos en flanco derecho. 1:30 minutos.</p> <p>3.- Parados a un lado de su mesa de trabajo, el alumnado marca el ritmo de la palabra co / co, apoyo planta completa del pie derecho a la derecha, unión de planta completa del pie izquierdo a la derecha; se realiza la misma acción hacia la izquierda, en 8 tiempos de frente, 8 tiempos en flanco izquierdo, 8 tiempos en flanco izquierdo y 8 tiempos en flanco izquierdo. 1:30 minutos.</p>

SESIÓN 3

INICIO	Observarán y leerán los fragmentos de la página 120 del libro de texto. Pediré que pongan atención en las palabras resaltadas y preguntaré a los alumnos: ¿Qué tipo de palabras son? ¿Cuál es su función? ¿En qué tiempo están?
DESARROLLO	Responderán las preguntas que se presentan en la página antes mencionada: ¿En qué se parecen las palabras en negritas? ¿Cuál es la diferencia entre las palabras en negritas del primer fragmento y las del segundo? Compartirán las respuestas de manera grupal y posteriormente leerán acerca del tiempo pretérito y copretérito que se muestra en la misma página.
CIERRE	Revisarán que la narración que escribieron en el planificador tenga verbos en pretérito y copretérito.
PAUSA ACTIVA	<p>Propósito: Incrementar el estado de alerta del alumnado al aprender a realizar el paso triscado al ritmo que indique el docente.</p> <p>Tipo de acción motriz: Danzas y bailes tradicionales de México (técnica básica: paso triscado).</p> <p>Descripción de ejercicios:</p> <p>1.- El alumnado colocado a un lado de su mesa de trabajo, de pie; el docente pregunta si alguien conoce el paso de caperucita roja.</p> <p>2.- Quien lo sepa lo realiza en su lugar sin desplazarse.</p> <p>3.- A la indicación del docente, todos intentan realizar el paso indicado; cada quien a su ritmo, sin desplazamiento.</p>

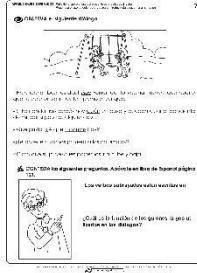
- 4.- Al ritmo que marque el docente, todos realizan el paso triscado en su lugar sin desplazarse: 8 veces de frente, 8 veces flanco derecho, 8 veces flanco derecho, 8 veces flanco derecho hasta llegar a donde empezaron.
- 5.- Al ritmo que marque el docente, todos realizan el paso triscado en su lugar sin desplazarse: 8 veces de frente. 8 veces flanco izquierdo, 8 veces flanco izquierdo, 8 veces flanco izquierdo hasta llegar a donde empezaron.

SESIÓN 4

INICIO	En lluvia de ideas mencionarán frases que contengan verbos en pretérito y copretérito. Anotarán en el pizarrón y revisaremos grupalmente si mencionaron los tiempos correctamente.
DESARROLLO	<p>Pasarán voluntariamente al pizarrón, algunos alumnos, para que escriban una columna de verbos en pretérito y otra de copretérito. De forma grupal analizarán la diferencia entre ambas columnas y observarán sus características.</p> <p>Realizarán las actividades sugeridas del anexo 01 del material didáctico de apoyo.</p> 
CIERRE	Compartirán las respuestas con el resto del grupo y reflexionaremos.
PAUSA ACTIVA	<p>Propósito: Incrementar el estado de alerta del alumnado al aprender a realizar una combinación de pasos básicos con la canción elegida por el docente.</p> <p>Tipo de acción motriz: Danzas y bailes tradicionales de México (técnica básica combinada: paso cambiado y apoyos).</p> <p>Descripción de ejercicios:</p> <ol style="list-style-type: none"> Con la canción elegida por el docente se realizará la siguiente secuencia de paso “caperucita roja”, con apoyos, pardos a un costado de su mesa de trabajo, sin desplazamiento: 2 pasos caperucitas y 4 apoyos con planta completa del pie: derecho, izquierdo, alternados. Todo se repite 4 veces. 14 pasos caperucita y 4 apoyos. Se repite 2 veces. Toda esta secuencia (los dos ejercicios anteriores) se repite 5 veces.

SESIÓN 5

INICIO	<p>Leeremos el fragmento “El saltamontes colorado” que se encuentra en la página 121 del libro de texto y responderán las siguientes preguntas: ¿En qué tiempo están los verbos subrayados? ¿Cuál crees que sea la función del guion largo?</p> <p>Compartirán las respuestas con sus compañeros.</p> <p>Realizarán las actividades sugeridas del anexo 02 del material didáctico de apoyo.</p>
--------	---

	
DESARROLLO	<p>Leerán el texto que aparece en la misma página del libro, acerca del guion largo.</p> <p>Retomaremos el planificador del álbum y colocar guiones largos para organizar los diálogos.</p>
CIERRE	<p>Compartirán las respuestas y reflexionarán acerca del uso del guion largo en un texto.</p>
PAUSA ACTIVA	<p>Propósito: Incrementar el estado de alerta del alumnado al aprender a realizar apoyo de pies en el piso, al ritmo que marque el docente.</p> <p>Tipo de acción motriz: Danzas y bailes tradicionales de México (técnica básica: apoyo de las puntas de los pies al frente y regresa a su lugar).</p> <p>Descripción de ejercicios: De pie al costado de su mesa de trabajo realizar el siguiente movimiento: 1. Apoyo de la punta del pie derecho al frente, regresa el pie a su lugar. 2. Apoyo de la punta del pie izquierdo al frente, regresa el pie a su lugar. 3. Los dos ejercicios se realizan durante el tiempo que determine el docente.</p>
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Español Lengua Materna. Páginas 119 a la 121.	Observación y análisis del desarrollo de las actividades.
Anexos	Actividades realizadas en el libro de texto.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	
Lunes 06 de enero suspensión de labores	



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X" PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

MATEMÁTICAS

EJE	Sentido numérico y pensamiento algebraico	BLOQUE	II
DESAFÍOS	39. Precisión. 40. ¡A estimar! 41. Serpientes.		

CONTENIDO

APRENDIZAJES ESPERADOS

Problemas aditivos Estimación del resultado de sumar o restar cantidades de hasta cuatro cifras, a partir de descomposiciones, redondeo de los números, etcétera.	Utiliza el algoritmo convencional para resolver sumas o restas con números naturales.
--	---

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

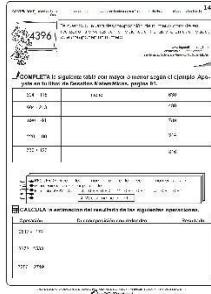
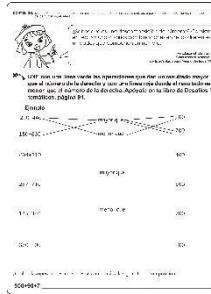
INICIO	
DESARROLLO	Suspensión de labores 06 de febrero.
CIERRE	

SESIÓN 2

INICIO	Preguntaré a las y los alumnos: ¿Qué es estimación? ¿Podemos aproximar el resultado de una operación con solo conocer los factores? Escribirán en el pizarrón: $6789 - 765 =$ Preguntaré a los alumnos ¿Cuál será el resultado aproximado de esa operación, sin resolver de forma escrita?
DESARROLLO	Realizarán las actividades del desafío #39, el cual se encuentra en la página 90 del libro de texto. La intención de la actividad es que los alumnos se apoyen en procedimientos mentales de suma y resta de dígitos y múltiplos de diez menos un dígito conocidos por ellos para obtener el resultado de otros cálculos.
CIERRE	Revisarán la actividad y registrarán en el cuaderno los procedimientos empleados para la resolución de las operaciones.

SESIÓN 3

INICIO	Resolverán las siguientes operaciones de tres sumandos en el cuaderno donde se omita uno de los sumandos.
	$489 + 100 + \underline{\quad} = 644$
	$735 + 100 + \underline{\quad} = 945$
	$242 + \underline{\quad} + 200 = 580$
	$132 + 100 + \underline{\quad} = 400$

	Pediré a los alumnos y alumnas que comenten la estrategia que siguieron para resolver cada una de las operaciones.
DESARROLLO	Realizarán los ejercicios del desafío #40, en donde se pretende que los alumnos y alumnas elaboren estrategias de cálculo aproximado basadas en conocimientos sobre sistemas de numeración y el uso de las propiedades de las operaciones. Página 91 y 92 del libro de texto. Realizarán las actividades sugeridas del anexo 01 del material didáctico de apoyo.
	
CIERRE	
CIERRE	Revisarán los resultados de forma grupal del libro de texto.
SESIÓN 4	
INICIO	Propiciaré la estimación de sumas y restas hasta de cuatro cifras a través de la resolución de las siguientes operaciones en su cuaderno:
	$1545 + 235 =$ $243 - 125 =$ $2633 + 812 =$ $795 - 405 =$ $1712 + 788 =$ $456 - 215 =$ $1450 + 149 =$ $788 - 752 =$
DESARROLLO	Una vez terminados los problemas, compartirán los procesos empleados. Realizarán las actividades sugeridas del anexo 02 del material didáctico de apoyo.
	
CIERRE	Contestarán la siguiente pregunta: ¿Qué importancia tiene el acomodar bien los números de acuerdo con su valor posicional?
SESIÓN 5	

INICIO	Preguntaré a los niños ¿Cómo se han sentido con la estimación y cálculo que han hecho hasta el momento, en la resolución de operaciones básicas?
DESARROLLO	Jugaremos “Serpientes”, utilizando el material recortable de la página 179 del libro de texto. Este juego pertenece al desafío #41 y su intención es que los niños utilicen diversas estrategias para restar números, como contar cuántos faltan para llegar o contar directamente los lugares. Leer las reglas y contestar la página 93 y 94 del libro de texto.
CIERRE	Escribirán en su cuaderno una conclusión acerca de qué les hace falta para resolver mejor los problemas de suma y resta.
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
Libro de texto. Desafíos Matemáticos. Páginas 90 a la 94.	Observación y análisis de las participaciones y estrategias utilizadas por los alumnos en la realización de las actividades. Ejercicios en el cuaderno y en el libro de texto.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	
Suspensión de labores 06 de febrero.	



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3°

GRUPO: "X" materialeseducativos.mx

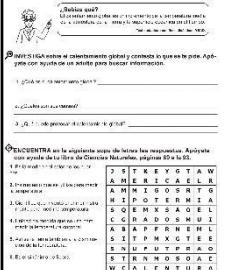
PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

CIENCIAS NATURALES

BLOQUE	3 ¿Cómo son los materiales y sus cambios? Los materiales son sólidos, líquidos y gases, y pueden cambiar de estado físico.
TEMA	2.- La temperatura.
APRENDIZAJES ESPERADOS	
<p>Relaciona los cambios de estado físico (líquido, sólido y gas) de los materiales con la variación de la temperatura.</p> <p>Reconoce la importancia del uso de los termómetros en diversas actividades.</p>	
CONTENIDOS	
<p>¿Por qué cambian los materiales?</p> <ul style="list-style-type: none"> Experimentación de los cambios de estado de diversos materiales con aumento o disminución de la temperatura. Relación de los cambios de estado físico (líquido, sólido y gas) con la temperatura. Evaluación de los beneficios de los termómetros para medir la temperatura de diversos materiales en el hogar, la industria, la medicina y la investigación. Valoración de los avances técnicos en el diseño de termómetros cada vez más resistentes, manejables y precisos. 	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	<p>Realizarán a los alumnos las siguientes preguntas y platicaremos al respecto. Realizarán anotaciones en su libreta de ser necesario.</p> <p>¿Qué es la temperatura?</p> <p>¿Qué significa tener fiebre?</p> <p>¿Qué hacen cuando tienen fiebre?</p> <p>¿Cómo la controlan?</p> <p>¿Qué sienten?</p> <p>¿A qué se debe que nos de temperatura alta?</p> <p>¿Cuál es la temperatura normal del cuerpo?</p>
DESARROLLO	<p>Leeremos de forma grupal la página 86 del libro de texto y rescatarán el concepto de temperatura y sus características.</p> <p>Realizarán el dibujo del termómetro en el cuaderno y colorear.</p> <p>Realizar las actividades sugeridas del anexo 01 del material didáctico de apoyo.</p>



CIERRE	Compartirán los resultados del trabajo con los compañeros. Compartirán a los alumnos y alumnas para la siguiente sesión: un trozo de hielo y agua de la llave.
SESIÓN 2	
INICIO	Rápidamente utilizarán los materiales que se solicitaron la sesión anterior, en especial el trozo de hielo.
DESARROLLO	Realizarán la actividad de la página 87 del libro de texto y poner una palomita en la temperatura que presentan los objetos traídos a la sesión: muy baja, baja, media y alta. Leerán las páginas 88 y 89 del libro de texto y reflexionaremos sobre el uso del termómetro, el termoscopio, el termómetro clínico, los grados Celsius. Observarán las imágenes de la página 89 del libro de texto para ver los diferentes tipos de termómetros. Pediré a los alumnos 1 termómetro clínico y un poco de alcohol y algodón por equipo. Permitiré que se pongan de acuerdo para saber quién del equipo traerá las cosas.
CIERRE	Realizar las actividades sugeridas del anexo 02 del material didáctico de apoyo. 
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
Libro de texto. Ciencias Naturales. Páginas 86 a la 89. Colores. Hojas blancas.	Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades. Tabla de información. Preguntas de reflexión contestadas. Dibujo del termómetro.
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	

LA ENTIDAD DONDE VIVO

BLOQUE	2 convivencia y cambio en mi localidad.			
SECUENCIA	9 Riesgos en mi localidad.			
	EJE	TEMA		
¿Dónde vivimos?	¿Cómo ha cambiado el lugar donde vivimos?			
APRENDIZAJES ESPERADOS				
<p>Identifica cambios en el lugar donde vive debido a las actividades de las personas.</p> <p>Reconoce el impacto de las actividades humanas en el medioambiente.</p> <p>Distingue los principales riesgos en el lugar donde vive y las medidas para prevenirlos.</p>				
SECUENCIA DE ACTIVIDADES				
SESIÓN 1				
INICIO	<p>Leerán la sección “Desastres por acciones humanas” de la página 89 del libro de texto, realizarán una lluvia de ideas acerca de los desastres por descuido, accidente o de manera intencionada.</p> <p>Observaremos el video “Desastres naturales y provocados por el hombre” en donde se explica los tipos de desastres naturales y los que son provocados por el hombre. https://youtu.be/exNQfh5Q7KY (4:56 min).</p>			
DESARROLLO	<p>Formaré equipos para trabajar la actividad de la secuencia del día.</p> <p>En equipo reflexionarán acerca del caso que se presenta en la página 89 del libro de texto.</p> <p>En equipo elaborarán una historieta que cuente sobre el riego presente en tu localidad o municipio, generado por la acción humana y como ha cambiado el paisaje y la vida de las personas (se puede elaborar en la libreta o en hojas blancas).</p> <p>Presentarán a los compañeros las historietas que se elaboraron en equipos.</p>			
CIERRE	<p>Observaremos el video “Adiós a los tiraderos de basura” https://youtu.be/qdmexMIDrnQ (12:34) en donde se da lectura al libro del autor Hye-Yong acerca del manejo de residuos, la separación y el reciclaje. Aborda la regla de las 3 R: Reducir, reciclar, reutilizar.</p> <p>Realizaremos una reflexión de la importancia del manejo de residuos.</p>			
SESIÓN 2				
INICIO	Platicaremos en plenaria algunas de las anécdotas que han experimentado con los desastres naturales y el daño material o de pérdidas humanas que ocasionaron.			
DESARROLLO	<p>Leerán “No siempre fue así” de la página 90 del libro de texto y observar las imágenes y leer el texto que aparecen en la página 90 del libro de texto.</p> <p>Comentarán los cambios en el paisaje a consecuencia de los desastres.</p>			
CIERRE	Escribirán en su cuaderno cómo cambió la vida de las personas en esos lugares.			
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS		
<p>L.T. Páginas 89 a la 91.</p> <p>Videos sugeridos de internet.</p> <p>Cuaderno del alumno.</p> <p>Hojas blancas.</p>		<p>Actividades realizadas en el libro de texto.</p> <p>Investigación e indagación de los desastres naturales en la localidad.</p> <p>Línea del tiempo.</p> <p>Trabajo realizado en equipo.</p> <p>Participación activa en clase.</p>		
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES				





PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE	2 Promuevo la solidaridad y la igualdad.
EJE	Interculturalidad y convivencia pacífica, inclusiva y con igualdad.
APRENDIZAJES ESPERADOS	
Identifica el conflicto como parte inherente de las relaciones humanas, aplica herramientas para resolverlo y rechaza cualquier acto de violencia en situaciones cotidianas.	
SECUENCIA	2 Reconozco la diferencia entre conflicto y violencia.
SESIÓN	3 Aprendemos a manejar conflictos. Elijamos convivir en paz.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Platicaré con los alumnos y alumnas acerca de las situaciones de convivencia con las personas que nos rodean; algunas son conflictivas y despiertan emociones como enojo o tristeza, sin embargo, se pueden resolver.
DESARROLLO	Leerán el apartado informativo de la página 69 del libro de texto, que habla sobre el enojo. Leerán las situaciones que se presentan y elegirán una. Pensarán si la forma en la cual se resuelven los conflictos lleva a la convivencia o la violencia. Comentaremos cómo resolverían el problema. Leerán el texto "Elijamos convivir en paz" páginas 70 y 71 del libro de texto y reflexionar en la forma correcta en la que se pueden resolver los conflictos. Retomaremos el dibujo que hicieron en la página 66 y formar un mural.
CIERRE	Platicaremos y contestarán lo siguiente: ¿Qué es un conflicto? ¿Cambió mi forma de ver un conflicto? ¿Conflicto y violencia son lo mismo? ¿Por qué?
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
Libro de texto. Formación Cívica y Ética. Páginas 69 a la 71. Dibujo sobre el conflicto.	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Elección de un conflicto y forma de resolverlo sin utilizar la violencia. Reflexiones en torno a conflicto y violencia.	
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	





PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

DIMENSIÓN	Autonomía
HABILIDAD ASOCIADA	Autoeficacia
INDICADORES DE LOGRO	
Reconoce que su capacidad de agencia depende de la práctica y el compromiso con el aprendizaje.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Pediré a los alumnos y alumnas tomar la posición "cuerpo de montaña" (cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente). Tocaré o reproduciré un instrumento mientras los alumnos deben respirar, reflexionar y completar la frase siguiente, levantando la mano: "Debemos unirnos y compartir nuestras habilidades porque...".
DESARROLLO	Nos apoyaremos con el siguiente enlace para leer a los alumnos el cuento: Los cuatro hermanos. http://www.cuentoscortos.com/cuentos-clasicos/los-cuatro-hermanos-ingeniosos Reflexionaremos con la lectura del cuento y conceptualizar la libertad y decisión para alcanzar aquello que se valora. Además, retomar el concepto de autoeficacia al hablar sobre cómo los hermanos usaron sus habilidades y conocimientos para resolver dificultades y triunfar en la vida. Pediré a las y los alumnos que escriban una situación donde hayan aplicado lo que saben, sus habilidades o su ingenio, para resolver algún reto o problema. Compartir sus escritos y experiencias con el resto del grupo.
CIERRE	Concluiremos: "La autoeficacia es la creencia o percepción que se tiene de uno mismo", por lo tanto, es importante que además de la autoestima y el amor propio, se debe estar seguro de que se tienen los conocimientos y habilidades necesarios para enfrentar las dificultades.
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
Campana, triángulo, barra de tono o tambor. Enlace del Cuento "Los cuatro hermanos".	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
La retroalimentación de las experiencias compartidas al finalizar la actividad.	
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES

EJE	Elementos básicos de las artes
TEMA	Forma – color

APRENDIZAJES ESPERADOS

Propone combinaciones de patrones y secuencias con objetos, formas y colores.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	Comentará con los alumnos y alumnas acerca de las secuencias y los patrones. Recordar ¿Qué es una secuencia' ¿Qué es un patrón? Pasarán al pizarrón para que un alumno o alumna voluntarios hagan un ejemplo.
DESARROLLO	Elaborarán una secuencia de patrones en su cuaderno o en una hoja blanca.
CIERRE	Compartirán su actividad y dialogar al respecto. a los alumnos para la siguiente sesión, este material: Cajas de medicina (vacías), pinturas de agua de colores básicos azul, rojo, amarillo.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Colores.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Observación y análisis del desarrollo de las actividades.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>

Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

