

Dibujo 1 (página 10)

Dibujo en acuarela.

A la derecha, una pasarela de madera atraviesa un paisaje de arena con dunas y una palmera a cada lado. El cielo es de color azul con algunas nubes. El mar está al final.

A la izquierda, un camino de tierra con curvas lleva hasta un bosque con árboles retorcidos, hierba y muchas plantas.

Los dos paisajes se unen en el centro de la página.

Dibujo 2 (página 18)

Dibujo en acuarela.

Dos chicas de diferentes países están de pie en el centro del dibujo. La de la derecha es asiática. Tiene el pelo corto y de color rojo. Sus ojos son rasgados. Lleva puesto un jersey negro con adornos triangulares de color blanco, pantalón corto negro, medias moradas y zapatos negros. Sujeta un libro con la mano derecha. A su lado hay edificios rojos de varias plantas con carteles escritos en chino. Uno de ellos es verde y el otro rojo. El tejado sobresale. También hay una bicicleta junto a una farola. El cielo es de color gris.

A la izquierda está la otra chica. Es un poco más alta. Lleva pañuelo rosa en la cabeza que también le cubre el cuello. Está vestida con una blusa verde y ancha de manga corta. Debajo lleva otra amarilla de manga larga, pantalón azul y zapatos morados. A su lado hay edificios de varias plantas con fachada marrón y ventanas de color verde. Hay una tienda en la planta baja y un cartel escrito con letras árabes en la parte de arriba. El cielo es azul.

Dibujo 3 (página 28)

Dibujo en acuarela.

Una niña negra está de pie en la orilla de una playa. Está de espaldas al mar. Una paloma blanca vuela sobre su cabeza. Tiene un peinado extraño con varias trenzas recogidas como si llevara una corona de pelo. Otras dos trenzas caen a los lados de la cara y otra más sujeta un adorno dorado delante de la frente.

La niña está vestida de negro hasta la cintura y lleva un cuello de tela blanca con muchos pliegues.

Mira seria con las manos juntas como si estuviera rezando. El cielo es de color azul con algunas nubes blancas.

Dibujo 4 (página 38)

Dibujo en acuarela.

En el dibujo hay un hombre con la cara dividida en dos mitades. Tiene el pelo castaño, ojos marrones y barba. Lleva puesta una camisa blanca. En la parte izquierda, el fondo es de color rojo con llamaradas de fuego. En esta mitad, el hombre tiene gesto de enfado. En la parte

derecha, el fondo es un cielo azul con nubes blancas. En esta mitad, el hombre sonríe contento con la ceja levantada.

Dibujo 5 (página 48)

Dibujo en acuarela.

Una mujer de pelo largo y oscuro colocado detrás de las orejas reza con los ojos cerrados. Su piel es clara y sus cejas largas y finas. Tiene las manos juntas con las puntas de los dedos delante de los labios. Detrás de ella hay un cielo azul con nubes blancas y esponjosas.

Dibujo 6 (página 58)

Dibujo en acuarela.

En una playa de arena blanca y fina. Tres personas mayores están sentadas con un perro grande delante del mar. Dos de ellas son una pareja de ancianos que se cogen la mano y se miran a los ojos. Ella tiene el pelo gris recogido con una trenza. Lleva un vestido muy colorido. Él es calvo con barba gris. Lleva un jersey naranja y pantalones rojos con rayas oscuras. La tercera persona está detrás de ellos junto al perro de color marrón claro. Es una mujer de pelo largo con canas. Lleva puesta una camiseta blanca y un pantalón gris. Está descalza y acaricia al perro con los ojos cerrados.

El cielo es azul con algunas nubes blancas. En el horizonte del mar hay un banco de niebla.