

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ

щодо організації роботи творчої (динамічної) групи педагогів

У закладах дошкільної освіти можуть функціонувати різні професійні спільноти педагогічних працівників. Це товариства (об'єднання, групи) педагогів, які згуртовані спільними цілями, інтересами за специфікою їхньої професійної діяльності. Взаємодія педагогів у професійних спільнотах допомагає поліпшити якість освіти та сприяє розвитку професійної компетентності.

Творча група — це своєрідна форма залучення педагогів закладу дошкільної освіти до творчої діяльності з вивчення, розроблення, упровадження в практику роботи найкращих досягнень науки та педагогічного досвіду. Є три типи творчих груп педагогічних працівників.

I тип. Творча група здійснює діяльність з упровадження результатів наукових досліджень з відповідної наукової проблеми, досягнень психолого-педагогічної науки в практику. Зумовлена актуальними проблемами модернізації змісту освіти, потребою в освоєнні нових навчальних програм, методик, впровадженні інноваційних технологій. Така група зазвичай працює під керівництвом наукового керівника.

II тип. Діяльність групи спрямована на узагальнення та впровадження власного педагогічного досвіду, певні елементи якого склалися в закладі дошкільної освіти.

Педагоги мають напрацювання щодо різних форм взаємодії з дітьми на маршрутах екологічної стежини закладу, у природничій лабораторії на експериментальному майданчику. На засіданні педагогічної ради обговорюють якість організованої діяльності з дітьми та можуть висунути пропозицію щодо створення творчої групи для узагальнення досвіду за темою «Формування природничо-екологічної компетентності дітей середнього дошкільного віку під час організації діяльності на експериментальному майданчику та екологічних маршрутах».

III тип. Творча група працює над вивченням, моделюванням, апробацією, узагальненням, впровадженням у своїй практиці досвіду, який уже є.

Робота творчої (динамічної) групи регламентується Положенням про роботу творчої групи, а також іншими документами, зокрема Планом роботи творчої (динамічної) групи. Пакет документів може містити такі матеріали: титульна сторінка, списковий склад учасників, мета роботи групи, план роботи групи, протоколи засідань творчої групи, матеріали, що відображають діяльність групи тощо

Додаток 1. Титульний аркуш

ТВОРЧА (РОБОЧА) ГРУПА

(тема, питання роботи творчої групи)

Додаток 2. Списковий склад учасників

Списковий склад творчої групи.

	Прізвище, ім'я педагога	Посада	Освіта	Стаж роботи	Кваліфікаційна категорія, позначення
Керівник групи					
Члени групи					

Таблична форма — найзручніша для формування складу учасників творчої групи, адже, крім власне списку педагогів, нам важливо бачити якісну характеристику групи за освітою, посадою, стажем роботи та кваліфікаційною категорією.

Мета діяльності творчої групи: _____

Мета діяльності творчої групи — сприяти модернізації освітнього процесу та змісту освіти, що потребує освоєння та випробування інновацій у практиці, формування навчально-методичного, навчально-дидактичного забезпечення освітнього процесу за визначеним напрямом і сприяє розвитку професійних компетентностей педагогів та якості освіти.

Додаток 3. Орієнтований план роботи

План роботи творчої групи:

Етапи роботи	№ засідання	Дата проведення	Зміст роботи	Результати

План роботи будують з урахуванням етапів діяльності творчої групи. Під час розроблення заходів формувального й моделювального етапів роботи варто передбачати методичні форми включення колективу в опрацювання теми, наприклад круглий стіл, майстер-клас або перегляд

відеороликів з організації освітньої діяльності, для аналізування особливостей впровадження інновацій тощо. Також необхідно зафіксувати участь групи у звіті під час засідання педагогічної ради.

Визначимо **шість пріоритетних етапів роботи творчої групи.**

Підготовчий. Визначають мету й завдання групи. Відтак розробляють зміст діяльності групи та власне дослідницької діяльності у процесі реалізації завдань. Щоб діяльність творчої групи була злагодженою, розподіляють творчі завдання між членами групи.

Діагностично-організаційний. Творча група аналізує стан діяльності закладу із зазначеного питання шляхом діагностичного дослідження.

Група вивчає різні джерела з означеного питання. Доцільно розподілити між членами групи, хто яке джерело вивчатиме, тобто шукатиме цю тему в доробках практиків, дослідженнях науковців, методиках дошкільної освіти та методичних рекомендаціях МОН. Відтак на засіданнях обговорюють і визначають, на які з вивчених матеріалів буде спиратися група та застосовувати у формуванні чи впровадженні досвіду. Можна організувати зустріч із науковцями й фахівцями, досвід яких випробуваний на практиці. Вони допоможуть досягти високої професійної компетентності в суті проблеми, яку вивчає творча група.

Формувальний. На основі результатів діагностичного дослідження та опрацьованих джерел творча група починає розробляти свою модель освітнього процесу для впровадження або розроблення теми. На цьому етапі варто передбачати методичні заходи з колективом, щоб якнайбільше побачити основні досягнення педагогів у темі та почути про труднощі, які виникають у реалізації завдань освітніх програм.

Основне завдання групи на цьому етапі — обговорити шляхи розв’язання проблеми, які запропонували педагоги закладу, і гіпотези, які запропонували члени групи.

Моделювальний. Створюють навчально-методичне та навчально-дидактичне забезпечення для ефективної організації освітнього процесу. Апробують набутий досвід, напрацьовані рекомендації, проекти, програми тощо.

На цьому етапі також доцільно продумати з колегами методичні заходи, щоб отримати зворотний зв’язок і збільшити коло однодумців.

Узагальнювальний. На цьому етапі узагальнюють отримані результати, формулюють висновки та формують професійний доробок.

Пропагандистсько-консультативний. Поширюють створений досвід: демонструють на практиці, виступають з лекціями, повідомленнями й висвітлюють його в пресі, консультують педагогів під час організації та проведення семінарів-практикумів, педагогічних читань, науково-практичних конференцій тощо.

Звіт про роботу творчої групи.

Творча група звітує перед педагогічною радою закладу про:

виконання повноважень і поставлених завдань;

відповідність розроблюваних матеріалів навчально-методичного та навчально-дидактичного забезпечення — планів, програм, проєктів тощо — вимогам державного стандарту дошкільної освіти, чинним освітнім програмам;

відповідність дидактичних посібників, ігор методичним рекомендаціям щодо їх використання тощо;

сприяння якісно нового рівня діяльності ЗДО в результаті роботи за розробленими планами, програмами, рекомендаціями тощо.

Доробок — продукт діяльності творчої групи.

Результатами діяльності творчої групи є певний вид навчально-методичного чи навчально-дидактичного забезпечення освітнього процесу.

І насамкінець: не забувайте про академічну свободу закладу дошкільної освіти. Лише педагогічний колектив на чолі з керівником може визначитися з доцільністю створення творчої групи та обсягом результату. Головне, щоб було професійно, виважено й на користь.