

ESQUEMA DE INFORME FINAL

1.- TITULO:

COMO APRENDIÓ BORDAR

2.- AUTOR:

Luana Niney Rivasplata Livaque

3.- JUSTIFICACIÓN:

Decidí entrevistar porque ella fue una persona que me atendió muy amablemente para mi entrevista y saber sobre cómo aprendió a bordar.

4.- GUÍA DE REGISTRO DEL INFORMANTE:

Apellidos y nombres del informante: Flor Esqueche Matec

Edad: 49 Años

Lugar de nacimiento: Monsefu

Ocupación: Artesana

Dirección domiciliaria: San Martin # 410

Fecha de la entrevista: 17/ 07/2021

Número de celular: 978107879

5.- METODOLOGÍA:

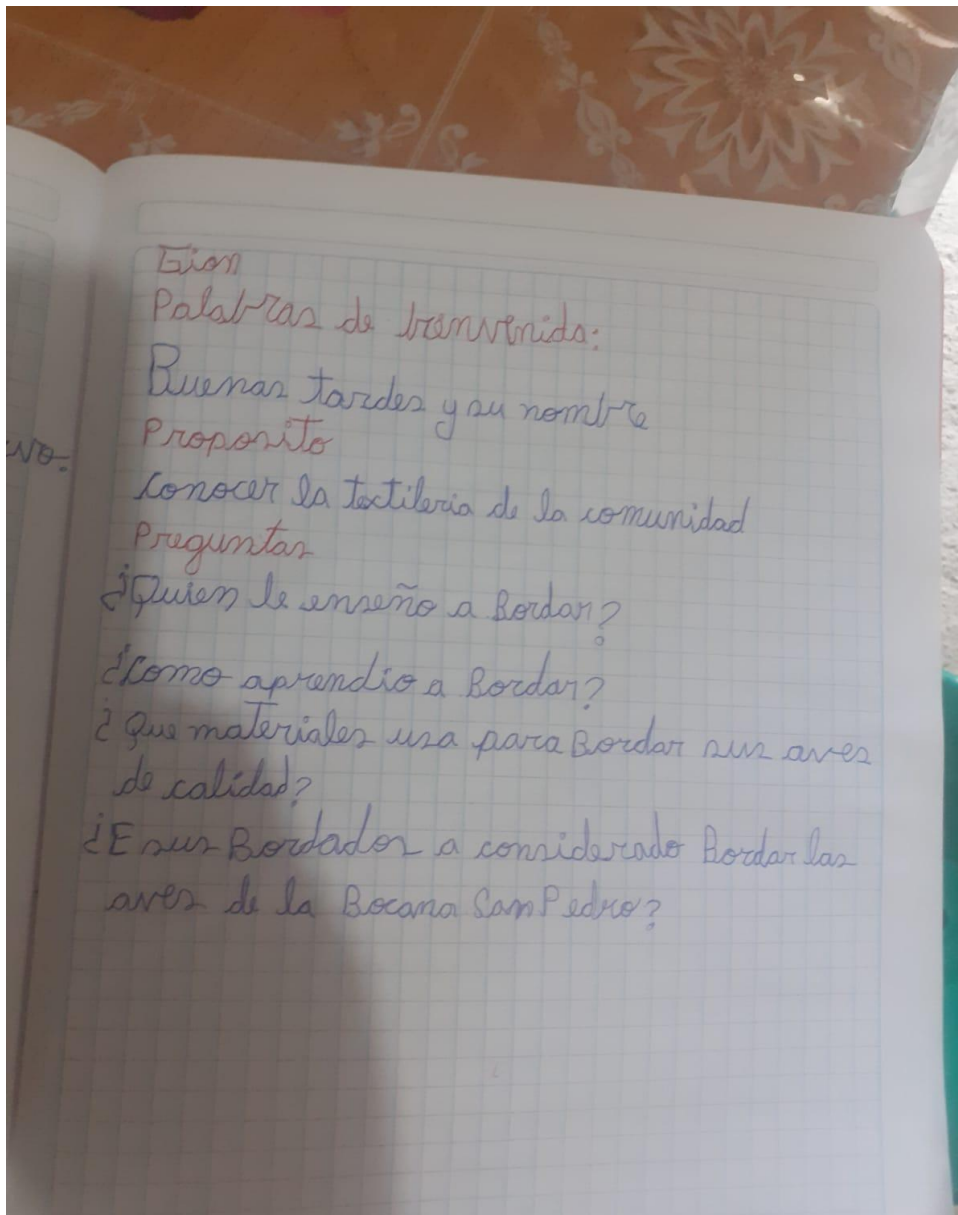
Primer paso: ELEGIR EL TEMA A INVESTIGAR

Aprendizaje de su bordado

Segundo: BUSCAR INFORMACIÓN

El bordado artesanal es una técnica ancestral que consiste en realizar diversos tipos de puntadas, sobre una tela de base que previamente puede estar dibujada o no. El bordado es el arte de ornamentar a través de un conjunto de hebras cocidas sobre una tela de base.

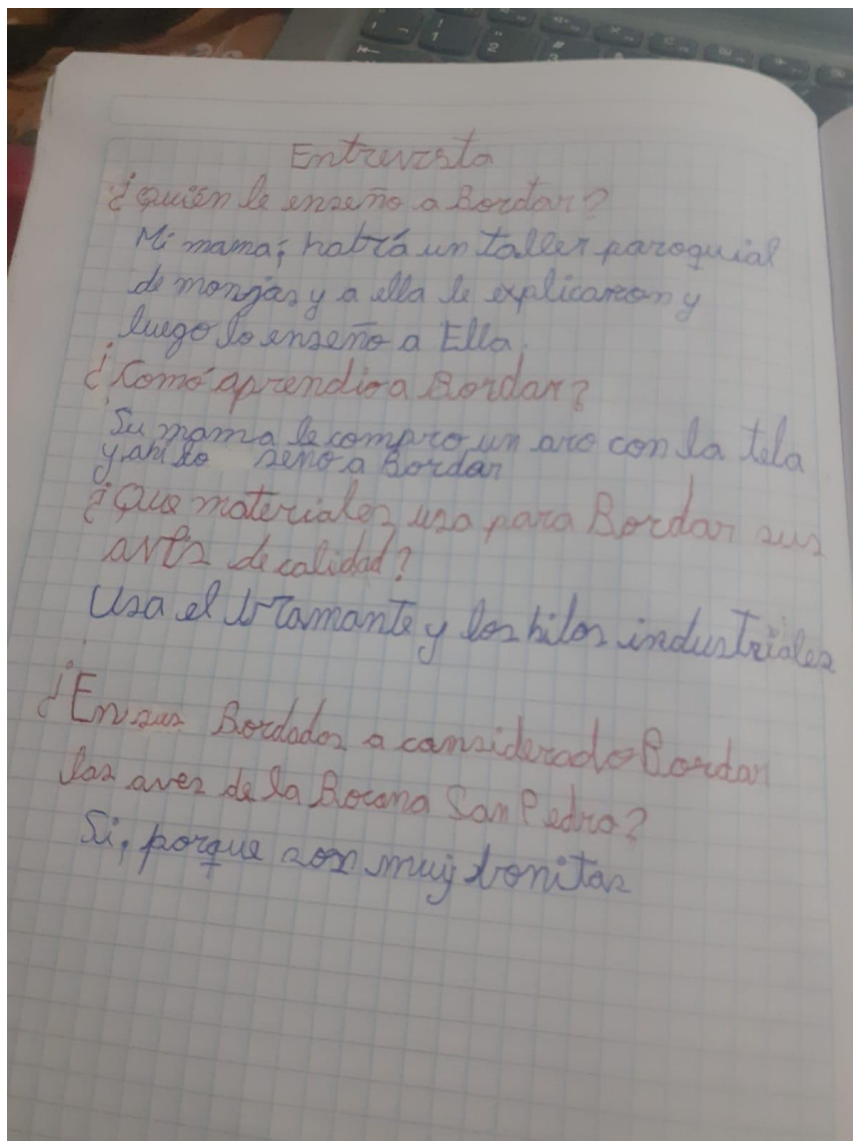
Tercer paso: ELABORAR EL GUION DE LA ENTREVISTA



Cuarto paso: SELECCIONAR AL INFORMANTE

-Flor Esqueche Matec

Quinto paso: REALIZAR LA ENTREVISTA



Sexto paso: TRANSCRIPCION DE LA ENTREVISTA

Entrevista

Buenas tardes miss hoy voy a entrevistar a una señora de acá de Monseguí

¿Cuál es su nombre?

Esa Esqueche Matei

Mi nombre es Luana, hoy le voy a entrevistar.

¿Quién le enseña a Bordar?

Mi mamá, había un taller parroquial de manjar y ahí a ella le explicaron y hoy nos enseña a nosotros.

Como aprendió a Bordar

Ella nos compró un arco con una Telita y nos enseñaba a Bordar a mano.

¿Que materiales usa para Bordar?

Los materiales que usamos es el bramante y los hilos industriales.

¿En sus Bordados a considerado bordados las aves de la Bocana San Pedro?

Si, porque son muy bonitas y bonemos.

Le invito a que borde las aves de la Bocana San Pedro

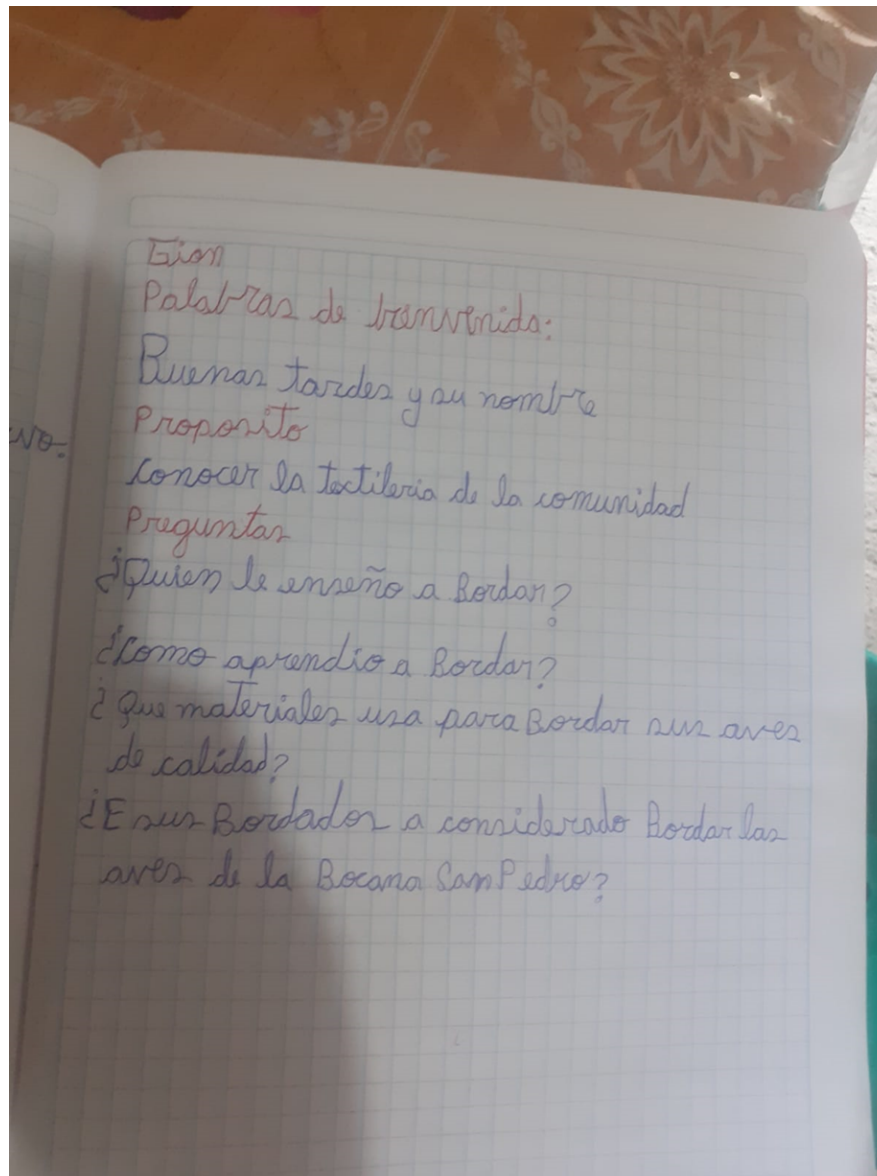
Si se puede
le invito a Bordar las aves
de la. Becana San Pedro
tengo polla de gus tiltil,
garza blanca garza azul pato cuervo.
son las aves,
ahora si mi amor, mira si tienes una
pava real esta bordada a mano.

Muchas gracias por su tiempo
ya mamita.

Séptimo paso: EL INFORME FINAL.

Acudimos a la avenida Venezuela a buscar a una artesana con la finalidad de realizarle una entrevista de saber cómo aprendió a bordar y también hacer llegar el conocimiento de las aves de la bocana san pedro para usarlo en sus bordados.

6.- GUION DE ENTREVISTA:



7.- TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTA:

Entrevista

Buenas tardes miss hoy voy a entrevistar a una señora de acá de Monsefuí

¿Cuál es su nombre?

Esa Esqueche Matei

Mi nombre es Luana, hoy le voy a entrevistar.
¿Quién le enseña a Bordar?

Mi mamá, había un taller parroquial de manjar y ahí a ella le explicaron y hoy nos enseñó a nosotros.

Como aprendió a Bordar

Ella nos compró un arco con una Telita y nos enseñaba a Bordar a mano.

¿Que materiales usa para Bordar?

Los materiales que usamos es el bramante y los hilos industriales.

¿En sus Bordados se consideran bordados las aves de la Boca San Pedro?

Si, porque son muy bonitas y bonitas.

Le invito a que Borda las aves de la Boca San Pedro

Si se puede
le invito a Bordar las aves
de la. Becana San Pedro
tengo polla de gus tiltil,
garza blanca garza azul pato cuervo.
son las aves,
ahora si mi amor, mira si tienes una
pava real esta bordada a mano.

Muchas gracias por su tiempo
ya mamita.

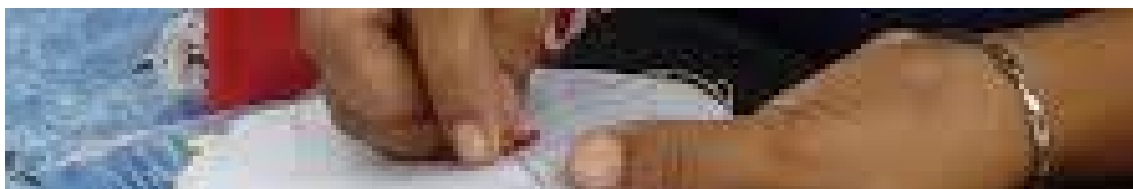
8.- TESTIMONIO GRÁFICO



9.- CONCLUSIONES:

Al entrevistar a la señora y llegar a su puesto de artesanía me quede muy impresionada al ver sus bordados que tenía en su puesto, eran muy bonitos el bordado de sus pavas reales y es más le ofrecí bordar las aves de la bocana san pedro.

10.- PROPUESTA DE TEXTOS Y FOTOS A SER DIVULGADOS EN MUSEO VIRTUAL COMUNITARIO “OMAENSAEFAEC”



SOMOS EMPRENDEDORES Y APLICAMOS LA METODOLOGIA DE BORDADOS DESDE NUESTRA PROPIA EXPERIENCIA.

