

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XI / 2	KD : 3.6 dan 4.6
MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS	ALOKASI WAKTU : 2 x 45 menit	PERTEMUAN Ke :
MATERI : Teks Khusus Dalam Bentuk Surat Pribadi		

A. TUJUAN

● Mengidentifikasi ungkapan keakraban yang lazim digunakan dalam surat pribadi ● Memahami struktur teks dari surat pribadi ● Memahami unsur kebahasaan surat pribadi ● Menganalisis unsur-unsur eksposisi surat pribadi ● Membaca surat pribadi dengan suara lantang dan bermakna, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar ● Mengelompokkan dan menyusun kembali tiga surat pribadi yang dicampur aduk secara acak menjadi tiga surat pribadi yang koheren, seperti aslinya ● Membuat surat pribadi untuk satu orang teman di kelas tentang suatu hal yang relevan, dan kemudian membalasnya
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : □ Worksheet atau lembar kerja (siswa) □ Lembar penilaian □ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : □ Penggaris, spidol, papan tulis □ Laptop & infocus
---	---

PENDAHULUAN		● Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) ● Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) ● Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan ● Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
K E G I A T A N I N T I	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Pengertian Teks surat pribadi dan konteks penggunaannya</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Pengertian Teks surat pribadi dan konteks penggunaannya</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Pengertian Teks surat pribadi dan konteks penggunaannya</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Pengertian Teks surat pribadi dan konteks penggunaannya</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		● Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar ● Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat ● Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XI / 2	KD : 3.6 dan 4.6
MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS	ALOKASI WAKTU : 2 x 45 menit	PERTEMUAN Ke :
MATERI : Teks Khusus Dalam Bentuk Surat Pribadi		

A. TUJUAN

• Mengidentifikasi ungkapan keakraban yang lazim digunakan dalam surat pribadi • Memahami struktur teks dari surat pribadi • Memahami unsur kebahasaan surat pribadi • Menganalisis unsur-unsur eksposisi surat pribadi • Membaca surat pribadi dengan suara lantang dan bermakna, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar • Mengelompokkan dan menyusun kembali tiga surat pribadi yang dicampur aduk secara acak menjadi tiga surat pribadi yang koheren, seperti aslinya • Membuat surat pribadi untuk satu orang teman di kelas tentang suatu hal yang relevan, dan kemudian membalasnya
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : □ Worksheet atau lembar kerja (siswa) □ Lembar penilaian □ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : □ Penggaris, spidol, papan tulis □ Laptop & infocus
---	---

PENDAHULUAN		• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Ungkapan keakraban yang lazim digunakan dalam surat</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Ungkapan keakraban yang lazim digunakan dalam surat</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Ungkapan keakraban yang lazim digunakan dalam surat</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Ungkapan keakraban yang lazim digunakan dalam surat</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XI / 2	KD : 3.6 dan 4.6
MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS	ALOKASI WAKTU : 2 x 45 menit	PERTEMUAN Ke :
MATERI : Teks Khusus Dalam Bentuk Surat Pribadi		

A. TUJUAN

- Mengidentifikasi ungkapan keakraban yang lazim digunakan dalam surat pribadi
- Memahami struktur teks dari surat pribadi
- Memahami unsur kebahasaan surat pribadi
- Menganalisis unsur-unsur eksposisi surat pribadi
- Membaca surat pribadi dengan suara lantang dan bermakna, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar
- Mengelompokkan dan menyusun kembali tiga surat pribadi yang dicampur aduk secara acak menjadi tiga surat pribadi yang koheren, seperti aslinya
- Membuat surat pribadi untuk satu orang teman di kelas tentang suatu hal yang relevan, dan kemudian membalasnya

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : ☐ Worksheet atau lembar kerja (siswa) ☐ Lembar penilaian ☐ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : ☐ Penggaris, spidol, papan tulis ☐ Laptop & infocus
---	--

PENDAHULUAN		• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
K E G I A T A N I N T I	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Struktur teks dari surat pribadi</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Struktur teks dari surat pribadi</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Struktur teks dari surat pribadi</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Struktur teks dari surat pribadi</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar

	- Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa
--	--

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA masbabal.com	KELAS/SEMESTER : XI / 2	KD : 3.6 dan 4.6
MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS	ALOKASI WAKTU : 2 x 45 menit	PERTEMUAN Ke :
MATERI : Teks Khusus Dalam Bentuk Surat Pribadi		

A. TUJUAN

- Mengidentifikasi ungkapan keakraban yang lazim digunakan dalam surat pribadi - Memahami struktur teks dari surat pribadi - Memahami unsur kebahasaan surat pribadi - Menganalisis unsur-unsur eksposisi surat pribadi - Membaca surat pribadi dengan suara lantang dan bermakna, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Mengelompokkan dan menyusun kembali tiga surat pribadi yang dicampur aduk secara acak menjadi tiga surat pribadi yang koheren, seperti aslinya - Membuat surat pribadi untuk satu orang teman di kelas tentang suatu hal yang relevan, dan kemudian membalasnya
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : <i>Worksheet atau lembar kerja (siswa)</i> <i>Lembar penilaian</i> <i>LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)</i>	Alat/Bahan : - Penggaris, spidol, papan tulis - Laptop & infocus
--	--

PENDAHULUAN		- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) - Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) - Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan - Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Unsur kebahasaan surat pribadi</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Unsur kebahasaan surat pribadi</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Unsur kebahasaan surat pribadi</i>

T I	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Unsur kebahasaan surat pribadi</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar - Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SEKOLAH : SMA (masbabal.com)	KELAS/SEMESTER : XI / 2	KD : 3.6 dan 4.6
MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS	ALOKASI WAKTU : 2 x 45 menit	PERTEMUAN Ke :
MATERI : Teks Khusus Dalam Bentuk Surat Pribadi		

A. TUJUAN

- Mengidentifikasi ungkapan keakraban yang lazim digunakan dalam surat pribadi - Memahami struktur teks dari surat pribadi - Memahami unsur kebahasaan surat pribadi - Menganalisis unsur-unsur eksposisi surat pribadi - Membaca surat pribadi dengan suara lantang dan bermakna, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Mengelompokkan dan menyusun kembali tiga surat pribadi yang dicampur aduk secara acak menjadi tiga surat pribadi yang koheren, seperti aslinya - Membuat surat pribadi untuk satu orang teman di kelas tentang suatu hal yang relevan, dan kemudian membalasnya
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : - Worksheet atau lembar kerja (siswa) - Lembar penilaian - LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : - Penggaris, spidol, papan tulis - Laptop & infocus
---	--

PENDAHULUAN		- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) - Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) - Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan - Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
K E G I	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Unsur-unsur eksposisi surat pribadi</i>

A T A N I N T I	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Unsur-unsur eksposisi surat pribadi</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Unsur-unsur eksposisi surat pribadi</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Unsur-unsur eksposisi surat pribadi</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,**2020**
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.